

NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO**Parte I: *Autori e testi* (2023/2024)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell'*Année philologique*:

AAnthung	= Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
AAP	= Atti Accademia Pontiana
AAT	= Atti Accademia delle Scienze di Torino
AC	= L'Antiquité Classique
ACD	= Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AClass	= Acta Classica
A&A	= Antike und Abendland
A&C	= Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	= Atene e Roma
Aevum(ant)	= Aevum Antiquum
AFAM	= Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia
AFilosC	= Anais de Filosofia Clássica
AgCent	= Agri centuriati
AION(filol)	= Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Sez. di Filologia e Letteratura
AJ	= Archai Journal
AJPh	= American Journal of Philology
ALRiv	= Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	= Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	= Ancient Narrative
AnnSE	= Annali di storia dell'esegesi
AntAfr	= Antiquités Africaines
Ant&Crist	= Antigüedad y Cristianismo
AntPhilos	= Antiquorum philosophia
AntTard	= Antiquité Tardive
AOFL	= Annali Online di Ferrara-Lettere
AOQU	= Achilles Orlando Quixote Ulysse Revista di epica
APapyrol	= Analecta Papyrologica
ARF	= Appunti romani di filologia
ARID	= Analecta Romana Instituti Danici
AS	= Ancient Society
ASNP	= Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
ASUS	= Annali di studi umanistici di Siena
AUC	= Acta Universitatis Carolinae Philologica
BC	= Bollettino dei classici
BEC	= Boletim de Estudos Classicos
BICS	= Bulletin of the Institute of Classical Studies
BIDR	= Bollettino dell'Istituto di diritto romano 'Vittorio Scialoja'
BMCRev	= Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	= Bollettino di Studi Latini
CB	= The Classical Bulletin
CC	= Commentaria Classica
CCJ	= The Cambridge Classical Journal
CCM	= Circe de clásicos y modernos
C&C	= Classica et christiana
CEA	= Cahiers des études anciennes
CER	= Cahiers d'Etudes du Religieux. Recherches Interdisciplinaires
CErc	= Cronache Ercolanesi
CFC(L)	= Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CivRel	= Civiltà e religioni
CivRom	= Civiltà romana
CJ	= The Classical Journal
CIant	= Classical Antiquity
Classica	= Classica: Revista Brasileira de Estudos Clássicos
CLS	= Comparative literature studies
CICont	= ClassicoContemporaneo.eu
COL	= Ciceroniana on line
CollMar	= Colloquia Marulliana
CompLit	= Comparative literature

CPh	= Classical Philology
CQ	= The Classical Quarterly
CR	= The Classical Review
CV	= Classica Vox
CW	= Classical World
DeM	= Dionysius ex machina
DHA	= Dialogues d'histoire ancienne
EClás	= Estudios Clásicos
EIAnt	= Electronic antiquity
EO	= Erat olim. Nuovi materiali e contributi per la storia della narrativa greco-latina
ER	= Exercices de rhétorique
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica
FAM	= Filologia antica e moderna
FC	= FuturoClassico
FEC	= Folia Electronica Classica
FLH	= Folia Linguistica Historica
FML	= Filologia Mediolatina
Fons	= Fons: Revista de estudios sobre la civilización clásica y su recepción
Fortunatae	= Fortunatae: Revista canaria de Filología, Cultura y Humanidades Clásicas
FS	= Frammenti sulla scena
GIF	= Giornale italiano di filologia
GLB	= Graeco-Latina Brunensia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HA	= Hispania antiqua
HCS	= History of Classical Scholarship
HSPh	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
ICS	= Illinois Classical Studies
IFC	= Incontri di filologia classica
IJCT	= International Journal of the Classical Tradition
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell'antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JAH	= Journal of Ancient History
JES	= Journal of Epigraphic Studies
JLA	= Journal of Late Antiquity
JJP	= The Journal of juristic papyrology
JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
JRS	= The Journal of Roman Studies
LAM	= Lingue antiche e moderne
LAS	= Lucius Annaeus Seneca
LC	= Letras Clásicas
LEC	= Les Études Classiques
L&L	= Linguistica e letteratura
LICS	= Leeds international classical studies
LingVar	= Linguarum Varietas
LL	= De lingua Latina
LPh	= Lexicon Philosophicum
LR	= Legal Roots
MD	= Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici
MA	= Cahiers «Mondes anciens»
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico
MedSec	= Medicina nei secoli
MEFR	= Mélanges de l'École Française de Rome
MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
Methodos	= Methodos: Revista de didàctica dels estudis clàssics
MH	= Museum Helveticum
MIL	= Memorie dell'Istituto Lombardo-Accademie di scienze e Lettere
NECJ	= New England Classical Journal
NT	= Nova Tellus
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
OpEp	= Opuscula Epigraphica

OrbTerr	= Orbis Terrarum
PapLup	= Papyrologica Lupiensia
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
PP	= La parola del passato
PenPon	= Il pensiero politico
QF	= Quaderni Folenghiani
QLSD	= Quadernui Lupiensi di Storia e Diritto
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line
QS	= Quaderni di storia
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RBPh	= Revue Belge de Philologie et Histoire
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
RDE	= Rivista di diritto ellenico
RDR	= Rivista di diritto romano
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustinienes et patristiques
REC	= Revista de Estudios Clásicos
RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RETA	= Revue des études tardo-antiques
RevEL	= Revista de Estudios Latinos
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie
RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RIDA	= Revue internationale des droits de l'antiquité
RivPasc	= Rivista Pascoliana
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPh	= Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RRE	= Religion in the Roman Empire
RRP	= Romana Res Publica
RSA	= Rivista storica dell'antichità
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
SA	= Scienze dell'antichità
SC	= Syllecta Classica
ScholRev	= Scholia Reviews
SCI	= Scripta Classica Israelica
SCO	= Studi classici e orientali
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
SE	= Sacris erudiri
SEB	= Sylloge Epigraphica Barcinonensis
S&T	= Segno e testo
SH	= Studia Historica. Historia Antigua
SLA	= Studies in Late Antiquity
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StOliv	= Studia Oliveriana
StRin	= Studi Rinascimentali
StRom	= Studi Romani
SUP	= Studi umanistici piceni
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Revista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TessIur	= Tesserae Iuris

TrCl	= Trends in classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
VL	= Vita Latina
WS	= Wiener Studien
WHB	= Wiener humanistische Blätter
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo	Gymnasium
Acme	Hermathena
Aegyptus	Hermes
Aevum	Historia
Ágora	Historiká
Anabases	Hormos
Annali di studi Umanistici	Humanitas
Antichthon	Hyperboreus
Antiquity	Index
Apeiron	Ítaca
Arctos	Iter
Arethusa	Klio
Athenaeum	Koinonia
Auctores Nostri	Lampas
Augustinianum	Latomus
Augustinus	Lexis
Britannia	Limes
Camenae	Maia
CentoPagine	Millennium
Chiron	Minerva
Classiconorroena	Mnemosyne
Codex	Myrtia
Codex-Giorn.Rom.	Paideia
Convivium	Phoenix
Dictynna	Pallas
Digressus	Pan
Dioniso	Philologus
Eidola	Plekos
Eikasmos	Polis
Elenchos	Praesentia
Emerita	Prometheus
Eos	Ramus
Epigraphica	Rhetorica
Eranos	RursuSpice
Eugesta	Sileno
Euphrosyne	Stylos
Facta	Synthesis
Faventia	Talanta
Fillide	Technai
Fragmenta	Thamyris
Galenos	Una / Κοῦφή
Gilgameš	Vergilius
Glotta	Vichiana
Gnomon	

Accius:

Tragicorum Romanorum Fragmenta, Vol. IV: Accius, hg. J. SCHULTHEIB. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2023, pp. XLI-858.

M. AMBROSETTI, *Historia proxima poetis: osservazioni sul lessico di Sisenna e Accio*, «C&C» 19, 2024, 31-56.

G. ARICÒ, *Due note su frammenti tragici latini*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 47-61.

Aegritudo Perdicae

La malattia di Perdicca, a cura di L. NICOLINI. Venezia, Marsilio, 2023, pp. 168; rec. M. Lentano, «CV» 5, 2023, 241-243.

A. FECIT, *Una nota all'Aegritudo Perdicae (231)*, «Philologus» 166, 2022, 305-310.

L. NICOLINI, *Nuove proposte all'Aegritudo Perdicae*, «SIFC» 115, 2022, 261-266.

P. PAOLUCCI, *Aegritudo Perdicae ed Anthologia Latina nella critica del testo dei Carmina profana di Draconzio. Due esempi*, «LEC» 90, 2022, 22-39.

Aetna: cf. anche **Appendix Vergiliana.**

A. DE VIVO, *L'Aetna tra epica didascalica e Ovidio*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 169 ss.

E. PIERGIACOMI, *Volcanos and Roman Epicureanism: Traces of Epicurean Theory in the Poet of the Aetna*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G. DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 97-112.

Alfenus:

F. ARCARIA, *D. 50.16.203: Alfeno Varo, l'Italia e la Sicilia. Spunti per una riflessione sul 'geodiritto' romano*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 625-558.

E. BIANCHI, *Stendhal, Verdi, Alfeno Varo e Giovanni Negri...*, cf. Storia degli studi classici.

P. BIAVASCHI, *Il labirinto dell'instrumentum e la possibile autonomia di Alfeno in D. 33.7.16*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 481-516.

P. GARBARINO, *Alfeno e la nozione di 'urbs'/'Roma'.* *Brevi note su D. 50.16.239.6 Pomp. l. sing. enchir. e D. 50.16.87 Marcell. 12 dig.*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 609-624.

F. GORIA, *D. 17.2.71 pr. Paul. 3 epitomarum Alfeni dig.: uno studio esegetico*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 271-308.

V. MANNINO, *D. 35.1.27 Alf. 5 dig.: un caso di 'interpretatio integrativa' dei verba testamentari*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 517-526.

D. MANTOVANI, *Alfeno e la serietà dell'ironia. Un responso sulla legittimazione ad agire nell'actio ad exhibendum (D. 10.4.19)*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 189-220.

M. MIGLIETTA, *A proposito di una 'lex locationis' nei 'digesta' di Alfeno*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 319-354.

A. PALMA, *Conflitto tra giudicati e tutela del convenuto: un caso di doppia rivendicazione nei digesta di Alfeno Varo*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 73-84.

L. PELLECCHI, *Alf. 2 dig. a Paul. epit. D. 33.2.12*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 465-480.

A. PETRUCCI, *Il servus peculiatu coltivate e la sua insolvenza nel pagamento dei buoi sostitutivi. Note in margine a Alf. 2 dig. D. 15.3.16*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 259-270.

F. PROCCHI, *La demolizione 'necessaria' del casamento locato e la conseguente deductio ex mercede nel pensiero di Servio-Alfeno*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 355-368.

