

RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

- Luca FEZZI, *Il dado è tratto. Cesare e la resa di Roma*. Bari-Roma, Editori Laterza, 2017, pp. 375 (Claudio BUONGIOVANNI, pp. 326-327).
- Antonio MARCHETTA, *Rileggendo le Bucoliche di Virgilio*. Roma, Edizioni Nuova Cultura 2018, pp. 493 (Antonella BORGO, pp. 327-329).
- Georg LUCK, *A textual commentary on Ovid Metamorphoses, Book XV*. Huelva, «Exemplaria classica» 8, 2017, pp. 163 (Antonella BORGO, p. 329).
- Crescenzo FORMICOLA, *Figure ovidiane, controfigure rushdiane (Aracne, Niobe, Filomela, ...)*. Pisa - Roma, Fabrizio Serra Editore, 2019, pp. 180 (Marco ONORATO, pp. 329-331).
- Nicola PACE, *Tragurii fetus mirabilis. Studi sulla controversia secentesca relativa al frammento di Petronio trovato in Dalmazia*. Milano, LED/Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto 2019, pp. 211 (Claudio CORSARO, pp. 331-334).
- Statius, *Thebaid 2*. Edited with an Introduction, Translation, and Commentary by Kyle GERVAIS. Oxford, Oxford University Press 2017, pp. 374 (Anna BASILE, pp. 335-336).
- Christopher WHITTON, *The Arts of Imitation in Latin Prose. Pliny's Epistles / Quintilian in Brief*. Cambridge, Cambridge University Press, 2019, pp. XVIII + 558 (Marco ONORATO, pp. 336-338).
- AA. VV., *Tacito storico e scrittore*. Atti del corso d'aggiornamento per docenti di latino e greco del Canton Ticino (Lugano, 30-31 gennaio 2013), a cura di Giancarlo REGGI. Lugano-Milano, Sapiens editrice, 2016, pp. 306 (Simone MOLLEA, pp. 338-341).
- AA. VV., *Les savoirs d'Apulée*, éd. par Emmanuel PLANTADE et Daniel VALLAT, ("Spudasmata" 175). Hildesheim, G. Olms Verlag, 2018, pp. 403 (Silvia CONDORELLI, pp. 341-344).
- AA. VV., *Generi senza confini. La rappresentazione della realtà nel mondo antico*, a cura di Giuseppina MATINO, Flaviana FICCA, Raffaele GRISOLIA (Filologia e tradizione classica 9). Napoli, Satura Editrice, 2018, pp. VIII-338 (Carmela LAUDANI, pp. 344-346).
- AA. VV., *Qu'est-ce qu'un auctor? Auteur et autorité, du latin au français*, sous la direction de Élisabeth GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius éd., 2019 («ScriptaReceptoria» 17), pp. 281 (Anita DI STEFANO, pp. 346-349).
- AA. VV., *La lingua e la società. Forme della comunicazione letteraria fra antichità ed età moderna*, a cura di Giuseppina MATINO, Flaviana FICCA, Raffaele GRISOLIA (Filologia e tradizione classica 7). Napoli, Satura Editrice, 2017, pp. VIII-358 (Carmela LAUDANI, pp. 349-351).