F. SCOTTI, *Il legato alla moglie di cose «quae eius causa parata essent»: un esempio dai digesta di Alfeno Varo*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 425-464.

L. VACCA, *Alfeno Varo e il 'periculum venditoris'*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 309-318.

G. VIARENGO, *Alfeno Varo, Servio e le cave di pietra colte a Creta*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 527-546.

Ambrosius Mediolanensis:

G. CATTANEO, *Nequitia angelorum: Eusebio di Vercelli e l'Epist. extra coll. 14 di Ambrogio*, «Koinonia» 47, 2023, 469-480.

A. CAVALLINI, *La figura de Juan el Bautista en la exégesis de Ambrosio de Milán*, «Ant&Crist» 40, 2023.

G. H. DE LA PORTBARRÉ-VIARD, *Naissance du discours sur les édifices chrétiens dans la littérature latine occidentale: d'Ambroise de Milan à Grégoire de Tours*. Turnhout, Brepols, 2023, pp. XXVII, 478.

P. PARRONI, *Tre note sul De Nabuthae historia di Ambrogio*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 281-289.

R. VICCIONE, *Un bollettino imperiale sull'altare del sacrificio eucaristico. Nota a Ambr.*, Ep. extra coll. II 4, «RSA» 53, 2023.

Ammianus Marcellinus:

AA. VV., *Ammianus Marcellinus from Soldier to Author*, edited by M. HANAGHAN - D. WOODS. Leiden-Boston, Brill, 2022, pp. 420; rec. F. Feraco, «BStudLat» 53, 2023, 764-766.

I. ERAMO, *"Un Ammiano Marcellino quasi nuovo e rinato"*. *Note testuali alle Res gestae di Mariangelo Accursio*, in AA. VV., *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*, a cura di S. ROCCHI e S. ANDRONIO. Roma, Deinotera Editrice, 2023, 89-103.

G. KELLY, *Accursius Ammianus Marcellinus (1533): The editio princeps of books 27–31*, in AA. VV., *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*, a cura di S. ROCCHI e S. ANDRONIO. Roma, Deiotera Editrice, 2023, 67-88.

Anonymus:

L. MUNZI, *Un colophon 'isperico' nel codice München Clm 396*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 427-466.

Anthologia Latina: cf. anche *Centones*

D. CECCARANI, *Galatea, le variationes e la rima (VPS 62-65 Z)*, «ALRiv» 14, 2023, 119-127

R. M. D'ANGELO, *Tecnica allusiva e retorica della variazione in AL 720a R²*, «ALRiv» 14, 2023, 77-93.

T. J. LEARY, *Anthologia Latina 109.8 Shb: a new reading for you*, «CQ» 72, 2022, 455-458.

F. LUBIAN, *Anth. Lat. 870 e 871 R.*, «Hermes» 150, 2022, 251 - 255.

F. LUBIAN, *Da Teodosio II a Giustiniano. Riusi giuridici medievali di Anth. Lat. 724 R²*, «Maia» 74, 2022, 163-170.

A. LUCERI, *L' Epithalamium Auspicii et Aellae (AL 941 R²): vicende e fortuna di un falso secentesco*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 507-532.

P. PAOLUCCI, *Aegritudo Perdicae ed Anthologia Latina...*, cf. *Aegritudo Perdicae*.

L. ZURLI, *Il c. 383 R² e i suoi gioielli*, «ALRiv» 14, 2023, 107-116. **AL**

L. ZURLI - M. CARMELI, *Errori da compendio 'er' nel Salmasiano e la testimonianza del Sant'Ilario basilicano*, «ALRiv» 14, 2023, 139-146.

Appendix Vergiliana:

A. DE VIVO, *Edizioni e critica del testo dell'Appendix Vergiliana nella seconda metà del Novecento*, «Maia» 74, 2022, 187-199.

M. SHUMILIN, *Unpublished Conjectures to the Appendix Vergiliana by F. Korsch, G. Saenger, and A. Sonny*, «Hyperboreus» 28, 2022, 276-288.

J. SOERINK, *Vergilius is dood, lang leve zijn Appendix!*, «Lampas» 55, 2022, 385-403.

F. STOK, *Origini dell'Appendix Vergiliana*, «Maia» 74, 2022, 49-67.

Apuleius:

Apulei Opera Philosophica, ed. G. MAGNALDI; rec. C. Moreschini, «Athenaeum» 111,2,2023.

G. AMMANNATI, *Cinque congetture al libro VIII delle Metamorfosi di Apuleio*, «MD» 91, 2023, 191-198.

G. AMMANNATI, *Le costanti di una tradizione: per una tipologia degli errori nelle Metamorfosi di Apuleio*, «SIFC» 116, 2023, 127-138.

B. BAKHOUCHE, *Les deux derniers livres des Métamorphoses dans l'œuvre d'Apulée: spécificités et correspondances*, «AC» 92, 2023, 103-143.

B. BECK, *Doorways and Diegesis: Spatial and Narrative Boundaries in Apuleius' Metamorphoses*, «CPh» 117, 2022, 706-719.

C. BOIDIN, *«De vivants commentaires à toute cette archéologie glacée»: usages d'Apulée et d'Augustin dans les imaginaires modernes de l'Algérie*, «Anabases» 36, 2022, 99-113.

C. CAPORICCI, *A Classical Source for Petrarch's Conceit of the Binding Knot of Hair: Apuleius's Metamorphoses*, «IJCT» 29, 2022, 243-259.

R. CHRISTENSEN, *The First Square of Opposition*, «Phronesis» 68, 2023, 371-383..

L. GALLI, *Il modello di Lucrezio e una congettura negletta ad Apul.* Flor. 2, 10, «Maia» 74, 2022, 142-149.

C. GIAMMONA, *La prima coppa (Apul. flor. 20, 3): una proposta*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 148-156.

L. GRILLO, *The early reception of Apuleius: an echo in Tertullian*, «CQ» 72, 2022, 799-804.

P. HE, *Curiositas and Psyche's growth in Apuleius' Metamorphoses*, «G&R» 70, 2023, 197-217.

D. MORRONE, *Some Chemical Mirabilia in Plutarch and Apuleius: Platonist Piety, Natural Science, and Entertainment*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

I. SASSI, *Fortuna durior: Gewalt und Macht im Goldenen Esel des Apuleius*. Basel – Berlin, Schwabe Verlag, 2023, pp. 436.

W. S. SMITH, *Religion and Apuleius' Golden Ass: the sacred ass*, Abingdon - New York 2023; rec. R. May, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

R. STEWART, *Seeing Fotis: Slavery and Gender in Apuleius' Metamorphoses*, «ClAnt» 42, 2023, 195-228.

U. VERDURA, *Quid sit deus meus, taceo. Le discours apophatique dans l'œuvre d'Apulée*, «Latomus» 82, 2023, 332-366.

Apuleius (Ps.-):

O. PORTUESE, *Il Περὶ ἐρμηνείας pseudoapuleiano fra Bobbio e San Gallo*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 105-114.

C. ROUANET, *L'Asclépius fait-il partie de la bibliothèque latine ?*, «Anabases» 36, 2022, 79-97.

Arator:

K. POHL, *Imprigionato?! La prigionia come metafora da Socrate attraverso Boezio fino ad Aratore*, in AA. VV., *La musa incatenata. Prigionia e arte dall'antichità all'età contemporanea*, a cura di M. J. FALCONE e C. SCHUBERT, con la collaborazione di E. GALFRÉ. Roma, Carocci, 2024, 61-79.

A. PRONTERA, *Carmina loqui: una formula di dichiarazione poetica tardolatina*, «Pan» 12, 2023, 131-135.

Arnobius:

Arnobe, *Contre les Gentils (Contre les Paiens)*. Livres IV-V. Texte établi, traduit et commenté par J. CHAMPEAUX †. Paris, Les Belles Lettres, 2021, pp. XLVII+283; rec. C.M. Lucarini, «Gnomon» 95, 2023, 514-520.

J. BREUER, *Rhetorik und Religion. Die Bewertung und Nutzung paganer Wissensfelder bei Arnobius von Sicca*. Stuttgart, Franz Steiner, 2021, pp. 476; rec. M.B. Simmons, «Gnomon» 95, 2023, 699-706.

J. MARTÍNEZ-PINNA, *El supuesto fragmento de Fabio Píctor transmitido por Arnobio: una propuesta*, «REA» 124, 2022, 57-69.

Artes Grammaticae:

M. DE NONNO, *Errori ed emendazioni in testi grammaticali latini: paleografia, fonetica e influenza del contesto*, in M. OLIVA, E. MIGLIORE e C. VERGARA (edd.), *Noster delectat error. L'errore tra filologia e letteratura*, Firenze, Società editrice fiorentina, 219-233

Asclepius:

A. VAN DEN KERCHOVE, *L'Asclepius et la tradition hérmétique*, «Koinonia» 47, 2023, 555-558.

Asconius:

L. GALLI, *The structure of Asconius Pedianus' Argumentum Orationis pro Milone*, «Hermes» 151, 2023, 192 - 209.

E. MIGLIORE, «Artem criticam exercere». *Il ruolo della letteratura nella storiografia di Fenestella (a proposito di Svet. Ter. 1-2 e Ascon. tog. cand. 66-67 St.)*, «Maia» 75, 2023, 53-67.

Augustinus:

Augustin, *Sermons Dolbeau 21-25*. Sous la direction de F. DOLBEAU et M. DULAHEY avec une équipe de chercheurs. Paris, Institut d'études augustiniennes, 2023, pp. 500.

Augustin, *Sermons Dolbeau 11-20*. Sous la direction de F. DOLBEAU et M. DULAHEY avec une équipe de chercheurs. Paris, Institut d'études augustiniennes, 2023, pp. 518.

AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, pp.VIII, 263.

C. BOIDIN, «*De vivants commentaires à toute cette archéologie glacée*»..., cf. Apuleius.

A.-I. BOUTON-TOUBOULIC, *La (dé)construction des savoirs chez saint Augustin. Du De ordine au De doctrina christiana*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 385-410.

M. CAMERON, *Approaching the Rhetoric of Scripture Quotation in Augustine's Confessions*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 196-222.

A. CHRONISTER, *Augustine, Inuentio, and De gestis Pelagii*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 15-37.

C. CODOÑER, *El Psalmus abecedarius de Augustín de Hipona*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Bilibon Edizioni, 2023, 1-26.

J. V. EBBELER, *Conclusion: Augustine and the Rhetorical Turn*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 223-236.

M. ERLER, *Augustine and Epicureanism*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G.DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 133-147.

S. FREUND, *Mutunus Tutunus und Priapus bei Augustinus. Zu Varro, Antiquitates rerum divinarum fr. 151 Cardauns*, «RhM» 166, 2023, 230 ss.

D. FRUCHTMAN, *Augustine's Homiletic Process of Inuentio: Class Status and the Case of Social Martyrdom*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 55-72.

L. GAMBERALE, «*Multa etiam quae dictata non sunt, tamen a me dicta conscripta sunt*»: *a proposito delle Retractationes*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 290-312.

K.G. GROVE, *Christological Inuentio: Augustine's "Case" for the Whole Christ and en. Ps. 37*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 38-54.

H. INGLEBERT, *Mansuetudo et moderatio christiana (Augustin d'Hippone, Ep. 91.10). Valeurs chrétiennes, justice pénale et rhétorique sociale en Afrique romaine au début du V e siècle*, «RSA» 52, 2022.

T. NISULA, *Ante oculos ponite: Inviting Vivid Images (ekphrasis, enargeia) in Augustine's Sermons*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 156–173.

G. PARTOENS, *Transmission and the Limits of Interpretation: A Caveat for the Study of Augustine's Sermones ad populum*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 174–195.

A. PLOYD, *Augustine, Martyrdom, and Classical Rhetoric*. New York, Oxford University Press, 2023, pp. XI - 165.

M. RIBREAU, *Sermocinatio ou sermocinatio consequens: Quand Augustin parle-t-il à ses adversaires? L'exemple des œuvres de la controverse "pélagienne"*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 135–155.

G. SANSONE, *La moglie di Lot nell'esegesi agostiniana*, «Maia» 75, 2023, 179-190.

M. TASSO, *Catilina infelix (Aug. civ. 2.23.1). Fra Sallustio e Virgilio*, «Athenaeum» 111, 2, 2023.

A. TIMOTIN, *A recent book on Augustine's Demonology*, «Koinonia» 47, 2023, 551-553.

R. TOCZKO, *The Great Dialectician: Dilemmatic Arguments in Augustine's Polemical Writings*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 73–92.

C. TORNAU, *Argument Dissection in Augustine and Petilian: A Rhetorical Analysis of Contra litteras Petiliani 1 and 3*, in AA. VV., *Augustine and rhetoric: argumentative strategies in early Christianity*, ed. A. PLOYD, R.TOCZKO. Leiden, Brill, 2023, 93–134.

Augustus:

AA. VV., *Augustan Papers: New Approaches to the Age of Augustus on the Bimillennium of his Death*, ed. by M.C. PIMENTEL, A.M.LÓIO, N.SIMÕES RODRIGUES, R. FURTADO. Zürich and New York. Olms-Weidmann, 2020, pp. 702; *rec.* P. J. Goodman, «AC» 65, 2022, 287-291.

R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Seneca e l'esilio di Giulia maggiore...cf. Seneca Philosophus*.

A.-M. LEWIS. *Celestial Inclinations: A Life of Augustus*. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 560.

Aurelius Victor:

C. ALARCÓN HERNÁNDEZ, R. SERRANO MADROÑAL, *Culto imperial en Kaisergeschichte. Un estudio comparado en De Caesaribus de Aurelio Víctor y en el Breuiarium de Eutropio*, «Latomus» 82, 2023, 445 - 466.

Ausonius:

A. BALBO, *Tradurre poeti tardoantichi nel XXI secolo*, «RR» 22, 2023, 87-104.

F. DOLVECK, *La tradition véronaise d'Ausone*, «IMU» 63, 2022, 39-88

S. FREUND, *Stattus am Moselufer: die Villenschilderungen in der Mosella des Ausonius zwischen Fiktion und Realität*, «WS» 136, 2023, 161-183.

F. LUDOVICI, *Nota ad Auson. epigr. 87, 12-13*, «MD» 91, 2023, 199-210.

M. ONORATO, *Ad consulatum praeceptor euectus. Autoelogio e strategia politica nella Gratiarum actio di Ausonio*, «Hormos» 15, 2023, 365-385.

V. ORTOLEVA, *"L'importante è finire". Ancora a proposito del riuso di Verg. Aen. 4.415 in Auson. Epigr. 75.8 Green*, «Philologus» 167, 2023, 144-155.

A. SCHWENNICKE, *All roads lead to Bordeaux: provincial geography in late antiquity*, «CQ» 72, 2022, 372-390.

Avitus:

L. FURBETTA, *Dinamiche interazionali tra le élites e il potere a partire dalla testimonianza delle epistole di Sidonio Apollinare e Avito di Vienne*, «RSA» 53, 2023.

M. ROBERTS, *Advice to a sister: Avitus on chastity* (de consolatoria castitatis laude), «Traditio» 78, 2023, 1-16.

M. ROBERTS, *The use of tricola in Avitus's De spiritalis historiae gestis and its literary antecedents*, «MD» 91, 2023, 211-225.

J. SCHENK, *Traditionsbezug und Transformation. Die Briefe des Avitus von Vienne als Inszenierungen eines spätantiken Bischofs*. Stuttgart, Steiner, 2021, pp. 291; rec. N. Hecquet-Noti, «Gnomon» 95, 2023, 412-417.

Boethius:

M. DEUFERT, *A New Fragment of Pacuvius in the comparatio Platonis et Plauti and its Reverberation in the Commentary of Remigius of Auxerre on Boethius' consolatio Philosophiae*, «Hermes» 151, 2023, 298 - 316.

L. M. G. CERQUEIRA, *Science, poésie et contemplation dans la Consolatio Philosophiae de Boèce*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 411-434.

A. FUSI, *L'uomo tra aspirazione al sommo bene e catene terrene (una lettura di Boeth. Cons. 3 cc. 2, 10 e 12)*, in AA. VV., *La musa incatenata. Prigionia e arte dall'antichità all'età contemporanea*, a cura di M. J. FALCONE e C. SCHUBERT, con la collaborazione di E. GALFRÉ. Roma, Carocci, 2024, 189-204.

G. PERILLO, *Boezio «e il ricordo oscuro della natura del suo Bene»*, in AA. VV., *La musa incatenata. Prigionia e arte dall'antichità all'età contemporanea*, a cura di M. J. FALCONE e C. SCHUBERT, con la collaborazione di E. GALFRÉ. Roma, Carocci, 2024, 177-187.

K. POHL, *Imprigionato?! La prigionia come metafora...*, cf. Arator.

Caelius Aurelianus:

J.-C. COURTIL, *Castration thérapeutique et uirililas: le traitement de l'épilepsie chez Célius Aurélien*, «REA» 125, 2023, 139-159.

A. M. URSO, *La strategia del paragone. Forme e fini della comparazione nei trattati di Celio Aureliano*, in AA. VV., *Images et analogies dans les textes médicaux latins: Antiquité et Moyen Âge*, éd. N. PALMIERI. Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne, 2023, 129-144.

Caesar:

T. CREER, *The suppression of the Druids in Caesar's Gallic War*, «CQ» 73, 2023, 169-183.

L. DONOVAN GINSBERG, *Great expectations: wordplay as warfare in Caesar's Bellum civile*, «CQ» 73, 2023, 184-197.

C. GAGLIARDI, *Caes., B.C. III 105, 3-6. Tempi, luoghi e struttura di una lista di prodigi*, «BStudLat» 53, 2023, 495-521.

F. GALASSI, *La Malattia di Cesare come Wunderwaffe politica: alcune brevi considerazioni*, «Codex- Giorn. Rom.» 4, 2023, 193 ss.

M.G. GÓMEZ DE LUNA, *El último convivium de Julio César como ejemplo del acercamiento de Sir Ronald Syme a la ficción histórica*, «SH» 41, 2023.

D. GUASTI, *The Rhetorical Use of Maxims in Caesar*, «WS» 136, 2023, 123-146.

C. B. KREBS, *Blood on his words, Barley on his mind. True names in Caesar's speech for the legendary 'Barley-Muncher' (BGall. 7.77)*, «CQ» 72, 2022, 630-639.

O. LICANDRO, *Cicerone, Cesare e la dittatura perpetua...*, cf. Storia e storiografia.

B. MARSHALL, 'Slogans' on Coins in Julius Caesar's Dictatorship Years (49-44 BC), «Antichton» 57, 2023, 56-79.

R. MOORE, *Where Reason Could Not Prevail: Barbarian Othering and Diplomatic Double-Standards Caesar's Commentarii De Bello Gallico*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

A. MORENO HERNÁNDEZ, *La transmisión manuscrita de los Commentarii de César*, «EClás» 162, 2022.

M. Á. NOVILLO LÓPEZ, *Cayo Julio César en Britania ¿Campañas de exploración o incursiones fracasadas?*, «SH» 40, 2022, 139-157.

D. RAFFERTY, *Caesar's First Consulship and Rome's Democratic Decay*, «Klio» 104, 2022, 619-655.

F. RUSSO, *Il ruolo dei liberti nella politica di colonizzazione cesariana*, «SCO» 69, 2023, 89-126.

M. VON ALBRECHT, *Caesar im Hain von Massilia*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 161-167.

J. P. ZARECKI, *Cicero, Caesar, and the End of Cicero's Imperium*, «Polis» 40, 2023, 493-513.

Corpus Caesarianum:

L. A. VALVERDE, L. PONS PUJOL, ... idemque Siciliam Africam Numidiam Mauretanium mirabili celeritate armis recepit (Bell. Afr. 22, 2). *Controversia sobre la presencia de Pompeyo Magno en Mauretania*, «AntAfr» 58, 2022, 15-26.

Caesarius Arelatensis:

Césaire d'Arles, *Commentaire de l'Apocalypse de Jean*. Introduction, texte, traduction et notes par R. Gryson. Paris, Éditions du Cerf, 2023, pp. 312.

Cesario di Arles, *Sermoni al popolo*, a cura di P. GIUSTINIANI e L. LONGOBARDO. Roma, Città Nuova, 2024.

Calpurnius Flaccus:

S. KNOCH, *Critical Notes on a Passage of Calpurnius Flaccus' Fourth Declamation*, «Hermes» 150, 2022, 502 - 504.

B. SANTORELLI, *Un inedito 'dimenticato' di Lennart Håkanson: Calpurnius Flaccus. Loci similes*, «SIFC» 115, 2022, 247-260.

Calpurnius Siculus:

H. ULLRICH, *Drei textkritische Probleme in der ersten Ekloge des Calpurnius*, «WS» 136, 2023, 147-159.

T. P. WISEMAN, *Locating Corydon. The Setting of Calpurnius Siculus Eclogue 4*, «Hermes» 151, 2023, 334 - 345.

Carmina Einsidlensia:

M. HARDY, *Bucolica Einsidlensia 2.23-25*, «Mnemosyne» 76, 2023, 1241-1244.

Carmina Latina Epigraphica:

Carmina Latina epigraphica IV. Volumen I. Carmina in provinciis reperta, ed. P. CUGUSI, M. T. SBLENDORIO. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. LXVI, 948.

L. CECCONI, Crepereia Tryphaena: *echi dei Carmina Latina Epigraphica in un'ode archeologica*, «ALRiv» 14, 2023, 149-160.