- AA. VV., *Poesia tardoantica e medievale*. Atti del VI Convegno internazionale di studi (Macerata, 3-5 dicembre 2013), a cura di Maria Grazia MORONI, Roberto PALLA, Carmelo CRIMI, Antonino DESSI. Pisa, ETS, 2018, pp. 402 (Anita DI STEFANO, pp. 351-353).
- AA. VV., *L'esegeta appassionato. Studi in onore di Crescenzo Formicola*, a cura di Olga CIRILLO e Mario LENTANO (Filosofie 624). Milano-Udine, Mimesis, 2019, pp. 312 (Carmela LAUDANI, pp. 354-356).
- Giorgio RAVEGNANI, *L'età di Giustiniano*. Roma, Carocci editore, 2019, pp. 148 (Luigi SANDIROCCO, pp. 356-360).
- Simone BETA-Francesco PUCCIO, *Il dono di Afrodite. L'eros nella letteratura e nel mito in Grecia e a Roma*. Roma, Carocci editore. 2019, pp. 197 (Andrea LATTOCCO, pp. 360-362).
- Carla MASI DORIA, *Poesia e diritto romano*. Napoli, Jovene 2018, pp. VII-150 (Valeria VIPARELLI, pp. 362-363).
- Orazio LICANDRO - Nicola PALAZZOLO, *Roma e le sue istituzioni dalle origini a Giustiniano*. Torino, Giappichelli editore, 2019, pp. 489 (Andrea LATTOCCO, pp. 364-366).
- AA. VV., *Lo spazio della donna nel mondo antico*, a cura di Mariavaleria DEL TUFO - Francesco LUCREZI. Napoli, Editoriale Scientifica, 2019, pp. 366 (Luigi SANDIROCCO, pp. 366-374).
- Francesco Paolo CASAVOLA, Dario ANNUNZIATA, Francesco LUCREZI, *Isola sacra. Alle origini della famiglia*. Napoli, Editoriale Scientifica, 2019, pp. 134 (Luigi SANDIROCCO, pp. 374-379).
- Lucia DI CINTIO, *Ordine e ordinamento: idee e categorie giuridiche nel mondo romano*. Milano, LED, 2019, pp.143 (Andrea LATTOCCO, pp. 379-380).
- AA. VV., *Scientia rerum e scientia iuris. Fatti, linguaggio, discipline nel pensiero giurisprudenziale romano*, a cura di Francesco MILAZZO. Milano, Wolters Kluwer Cedam, 2019, pp. 248 (Luigi SANDIROCCO, pp. 381-385).
- AA. VV., *Pensiero giuridico occidentale e giuristi romani. Eredità e genealogie*, a cura di Pierre BONIN, Nader HAKIM, Fara NASTI, Aldo SCHIAVONE. Torino, Giappichelli Editore, 2019, pp. 336 (Luigi SANDIROCCO, pp. 386-392).
- AA. VV., *Collezioni d'autore nel Medioevo. Problematiche intellettuali, letterarie ed ecdotiche*, a cura di Patrizia STOPPACCI. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2018 (MediEVI, n. 20), pp. XII + 252, ill. (Armando BISANTI, pp. 392-398).
- Florencia CUADRA GARCÍA, *La ortografía latina en la Baja Edad Media: estudio y edición crítica*. Madrid, Editorial Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2018, pp. 398 (Concetta LONGOBARDI, pp. 398-400).
- Leonardo Pisano detto il Fibonacci, *Liber abaci. Il libro del calcolo*. Edizione critica sotto la direzione scientifica di Giuseppe GERMANO. *Epistola a Michele Scoto – Prologo – Indice – Capitoli I-IV*, edizione critica, con introduzione e note a cura di Giuseppe GERMANO e

Nicoletta ROZZA (*Latinae Humanitatis Itinera Nova*. Collana di Studi e Testi della Latinità medievale e umanistica, 4). Napoli, Paolo Loffredo, 2019, pp. 252 (Armando BISANTI, pp. 401-405).

- Philip de Slane, *Libellus de descriptione Hibernie. Natura, meraviglie e magie dell'Irlanda medievale*, a cura di Giovanni Paolo MAGGIONI («Per verba». Testi mediolatini con traduzione, n. 35), Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2019, pp. LXVI + 156, ill. (Armando BISANTI, pp. 405-409).
- Giannozzo Manetti, *On Human Worth and Excellence (De dignitate et excellentia hominis)*, edited and translated by Brian P. COPENHAVER (The I Tatti Renaissance Library, 85). Cambridge (Mass.)-London, Harvard University Press, 2019, pp. LII + 362 (Armando BISANTI, pp. 409-411).