Carmina Priapea:

C. L. SOUCY, *The Gnomes of Rome: Thoughts and Translations from the Carmina Priapea*, «Arion» 30, 2, 2022-2023, 47-72.

Cassiodorus:

A. LUCERI, *Mariangelo Accursio e la genesi dell'editio princeps delle Variae di Cassiodoro (1533)*, in AA. VV., *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*, a cura di S. ROCCHI e S. ANDRONIO. Roma, Deinetora Editrice, 2023, 105-123.

F. OPPEDISANO, *Teoderico e gli allori dei Magni*, «ANSP» 15, 2023, 167-191.

G. POLARA, *Cassiodoro e la cultura greca*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 149-173.

Cassius Felix:

L. J. DORFBAUER, *Ein Fragment von Cassius Felix, De medicina in beneventanischer Schrift (s. X²)*, «CC» 10, 2023, 173-185.

Catalepton: v. Appendix Vergiliana

Cato (Marcus Porcius):

L. CARDINALI, *Ancora sull'incipit delle Origines di Catone*, «GIF» 75, 2023, 53-67.

Catullus:

AA. VV., *The Cambridge Companion to Catullus*, ed. I. DU QUESNAY, T. WOODMAN. Cambridge, Cambridge UP, 2021, pp. XI+404; rec. M.B. Skinner, «Gnomon» 95, 2023, 313-318.

P. ALLEN MILLER, *Catullus Beyond the Pleasure Principle: Between Freud and Foucault*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.

R. ANCONA, *Introducing a Bit of Active Latin into Your Current Advanced Latin Classroom: Usus loquendi et audiendi de Terentio Catulloque*, «NECJ» 49, 1, 2022, 55-65.

E. BARBIERO, *Lyric Letters: Reading the Epistolarity of Catullus 35 and 50*, «SIFC» 116, 2023, 31-58.

M. BENNETT, *Catullus Recurring*, «Arion» 31, 1, 2023-2024, 41-42.

A. BIOTTI, *Catullo & Clodia dalla A alla Z. Frammenti per un romanzo tautogrammatico*, introduzione di A. FO. Siena, Betti Editrice, 2023.

L. BRANDANI, *Il paratesto in Catullo: alcune riflessioni su un saggio recente*, «ExClass» 27, 2023, 149-169.

M. CARMELI, *Fili di ragnatela e tessitura poetica. A proposito di Catull. 13*, 8, «Faventia» 43, 2021, 29-41.

A. CARSON, *Cy Twombly: A Rustle of Catullus*, «Arion» 30, 3, 2022-2023, 1-12.

S. CONDORELLI, *Tra Gallia e Italia sulle tracce di Catullo. Echi del Veronese nella poesia del VI secolo*, (Quaderni di Paideia 25). Cesena, Editrice Stilgraf, 2022, pp. 215; rec. A. Agnesini, «BStudLat» 53, 2023, 717-720.

T. S. COUGHLAN, *Meleager and Catullus at Vergil Eclogue 1.55*, «CPh» 118, 2023, 527-535.

S. M. CROOKS, *Re-Viewing Ariadne: Catullus' Coverlet in a Single Frame*, «CPh» 117, 2022, 191-200.

A. D'ANGELO, *Osservazioni su un apografo della farrago pucciana (Roma, Biblioteca Casanatense, vol. inc. 694)*, «Rinascimento» II ser., 63, 2023, 111-128.

M. FERNANDELLI, *Sulla scrittura del mito in Catullo e Virgilio*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 239-273.

A. FO, *Problemi, prove, progressi e compromessi: tu chiamale, se vuoi, traduzioni*, «RR» 22, 2023, 49-76.

L. GAMBERALE, *Esperienze di un traduttore involontario*, «RR» 22, 2023, 29-47.

K. GERVAIS, *Abride Over Troubled Waters: Catullus' Ariadne, Virgil's Dido, and the Abridging Allusions of Statius, Thebaid 12*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 383 ss.

S. LERER, *A Seussian Catullus on Sparrows and Kisses Carmina 2 and 5*, «Arion» 30, 3, 2022-2023, 27-29.

J. MITCHELL, *Lesbia's Sparrow (Catullus 2)*, «Arion» 30, 2, 2022-2023, 45-46.

N. O'SULLIVAN, *Greek Solutions to Problems in Catullus 1 and 84*, «CPh» 118, 2023, 194-209.

N. PIACENZA, *Il porco e la maggiorana. Per una lettura epicurea del carne 13 di Catullo*, «Lexis» 41, 2023, 409-422.

T. POWER, *Textual Conjectures on Catullus 55.9-12*, «HSPH» 112, 2022.

T. SOMERVILLE, *Catullus' Passer and Ovid's Psittacus: The Dirty and the Dead*, «G&R» 70, 2023, 271-280.

J. J. VALVERDE ABRIL, *Sobre el trímetro yámbico escazonte de Catulo. Estructuras estróficas*, «Emerita» 91, 2023, 297-316.

G. VANNINI, *Catullo 14 e un biglietto di Licinio Calvo*, «GIF» 75, 2023, 119-131.

A. VERGADOS, *Chased Away by the Muses. Catullus' Mamurra and Lucian's Uneducated Book-Collector*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 331-350.

G. WESTWOOD, *Changing the sail: Propertius 3.21, Catullus 64 and Ovid, Heroides 5*, «CQ» 72, 2022, 247-254.

I. WILLIAMS, *Switch: the complete Catullus*. Manchester, Carcanet, 2023, pp. 220.

Celsus:

P. LUTHON, *La place de l'erreur dans la conception de l'art médical chez Celse*, «ErAnt» 14, 2022, 253-272.

S. SCONOCCHIA, *Qualche esempio di lessico e di metafora medica nell'opera di Celso, Scribonio Largo e Plinio*, in AA. VV., *Images et analogies dans les textes médicaux latins: Antiquité et Moyen Âge*, éd. N. PALMIERI. Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne, 2023, 85-100.

J. SWIST, *Sexual Intercourse in Celsus' De Medicina*, «SC» 31, 2020, 65-93.

Centones: cf. anche *Anthologia Latina*.

A. C. SISUL, *The Misleading Historical Roots of an Appeal to Martyrdom in the Virgilian Cento De Ecclesia*, «Hermes» 150, 2022, 101 - 116.

Charisius:

U. VERDURA, *New Perspectives on the Meaning of cum galeare ursici (Char. Gramm. 1.80 = GL 180.9 = Barwick 101.5-6)*, «CPh» 118, 2023, 552-556.

Cicero (Marcus Tullius):

Cicero, *Opera omnia*, ed. Andreas CRATANDER. Basel 1528. Reproduction of the copy of the University Library in Basel / Reproduktion des Exemplars der Basler Universitätsbibliothek, with an introductory essay by C. SCHEIDEGGER LÄMMLE and Gesine MANUWALD / mit einer Einführung von Cédric SCHEIDEGGER LÄMMLE und G. MANUWALD. Basel, Schwabe Verlag, 2022, pp. 1976; *rec.* A. Magnavacca, «BStudLat» 53, 2023, 720-721.

Cicerone, *Academica*. L'arte del dubbio, a cura di D. Di Rienzo. Milano, Rizzoli, 2022, pp. 269; *rec.* A. BORGO, «BStudLat» 53, 2023, 728-729.

Cicero, *De Officiis*, ed. P. BRÜLLMANN, J. MÜLLER. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. IX, 248.

Cicero, *De Haruspicum Responsis: introduction, text, translation, and commentary*, ed. A. CORBEILL. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023, pp. 416.

AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. 274.

AA. VV., *Ciceros Topica und sein Programm De iure civili in artem redigendo*, Herausgegeben von W. BUCHWITZ, M. EHMER, (Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Neue Folge - Band 84). Berlin, Duncker & Humblot, 2023, pp. 292; *rec.* C. Laudani, «BStudLat» 53, 2023, 725-728.

AA. VV., *Power and Persuasion in Cicero's Philosophy*, ed. N. GILBERT, M. GRAVER, S. MCCONNELL. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. 320.

S. AUDANO, Coniectaneum: *Cic. ad Brut. 1,17,6*, «RhM» 166, 2023, 314-315.

C. BELTRÃO, *Cicero on Foreign Religious Images and Practices*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

F. BENVENUTI, *Rigenerazione urbana e naturale, calamità e inquinamento nelle orazioni post reditum di Cicerone*, «COL» 7, 2023, 351-375.

E. BERTI, *Un'allusione a Cicerone poeta nel quinto libro di Lucano*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 287 ss.

M. BLEISTEIN, *Alia ex alia nexa. Untersuchungen zur Struktur von Ciceros Philosophieren*. Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2022, pp. 375; *rec.* F. Bellorio, «BStudLat» 53, 2023, 721-725.

A. BORGO, *Cene di sangue alle idi di marzo: su una metafora 'conviviale' in due epistole di Cicerone (fam. 10, 28, 1=364 SB; 12, 4, 1=363 SB)*, «BStudLat» 53, 2023, 554-563.

V. BUFACCHI, *Why Cicero matters. Why philosophy matters*. London - New York, Bloomsbury Academic, 2023, pp. XII, 180.

M. E. CAIRO, *Religio e identidad romana en De legibus 2.19-22*, «Euphrosyne» 50, 2022.

M. E. CAIRO, *Invectiva e identidad en los discursos de oratoria de Cicerón: análisis del locus de la 'infirmetas ingenii'*, «GLB» 28, 1, 2023, 5-17.

M. E. CAIRO, *Religio e identidad romana en De legibus 2.19-22*, «Euphrosyne» 50, 2022, 253-265.

L. CANFORA, *La Quarta Catilinaria come «anti-Pompeo»*, «QS» 98, 2023.

C. CHONG, *Intersectionality in Ciceronian invective*, «CQ» 72, 2022, 611-629.

I. CHOUINARD, *The Cyrenaics on the Premeditation of Future Evils*, «Phronesis» 68, 2023, 410-437.

A. C. CILLERUELO, *The sphere of Saturn (Cicero, De re publica, 6.17)*, «Hermes» 150, 2022, 369-375.

G. COATES, *Cicero's treatment of Sulla in the Pro Roscio Amerino*, «CQ» 72, 2022, 595-610.

H. ČULÍK-BAIRD, *Erasing the aethiopian in Cicero's Post reditum in senatu*, «Ramus» 51, 2022, 182-202.

- H. ČULÍK-BAIRD, *Cicero and the Early Latin Poets*. Cambridge, Cambridge UP, 2022, pp. XIV+306; rec. J.E.G. Zetzel, «Gnomon» 95, 2023, 755-757.
- E. DAL CHIELE, *La natura in versi in Cicerone filosofo*, «COL» 7, 2023, 513-542.
- R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Cicerone e "l'insaziabile varietà" della natura nel II libro del De natura deorum*, «COL» 7, 2023, 481-511.
- B. DEL GIOVANE, *Campania ridens. Proposte per una geografia "epistolare"*, «COL» 7, 2023, 403-431.
- I. DELIGIANNIS, *The First Greek Translation of Cicero's De re publica (1839)*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 171-201; 203-226 (= Appendix: Modern Greek Translations of and/or Commentaries on Cicero).
- Ph. DESY, *Les trésors de Verrès*, «MH» 79, 1, 2022.
- D. DI RIENZO, *La mano sinistra di Zenone: su Cicerone*, Luc. 145, «Vichiana» 61,1,2024, 91-101.
- K. DODD, *Cicero's Topics of Invention in Fielding's Preface to Joseph Andrews*, «IJCT» 29, 2022, 168-189.
- N. DONADIO, *Elementi della fabula plautina nelle descrizioni di supplizi dell'oratoria ciceroniana*, «Athenaeum» 111, 1, 2023.
- C. DOWSON, *The Social Networking Function of Cicero's Prefaces to the Philosophical Works*, «Philologus» 167, 2023, 22-45.
- A. R. DYCK, *A note on the text and interpretation of Cicero, De fato 35*, «CQ» 72, 2022, 438-440.
- A.R. DYCK, *A Note on Cicero, Pro Milone 35*, «Mnemosyne» 76, 2023, 1069-1072.
- G. EVANGELOU, *Loss of Self, Desperation, and Glimmers of Hope in Cicero's Letters from Exile*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 31-53.
- G. FLAMERIE DE LACHAPPELLE, *Cicéron, Tite-Live et Tacite témoins de la Révolution française dans un centon de l'an VIII (1800)*, «AC» 65, 2022, 12-40.
- E. GALFRÉ, *Voci romane dall'isolamento: Cicerone, Ovidio, Seneca*, in AA. VV., *La musa incatenata. Prigionia e arte dall'antichità all'età contemporanea*, a cura di M. J. FALCONE e C. SCHUBERT, con la collaborazione di E. GALFRÉ. Roma, Carocci, 2024, 81-95.
- R. GIMÉNEZ ZÁLVEZ, *Una edición desconocida de las Epistulae ad Familiares de Cicerón (Barcelona 1578)*, «CFC(L)» 43, 2023, 299-322.
- G. LA BUA, *Silvas publicas depopulatus erat (Cic. Mil. 26): natura "violata", politica e invettiva nella strategia retorica ciceroniana*, «COL» 7, 2023, 335-350.
- I. LEONARDIS, *L'immanitas alla fine della repubblica. Una minaccia all'ordine politico, morale e culturale di Roma*, «Maia» 74, 2022, 299-320.
- O. LICANDRO, *Cicerone, Cesare e la dittatura perpetua...*, cf. Storia e storiografia.
- X. LU, *Mercatura Bonarum Artium. The Politics of Marcus' Study Abroad in Cicero's De Officiis*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 55-71.
- F. MAFFEI, *Preliminary Remarks on the Technical Language of the Bilingual Glossaries of Cicero*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 103-121.
- E. MALASPINA, *La prima forma della philosophia secondo Varrone (una congettura a Cic. ac. I.33)*, «Athenaeum» 111, 2, 2023.

- G. MANUWALD, *Aspects of the Natural and the Supernatural in Cicero's Political Writings*, «COL» 7, 2023, 319-333.
- G. MARGIOTTA, *The Hidden Tyrant: Insinuations and Subtle Criticism in Cicero's Caesarian Orations*, «GIF» 75, 2023, 133-164.
- A. MATLOCK, *Quae natura caduca est: Cicero and Lucretius on Ecological Change* «COL» 7, 2023, 543-575.
- S. MCCONNELL, *Philosophical Role-Playing in Cicero's Letters to Paetus, 46 bc*, «Antichthon» 56, 2022, 121-139.
- E. MCKNIGHT, *The Role of the Natural World in Cicero's De re publica and De legibus*, «COL» 7, 2023, 455-479.
- J. MEBANE, *Cicero's Ideal Statesman as the Helmsman of the Ship of State*, «CPh» 117, 2022, 120-138.
- K. MILNOR, *Incidental Women in the Letters of Cicero*, in AA. VV., *Believing ancient women. Feminist epistemologies for Greece and Rome*, ed. M. E. BOWEN, M. H. GILBERT, E. G. NALLY. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2023.
- S. MIRASOLE *Ex tuis tenebris. La simbologia della toga pulla nella In Vatinius di Cicerone*, «CV» 5, 2023, 17- 35.
- S. MONDA, *Cicerone, l'epistola ad Attico XIII 21 e gli Academica*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 93 -102.
- A. MONSON, *Taxing Wealth in the Just City: Cicero and the Roman Census*, «JRS» 113, 2023, 1-27.
- H. MOURITSEN, *The Roman elite and the end of the Republic: the boni, the nobles and Cicero*, Cambridge - New York 2022; rec. T. Luke, «BMCR» ott. 2023-genn. 2024.
- A. NICE, 'Almost Divine'. *The persona of C. Sulpicius Gallus (RE 66) in Cicero's De Republica*, «Latomus» 82, 2023, 532 - 576. PAILLARD, V. MONTEVENTI, *The ludi Graeci in Cicero*, «Hermes» 151, 2023, 177 - 191.
- M. OLIVA, *Eloquence as Handmaiden of Wisdom. Hellenistic Philosoph(ies) in Cicero's Partitiones Oratoriae*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 73-94.
- T. F. OTTOBRINI, *Cicero and Photius. An Analysis of the Survival and Influence of Cicero on Photius' Bibliotheca, at the Crossroads between History and Drama*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 123-137.
- V. PAPPAS, *Greek Translations of Cicero's Works in the Nineteenth Century*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 139-170.
- L. PAULSON, *Cicero and the people's will: philosophy and power at the end of the Roman Republic*, Cambridge - New York 2022; rec. S. McConnell, «BMCR» ott. 2023-genn. 2024.
- A. D. PÉREZ ZURITA, *Más testimonios sobre élites sicilianas en las Verrinas: legati y hospites (Part II)*, «RSA» 52, 2022.
- P. RANKINE, *Black[ened] Queer Classical: Cicero's pro Archia poeta and Seneca's Natural Questions (and Epistulae Morales 114) in Posthuman Perspective*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.
- E. ROMANO, *Memoria e modelli culturali in Cicerone: il proemio del quinto libro del De finibus bonorum et malorum*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 78 – 92.

E. SÁNCHEZ LIENDO, *De legibus: una puesta al día sobre legislación educativa (pars prior)*, «EClás» 163, 2023.

B. SANTALUCIA, *Duumviri perduellionem iudicent. Considerazioni sui processi dell’Orazio e di Rabirio*, «Iura» 71, 2023, 1-14.

J. SCHERR, *Die Zivilisierung der Barbaren. Eine Diskursgeschichte von Cicero bis Cassius Dio*. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. XIV, 680.

M. SCHOFIELD, *Cicero. Political Philosophy, Founders of Modern Political and Social Thought*. Oxford, Oxford UP, 2021, pp. IX+285; rec. B. Straumann, «Gnomon» 95, 2023, 423-428.

S. SPENCE, *The Return of Proserpina: Cultural Poetics of Sicily from Cicero to Dante*. Princeton, Princeton University Press, 2023, pp. XIII - 215.

G. SPINNATO, *La retorica del paradosso: dilemmi e argomentazioni a doppio legame nella De provinciis consularibus di Cicerone*, «CC» 10, 2023, 307-327.

S. TIMMERMANS, *Het Baiae-motief in Cicero’s Pro Caelio*, «Lampas» 56, 2023, 138-152.

G. TSOUNI, *Athens’ Authority in Cicero’s Philosophical Works*, in AA. VV., *Cicero in Greece, Greece in Cicero, Aspects of Reciprocal Reception from Classical Antiquity to Byzantium and Modern Greece*, ed. I. DELIGIANNIS. Berlin, De Gruyter, 2023, 11-29.

G. TSOUNI, *Cicero’s De legibus: Environment and the Symbolic Value of locus*, «COL» 7, 2023, 435-453.

H. VAN DER BLOM, *Cicero and Political Trees*, «COL» 7, 2023, 377-401.

M. VIELBERG, *Ciceros römische Philosophie: Werk und Wirkung eines akademischen Philosophen in Rom*. Berlin - Boston, De Gruyter, 2023, pp. XI, 302.

C. VOGEL, *Mit Vernunft zu Gott? Vernunftbegriffe in Ciceros De natura deorum*, «Philologus» 166, 2022, 171-193.

M. WATTON, *A platonic argument for the immortality of the soul in Cicero (Tusculanae Disputationes 1.39-49)*, «CQ» 72, 2022, 640-657.

H. WEIDEMANN, *Ein überflüssiger und ein nur ansatzweise richtiger Eingriff in den überlieferten Text von Ciceros Schrift De fato*, «Philologus» 166, 2022, 45-62.

P. WHITE, *Cicero and the Mirage of the Tirocinium Fori*, «AJPh» 144, 2023, 221-250.

J. P. ZARECKI, *Cicero, Caesar... , cf. Caesar*.

Cicero (Quintus Tullius):

M. C. SCAPPATICCIO, *Affari, complotti e pane in campagna elettorale: il Commentariolum petitionis ([Q. Cic.] comm. pet. 49), il Satyricon (Petron. 44, 3), la propaganda pompeiana*, «Pan» 12, 2023, 5-17.

Ciris: cf. anche Appendix Vergiliana

M. GIOSEFFI, *Rileggendo la Ciris*, «Maia» 74, 2022, 68-87.

W. OLSZANIEC, *A Corruption in Ciris 530?*, «Arctos» 56, 2022, 65-68.

W. OLSZANIEC, *Una nota testuale a Ciris 90*, «Philologus» 166, 2022, 156-158.

W. OLSZANIEC, *A Note on Ciris 47*, «Eranos» 114, 2022, 131-133.

W. OLSZANIEC, *A Note on Ciris 15: quattuor antiquis heredibus est data consors*, «Hermes» 151, 2023, 127-128.

N. WINTERS, *The Epicurean Project of the Ciris*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G.DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 79-96.

Claudianus:

The Complete Works of Claudian, trans. N. W. BERNSTEIN. London - New York, Routledge, 2023, pp. XI + 431.

A. AUGOUSTAKIS, *Silius Italicus' Punica in Claudian's de raptu Proserpinae*, «Maia» 74, 2022, 127-141.

A. BALBO, *Tradurre poeti tardoantichi nel XXI secolo ...*, cf. Ausonius.

N. W. BERNSTEIN, *The complete works of Claudian: translated with an introduction and notes*, Abingdon - New York 2023; rec. A. Prontera, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

A. BRUZZONE, *Mito, poesia, potere. Gigantomachie in Claudiano*, «GIF» 75, 2023, 235-263.

A. BRUZZONE, *Il "gran finale" del De consulatu Stilichonis di Claudiano*, «C&C» 19, 2024, 57-75.

D. BURGERSDIJK, *Poëzie en politiek in de 4e eeuw n.Chr. Optatianus Porfyrius' vormgedichten en Claudius Claudianus' Laus Serenae*, «Lampas» 55, 2022, 225-243.

L. LONGONI, *I gemini fratres. Lessico e propaganda nell'opera di Claudiano (il caso di carm. Min. 30, 193)*, «SIFC» 115, 2022, 140-153.

A. LUCERI, *Claudiano tra scienza e mirabilia: Hystrix, Nilus, Torpedo (carm. min. 9, 28, 49)*; rec. L. Mondin, «Athenaeum» 111,2,2023.

R. PARKES, *Aetna Against Henna and the Poetics of Claudian's De Raptu Proserpinae*, «Arethusa» 56, 2023, 209-233.

A. PRONTERA, *Carmina loqui...*, cf. Arator.

U. ROBERTO, *Saul, praefectus gentis Alanae? Una congettura a Claudiano, De bello Gothico 583, tra filologia e storia*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 455 ss.

E. VISENTINI, *Echi di Claudiano nella descrizione tassiana del giardino di Armida*, «Maia» 74, 2022, 171-186.

Claudianus (ps.-):

M. M. BAUER, *Schulübungen oder Kalenderblätter? Zur Interpretation einer Gruppe spätantiker Kulthymnen in der Appendix Claudiana*, «Philologus» 166, 2022, 134-149.

Cledonius:

A. GARCEA, *Nota a Cledonio, fonte della dottrina pliniana sui pronomi*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 344-354.

Collectio Avellana:

A. OMISSI, *Two letters of the usurper Magnus Maximus (Collectio Avellana 39 and 40)*, «CQ» 72, 2022, 391-415.

Columella:

V. AUSTEN, *Columella's Prose Preface: A Paratextual Reading of De Re Rustica Book 10*, «SC» 31, 2020, 95-122.

B. KAYACHEV, *Emendations in Columella, De re rustica book 10*, «CQ» 72, 2022, 255-268.

A. M. S. TARRÍO, *Columella in Russian culture: notes on Sangermanensis (St. Petersburg Cl. lat. F. v. 1)*, «GLB» 27, 2, 2022, 145-159.

J. L. ZAINALDIN, *The Agricultural Preface between Rome and China. The Virtues of Farming in Columella and Jia Sixie*, «Hermes» 151, 2023, «Hermes» 151, 2023, 71 - 104.

Consentius:

Consentius' *De barbarismis et metaplasmis*. Critical Edition, Translation, and Commentary by T. MARI. Oxford, Oxford UP, 2021, pp. XV+366; rec. B. Rochette, «Gnomon» 95, 2023, 321-327.

Corippus:

A. FUSI, *Note al testo della praefatio della Iohannis di Corippo*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica*. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019), a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 123-137.

Coronatus...cf. *Anthologia Latina*.**Corpus agrimensorum:**

R.M.A. MARSHALL, *The Catalogus geometrarum from the Corpus Agrimensorum. Part II: The Biography of Euclid the Mathematician*, «Mnemosyne» 76, 2023, 837-856.

Culex: cf. *Appendix Vergiliana***Curtius Rufus:**

D. JAMES, *Translatio fortunae: Curtius Rufus' Alexander, Livy's Hannibal, and Intertextuality*, «CPh» 118, 2023, 210-231.

C. PÉREZ, *Alexandre émule d'Achille dans les Histoires d'Alexandre le Grand de Quinte-Curce: modalités et enjeux d'un exemplum mythique dans un discours sur le pouvoir monarchique*, «REA» 124, 2022, 3-18.

Cyprianus Carthaginiensis:

Cipriano di Cartagine, *L'epidemia ovvero la condizione mortale*, a cura di F. GASTI, testo latino a fronte. Milano, La Vita Felice, 2022, pp. 187; *rec.* G. Iazzetta, «BStudLat» 53, 2023, 752-754.

Cyprianus Carthaginiensis (ps.-):

M. ONORATO, *Dal Golgota alla fonte di Narciso. Una nota sul sostrato epico del De ligno crucis pseudo-ciprianeo*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 505 ss.

Dares Phrygius:

L. FRATANTUONO, *The End of the De excidio Troiae Historia of Dares Phrygius*, «CC» 10, 2023, 33-52.

Diaconus (Paulus):

R. M. LUCIFORA, *Gesta di Romilda, traditrice della Patria* (ad Paul. Diac. *H.L.* 4, 37), in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 527 ss.

Dictys Cretensis:

A. BISANTI, *Il sacrificio di Ifigenia fra Ditti-Settimo e Draconzio*, «LEC» 90, 2022, 143-165.

Dirae:

B. KAYACHEV, *Emendations in the Dirae and the Lydia*, «CQ» 72, 2022, 703-718.

Donatus (Aelius):

V. R. DANOVI, *Was the Commentary on Vergil by Aelius Donatus Extant in the Ninth Century? A Reappraisal*, «Philologus» 167, 2023, 156-171.

Donatus (Tiberius Claudius):

V. R. DANОВИ, *Il rapporto stemmatico tra i testimoni continuativi di Tiberio Claudio Donato e il 'Virgilio de Tours'*, «RhM» 166, 2023, 318 ss.

Dracontius:

A. BALBO, *Cum manibus quaesisset opem sine uoce rogantis (Romul., 5, 261). Linguaggi non verbali ed elementi di actio nelle declamazioni di Draconzio*, «LEC» 90, 2022, 111-126.

A. BISANTI, *Il sacrificio di Ifigenia...*, cf. Dictys Cretensis.

M. J. FALCONE, *Note critiche ed esegetiche alla Satisfactio di Draconzio*, «LEC» 90, 2022, 57-69.

M. J. FALCONE, *Il testo di Draconzio nella recensio Eugeniiana: alcune considerazioni*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019)*, a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 87-102.

M. J. FALCONE, *Tempora servare iussit et ipse Deus. Tempo, religione e potere nella Satisfactio di Draconzio*, in AA. VV., *La musa incatenata. Prigionia e arte dall'antichità all'età contemporanea*, a cura di M. J. FALCONE e C. SCHUBERT, con la collaborazione di E. GALFRÉ. Roma, Carocci, 2024, 167-176.

S. FILOSINI, *Storia sacra e storia profana. Exempla di eroine nel De laudibus Dei*, «LEC» 90, 2022, 269-289.

L. FURBETTA, *Est homo grande malum. Mémoire littéraire et tradition exégétique dans Drac.*, *Laud.*, 2, 245-407, «LEC» 90, 2022, 247-267.

T. GÄRTNER, *Kritische überlegungen zum Prooemium von Dracontius' Orestes*, «LEC» 90, 2022, 41-56.

F. GASTI, *Le 'prefazioni' profane di Draconzio Scrittura poetica e ambiente scolastico*, «LEC» 90, 2022, 71-84.

A. LUCERI, *La creazione degli animali in Draconzio (Laud. Dei, 1, 234-328). Tra tradizione biblica e classica*, «LEC» 90, 2022, 227-245.

G. A. MARRÓN, *Cómo (re)hacer héroes con palabras. El piadoso Aquiles y la preciosa muerte de Héctor*, «Auster» 28, 2023.

P. PAOLUCCI, *Aegritudo Perdicae ed Anthologia Latina...*, cf. *Aegritudo Perdicae*.

K. POHL, *Das Epyllion als Rednerbühne. Die rhetorischen Partien in De raptu Hellenae*, «LEC» 90, 2022, 85-109. Draconzio

D. ROMANO, *Studi draconziani, (The seeds of Triptolemus 2)*. Roma, Deinotera Editrice, 2022, pp. VII + 128; rec. M. Onorato, «BStudLat» 53, 2023, 766-768.

G. SCAFOGLIO, *Dracontius dans le culture de l'Antiquité tardive*, «LEC» 90, 2022, 3-6.

G. SCAFOGLIO, *Le sacrifice humain dans la poésie de Dracontius*, «LEC» 90, 2022, 191-226.

A. STOEHR-MONJOU, *Unité poétique, politique et spirituelle de l'œuvre de Dracontius. L'ekphrasis des serpents attaquant Hercule enfant dans l'éthopée Verba Herculis (Romulea, IV, 20-25)*, «LEC» 90, 2022, 167-189.

A. M. WASYL, *Ecce Mycenaea scaena Stage Directions and Pantomimic Effects in the Orestis traegodia*, «LEC» 90, 2022, 127-141.

E. WOLFF, *Retour sur l'interprétation de quelques passages de Dracontius*, «LEC» 90, 2022, 7-21.

Endelechius:

F. STOK, *AL 893 R² v. 8: una variante e un intertesto*, «ALRiv» 14, 2023, 95-100.

Ennius:

A. BRAMANTI, *Il ciclope antropofago di Ennio*, ann. 319 sg. Sk., in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 27-36.

L. DONDA, *Apoteosi di Enea negli Annales? Una possibile nuova acquisizione da Enn. ann. 48-49 Sk. (con un'appendice su Aen. 6, 778-779)*, «GIF» 75, 2023, 33-52.

M. LENTANO, *Il carne della tromba. Piccola nota enniana*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 9 ss.

J. S. NETHERCUT, *Ennius Noster. Lucretius and the Annales*. New York, Oxford UP, 2021, pp. 260; rec. S. Blair, «Gnomon» 95, 2023, 600-604.

M. PASSALACQUA, *Ennio e Lucrezio: due note*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 37-46.

L. PONTIGGIA, *Untarnished books and vanished kings: Numa, Ovid and Ennius*, «CQ» 73, 2023, 127-137.

A. RUSSO, *Superstitiosi Vates. Nota a un frammento tragico di Ennio (sc. 319 V.2)*, «Acme» 75, 1, 2022, 7-13.

A. RUSSO, *An Attribution Problem and the Parenthetical Phrase "in apposition" in Ennius: on Enn. Dub. fr. V (= Inc. 31 Blänsdorf, p. 434 Courtney) and Ann. 22 Skutsch*, «Hermes» 150, 2022, 170 - 189.

A. RUSSO, *Nota a Enn. ann. 12 sg. Sk. (con un'appendice sull'Euhemerus)*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 16-26.

Ennodius:

Magno Felice Ennodio, *La piena del Po (carm. 1,5 H.)*, a cura di F. GASTI; rec. F. Lubian, «Athenaeum» 111,2,2023.

M. CRISTINI, *Il panegirico ennodiano e il consolato di Venanzio (507)*, «GIF» 75, 2023, 293-310.

A. PRONTERA, *Carmina loqui...*, cf. Arator.

A. PRONTERA, *The damna naturae and the Saburra of the Eunuch Tribunus*, «Maia» 74, 2022, 418-423.

A. RASCHIERI, *Esempi animali e pietas filiale nella Dictio 17 di Ennodio*, «Acme» 75, 1, 2022, 57-77.

A. A. RASCHIERI, *¿Qué es un clásico? Dos hápax fantasmales en Ennodio (dict. 9 y epist. 9.34)*, «Faventia» 43, 2021, 179-186.

Epigrammata Bobiensia:

D. CECCARANI - L. ZURLI, *Due proposte di lettura ad Ep. Bob. 64*, «ALRiv» 14, 2023, 25-34.

M. DOMINICY, *De Penelope (Epigrammata Bobiensia 36). Une nouvelle édition*, «ALRiv» 14, 2023, 5-23

Epistula quod per omnes curas adhibenda sunt dei medicamenta:

A. FERRACES-RODRÍGUEZ, *Una epistula acéfala restituída a su lugar: el verdadero prefacio (cristiano) de los Teraupetica*, «AClass» 66, 2023, 48-61.

Epitome de Caesaribus:

D. MOTTA, *Sulla morte di Settimio Severo nell'Epitome de Caesaribus*, «RSA» 53, 2023.

Eusebius Vercellensis:

G. CATTANEO, *Nequitia angelorum...*, cf. Ambrosius Mediolanensis.

Eutropius:

C. ALARCÓN HERNÁNDEZ, R. SERRANO MADROÑAL, *Culto imperial en Kaisergeschichte...*, cf. Aurelius Victor.

Expositio totius mundi et gentium:

C. CIOFFI, *L'apografo salmasiano dell'Expositio totius mundi et gentium: un ritrovamento*, «MD» 90, 2023, 231-243.

Fenestella:

E. MIGLIORE, «Artem criticam exercere»....., cf. Asconius.

Firmicus Maternus:

É. COIGNET, *Rite du pin (Firmicus Maternus, De errore, 27, 1-2) et fête d'Harpocrate (Épiphanie de Salamine, De Fide, 11) : usages chrétiens de données isiaques*, «Mythos» 17, 2023.

M. D. REEVE, *The Italian tradition of Firmicus's Mathesis*, «IMU» 63, 2022, 1-37.

Florus Poeta:

J. HUDSON, *Florus orator an poeta ? or, To Compare Small Things with Great: nel Vergilius orator an poeta?*, «Dictynna» 20, 2023.

Fronto:

P. G. BARRIOS-LECH, *Putting on a Fronto: Persona and Patterns of Language in Fronto's Correspondence*, «NECJ» 49, 1, 2022, 27-54.

G. L. COCCO, *Una ricetta semplice per un discorso elegante: Frontone e l'eurythmia stilistica*, «ARF» 25, 2023, 33-43.

C. MICHELS, *Fronto's gratiarum action. A Political Ritual between Flattery and 'Affirmation and Demand'*, «Hermes» 150, 2022, 443 - 466.

C. MICHELS, *Fronto's Letters and Senatorial Interaction with the Princeps in the High Empire*, «Hermes» 151, 2023, 50 - 70.

Gaius:

F. BONO, *Riconsiderando i passi gaiani in Giovanni Lido*, «Koinonia» 47, 2023, 1-29.

Gallus:

P. GAGLIARDI, *Ancora sul processo di Cornelio Gallo*, «REA» 124, 2022.

P. GAGLIARDI, *Echi di Cornelio Gallo in Prop. 1, 20*, «MH» 79, 2, 2022.

Gellius (Aulus):

Auli Gelli *Noctes Atticae*, Tomus I. Praefatio et Libri I-X; Tomus II. Libri XI-XX, ed. L. HOLFORD-STREVENSON. rec. S. Rocchi, «Athenaeum» 111,2,2023.

A. ARNESE, *Il rinvio abnorme del processo: due casi nelle Noctes Atticae di Gellio*, «RDR» 22, 2022, 109-121.

M. J. BARRIOS CASTRO, F. GARCÍA JURADO, *Aulo Gelio y el siglo de oro holandés (1644-1706): Iconografía para una historia cultural de las Noches Áticas*, «Euphrosyne» 50, 2022, 225-249.

S. FIGURELLI, *Il 'Gellio Gallarati Scotti' della Biblioteca Ambrosiana*, «IMU» 63, 2022, 225-258.

F. GARCÍA JURADO, *Pedro Mexía y la lectura humanística de las Noches Áticas*, «CFC(L)» 43, 2023, 323-365.

L. HOLFORD-STREVEENS, *Gelliana. A Textual Companion to the Noctes Atticae of Aulus Gellius*; rec. S. Rocchi, «Athenaeum» 111,2, 2023.

R. MAZZOLA, *Acerbitas ulciscendi e repressione del falso in Gell. N.A. 20.1.52*, «Iura» 71, 2023, 303-328

S. ROCCHI, *Due casi di mise en scène dell'architettura nelle Notti Attiche di Aulo Gellio*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 67-87.

E. SPANGENBERG YANES, *'Aulo Gellio' è mai esistito?*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 157-191.

J.-M. VERGÉ BORDEROLLE, *Aulu-Gelle lecteur des ueteres poetae*, «Latomus» 82, 2023, 101-143.

Grattius:

T.P. WISEMAN, *The setting of Grattius' Cynegetica*, «CQ» 72, 2022, 669-682.

O. ZWIERLEIN, *Gratt. 498 and Verg. Aen. 2,347*, «Hermes» 150, 2022, 505 - 507.

Gregorius Turonensis:

Grégoire de Tours, *Les miracles de saint Martin*. Introduction, traduction et notes par L. PIETRI, texte latin de B. KRUSCH. Paris, Éditions du Cerf, 2023, pp. 480.

S. AERTS, *Servientia servanda. A functionalist and quantitative approach to the survival of grammatical aspect in the language of Gregory of Tours*, «RBPh» 99, 2021, 161 - 196.

G.H. DE LA PORTBARRÉ-VIARD, *Naissance du discours sur les édifices chrétiens...*, cf. Ambrosius mediolanensis

Heptateuchos:

M. R. PETRINGA, *A proposito di una recente (parziale) edizione del Liber Exodus del poema dell'Heptateuchos*, «CC» 10, 2023, 373-384.

Hieronymus Stridonius:

Jérôme, *Commentarii in Sophoniam, Naum, Iohel*, éd. R. GRYSON. Turnhout, Brepols, 2023, pp. 355.

J. GARCÍA GONZÁLEZ, *P. Calpurnius Lanarius, a new name on the Sullan proscription lists*, «CQ» 72, 2022, 587-594, 957.

P. MASTANDREA, *Gerolamo poeta profano, traduttore 'formulare'*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 427 ss.

P. MASTANDREA, *Gerolamo, epigrammatico 'd'occasione': l'Elogium Paulae*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 263-282.

P. F. MORETTI, *I doni di Eustochio e Marcella: Gerolamo e la tradizione saturnalia*, «Acme» 75, 2, 2022, 95-108.

D. SCARDIA, *E uestris codicibus eradendum. Nota a Hier. Ep. 106, 73*, «C&C» 19, 2024, 307-314.

M. VESSEY, *Jerome in Rome: Memory and Project*, «JLA» 16, 2023, 520-549.

Hilarius Pictaviensis:

A. A. LÓPEZ, *Un análisis sobre la dimensión ética y soteriológica de la pobreza y la riqueza en la obra de Hilario de Poitiers*, «Ant&Crist» 39, 2022, 19-39.

Historia Augusta:

P. JARVIS, *Pertinax and Plots in the Historia Augusta: A Dismissal in 170 and Two Conspiracies in 193 CE*, «Antichthon» 56, 2022, 180-202.

K. A. LANGENFELD, *Ancient Texts and Sibylline Truths: A Reflection on Forged Documentary Evidence and its Value in the Historia Augusta*, in AA. VV., *Forgery beyond deceit: fabrication, value, and the desire for ancient Rome*, ed. J. N. HOPKINS, S. MCGILL. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023.

C. TEIXEIRA, *Gallienus in the HA: Othering in Biography*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

Horatius:

AA. VV., *Horace and Seneca. Interactions, Intertexts, Interpretations*, ed. M. STÖCKINGER, K. WINTER, A.T. ZANKER. Berlin/Boston, de Gruyter, 2017, pp. VIII+437; rec. T. Gazzarri, «Gnomon» 95, 2023, 408-412.

F. BOLDREER, *Difesa morale della satira e identità dell'interlocutore in Orazio*, serm. I 4, «Vichiana» 60, 2, 2023, 27-44

N. BRUNO, *Nicola Festa interprete di Virgilio, Orazio e Propertio...*, cf. Storia degli studi classici.

L. CECCARELLI, *Note sulla clausola dei trimetri giambici di Orazio*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 379-391.

S. CERASUOLO, *L'ideologia del classicismo e la condanna delle grottesche (Vitruvio, Orazio e Winckelmann)*, in AA. VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

B. CLAESSENS, *Horace's Use of the Myth of Icarus in the Odes*, «NECJ» 49, 1, 2022, 126-129.

R. COWAN, *A cruel and pointless trick? False non-closure in Horace's Odes*, «Dictynna» 20, 2023.

P. D'ALESSANDRO, *Il giambelego 'archilocheo' di Hor. epod. 13 e il 'saffico maggiore' di Carm. I 8*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 114 -121.

G.DAVIS, *Amator miser: Epicurean Aspects of the Portrayal of Infelicitous Amor in Horatian Lyric*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G.DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 13-33.

P. DE PAOLIS, *Poeti e potenti: un'eco terenziana in Orazio*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 211-221.

S. EGOROVA, *Venus and Her Companions (Hor. Carm. I. 30)*, «Hyperboreus» 28, 2022, 86-94.

G. FEDELI, *Horace in love, Horace on love*, «CQ» 73, 2023, 213-230.

J. S. C. EIDINOW, *The Critic and the Farmer: Horace, Maecenas, and Virgil in Horace Carm. I.1*, «HSPH» 112, 2022.

C. FORMENTI, *Tradizione e innovazione: una Vita Horatii medievale*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 207-236.

C. FORMICOLA, *Echi di memoria e controcanti. Montale, Sereni, Fortini ed Orazio (con un Saggio sull'Ode I 22, A Lalage)*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2021: rec. M. Verde, «LAM» 12, 2023, 327-332.

K. FREUDENBURG, *Of Wars Unspoken: The Raging Waters of Horace's First Satire*, «SIFC» 115, 2022, 33-55.

T. H. M. GELLAR-GOAD, *Sus and Mus in Lucretius (De rerum natura 5.25), Vergil (Georgics 1.181), and Horace (Ars poetica 139)*, «CPh» 118, 2023, 536-542.

A. J. HORNE, *Lies, deceits, manipulations, and other forms of aesthetic expression in Horace, Satires 2.5*, «Ramus» 51, 2022, 203-223.

P. HOSLE, *An 'Ars Poetica' Acrostic in a Poem of Albertino Mussato*, «Arctos» 56, 2022, 27-32.

B. A. JERUE, *Is There Anything Purus about Horace's Sermo Merus? Everyday Language in Satire, Rhetoric and New Comedy*, «Latomus» 82, 2023, 31 ss.

J. HOUDENOT, *Transmettre la sagesse par l'exemple de soi ? Le cas de la persona d'Horace dans les Épîtres : maître, disciple et ami*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 277-296.

B. A. JERUE, *Is there Anything Purus about Horace's Sermo Merus? Everyday Language in Satire, Rhetoric and New Comedy*, «Latomus» 82, 2023, 31-51.

A. KALLERGI, *Larger than life: Intertextuality between the poetry of Callimachus and the second book of Horace's Epistles*, «AC» 65, 2022, 95-112.

D. KOVACS, *Horace, Odes 1.30*, «CQ» 72, 2022, 441-444.

A. LATTOCCO (*Vadimonium giudiziale o stragiudiziale? Perdere litem, respondere vadato e licet antestari (Lettura romanistica di Hor. sat. I 9, 35-37 e 74-78)*), «Maia» 74, 2022, 88-108.

G. MILANESE, *Traduzioni oraziane: ricognizione e spazi di ricerca*, «RR» 22, 2023, 77-85.

R. PARKER, *Horace on 'Imitation' and Life*, «Hermes» 151, 2023, 383 - 384.

A. PINHEIRO HASEGAWA, *The Religious Act of Rereading. Recantation and Magical Art in Epod. 17*, «Maia» 74, 2022, 376-389.

M. C. J. PUTNAM, *Horace c. 3.27 and Virgil, Aeneid 9*, «NECJ» 50, 2, 2023, 1-8.

J. QUIÑONES MELGOZA, *Los clásicos latinos en la poesía de Garcilaso de la Vega: la imitatio como estrategia poética*, «NT» 41, 2, 2023, 185-199.

L. RIVERO GARCÍA, *Textual Notes on Horace's Epodes*, «RR» 22, 2023, 215-234.

P. ROCHE, *Horace and Virgil on a few acres left behind (Carmina 2.15 and 3.16, and Georgics 4.125-48)*, «CQ» 72, 2022, 658-668.

R. A. ROHLAND, *Writing Down Epic: Another Homeric Allusion in Horace Odes 1.6*, «CPh» 118, 2023, 125-131.

J. SCHRADER, *Gespräche mit Göttern. Die poetologische Funktion kommunikativer Kultbilder bei Horaz, Tibull und Properz*. Stuttgart, Steiner, 2017, pp. 314; rec. D. Šterbenc Erker, «Gnomon» 95, 2023, 369-371.

B. STENUIT, *Citations d'Horace dans les commentaires de Politien. Critique textuelle*, «LEC» 90, 2022, 437-445.

J. SVARLIEN, *Philodemus in Horace, Sermones 1.2*, «Latomus» 82, 2023, 300 - 331.

C. TSITSIOU-CHELIDONI, *Mercurius Horati: the Poet, the Princeps and a God between Them*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 313-330.

S. WERNER, *The Rules of the Game: Imitation and Mimesis in Horace Epistles 1.19*, «HSPH» 112, 2022.

S. WERNER, *Two Unnarrated Stories in Horace's Roman Odes (Carm. 3.2.1-12 and 3.6.21-32): Echoes of Vergil's Unfinished Aeneid and a Lowlife Epigram*, «Antichton» 57, 2023, 80-101.

S. WERNER, *Horace-as-Alcaeus (Odes 3.6) Impersonates Horace as Archilochus (Epodes 7 And 16): Persona And Poetic Autobiography In Horace*, «AJPh» 144, 2023, 251-283.

P. WHALEN, *To Thaliarcus (Ode 1.9): Horace*, «Arion» 30, 3, 2022-2023, 31.

T. P. WISEMAN, *Horace as a public poet: the evidence of Odes 3.6*, «CCJ» 68, 2022, 231-243.

A. J. WOODMAN, *Horace's second ode*, «MH» 79, 1, 2022.

A. T. ZANKER, *Horace*. Leiden, Brill, 2024.

Ilias Latina:

G. ARICÒ, *Exitium Troiae funestaque flamma. Il personaggio di Paride nell'Ilias Latina*, «Philologus» 167, 2023, 83-100.

G. ARICÒ, *Note sull'Ilias Latina*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 149 ss.

M. J. FALCONE, *Achille tra lutto e vendetta: alcune considerazioni sui vv. 841-53 dell'Ilias Latina*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 159 ss.

M. J. FALCONE, *Modelli integrati nell'Ilias Latina (vv. 611-613)*, «Maia» 74, 2022, 121-126.

Isidorus Hispalensis:

M. A. ANDRÉS SANZ, *Un antígrafo fantasma? Sobre la Praefatio in Psalterium atribuida a Isidoro, un avez más*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 175-205.

F. CLARK, *Thinking with Antiquity's Ancient Beginnings: The "First Pagan Historian" from Isidore of Seville to Thomas Jefferson*, in AA. VV., *Forgery beyond deceit: fabrication, value, and the desire for ancient Rome*, ed. J. N. HOPKINS, S. MCGILL. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023.

J. ELFASSI, *Chronique isidorienne VII (2020-2021)*, «ErAnt» 14, 2022, 1-44.

P. FARMHOUSE ALBERTO, *De pedum nominibus: Isidoro, Giuliano di Toledo e il Liber glossarum*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 237-236.

M. MANCINI, *Isidoro, orig. IX 1, 8 e la tipologia fonetica delle lingue mediterranee*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 366-391.

L. PIROVANO, *Note filologiche al De haeresibus attribuito a Isidoro di Siviglia*, «GIF» 75, 2023, 311-336.

Isidorus Hispalensis (ps.-):

J. C. MARTÍN-IGLESIAS, *Algunas (nuevas) observaciones sobre las Institutionum disciplinae (CPL 1216) pseudo-isidorianas*, «RevEL» 23, 2023, 67-96.

Iulianus Toletanus:

J. CARRACEDO-FRAGA, *Materiales del Ars grammatica de Julián de Toledo en el códice Paris BnF Lat. 7530*, «Athenaeum» 111, 2, 2023.

P. FARMHOUSE ALBERTO, *De pedum nominibus...*, cf. Isidorus Hispalensis.

Iulius Africanus:

M. R. PETRINGA, *Tradurre e commentare i frammenti dei Cesti di Giulio Africano: metodi e problemi negli studi di Giacomo Leopardi*, in AA. VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e*

latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

Iulius Victor:

M. OLIVA, «Sermo cuiusque more probat». *Tracce del de officiis nell'Ars Rhetorica di Giulio Vittore*, «Maia» 74, 2022, 402-417.

E. SPANGENBERG YANES, *Sulla datazione di Giulio Vittore. Un'ipotesi lessicografica*, «MH» 80, 1, 2023.

Iustinianus:

S. PULIATTI, *Innovare cum iusta causa. Continuità e innovazione nelle riforme amministrative e giurisdizionali di Giustiniano*. Torino, Giappichelli Editore, 2021, pp. 408; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 53, 2023, 768-773.

Iustinus Historicus:

M. GATTO, *Greek Lawgiver in the Epitome of Pompeius Trogus: Justin's Account of Lycurgus*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

Iuvenalis:

Juvenal. *Satires book III*, ed. J. GODWIN. Liverpool 2022; rec. M. M. Perilli, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

Scholia in Iuvenalem recentiora secundum recensionem λ. Edizione critica a cura di D. GALLO e S. GRAZZINI con la collaborazione di F. DUPLESSIS, OPA Opere perdute e anonime [secoli III-XV] 2. Firenze, SISMEL Edizione del Galluzzo, 2021, pp. VII+535; rec. C. Wiener, «Gnomon» 95, 2023, 608-611.

AA. VV., *Présence de Juvénal*. Textes réunis par G. BLANC, F. GALTIER et R. POIGNAULT, (Collection Caesarodunum LIV-LV bis). Clermont-Ferrand, Centre de Recherches A. Piganiol – Présence de l'Antiquité, 2022, pp. 592; rec. N. Rozza, «BStudLat» 53, 2023, 748-751.

T. H. M. GELLAR-GOAD, *Tears and Personified Nature in Juvenal 15.131-140 and Lucretius 3.931-962*, «HSPH» 112, 2022.

G. GELLÉRFI, *Misogynistic musings: the Roman wives in Juvenal's Satire 6*, «GLB» 27, 1, 2022, 57-67.

S. MCCARTER, *Messalina's Gilded Nipples?*, «Arethusa» 56, 2023, 117-140.

T. POWER, *Juvenal 5.104-106: Pike or Bluefish?*, «Philologus» 166, 2022, 301-304.

L. ZURLI, *Di una 'fortunata' atetesi a Giovenale X 356. Esegese e critica letteraria*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 153-157.

L. ZURLI, *Giovenale X 356: un'atetesi da riconsiderare*, «ALRiv» 14, 2023, 163-168.

Lactantius:

I. AGUILERA ARAGÓN, B. DÍAZ ARIÑO, *Lactantius before Lactantius? a hexameter from the Carmina XII sapientum in an inscription on Samian ware from Belsinon (Hispania Tarraconensis)*, «CQ» 72, 2022, 447-449.

N. LANZARONE, *Una iunctura senecana nel De ira dei di Lattanzio*, «RhM» 166, 2023, 316 ss.

Lactantius (Ps.-):

F. GASTI, *Pratica di scuola e memoria letteraria nel De ave phoenice (a margine dei vv. 15-20)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 417 ss.

Lactantius Placidus:

S. BRILLANTE, *Lattanzio Placido interprete di autori antichi. Un riferimento ignorato a Tucidide nel commento a Stazio (IV, 275)*, «Latomus» 82, 2023, 213-224.

A. PALTRICCIA, *Un'esegesi fatta di mito: storie di dèi ed eroi nel tardoantico Commentum in Statii Thebaida di Lattanzio Placido*, «GIF» 75, 2023, 265-291.

Leo Magnus:

M. J. J. HOSKIN, *The manuscripts of Leo the Great's letters: the transmission and reception of papal documents in Late Antiquity and the Middle Ages*, Turnhout 2022; rec. S. G. Bruce, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

Liber glossarum:

P. FARMHOUSE ALBERTO, *De pedum nominibus...*, cf. Isidorus Hispalensis.

Livius (Titus):

D. S. LEVENE, *Livy: the fragments and Periochae. Volume I: Fragments, citations, testimonia*. Oxford: Oxford University Press, 2024, pp.400.

D. S. LEVENE, *Livy: the fragments and Periochae. Volume II: Periochae 1-45*. Oxford: Oxford University Press, 2024, pp.816.

G. CELOTTO, *The Dismembering Force of Civil War: A Livian Echo in Tacitus Historiae 2.70*, «Vichiana» 61,1,2024, 53-61.

J. H. CLARK, *The-People-Who-Are-Men: Livy's Book 7 Construction of the Populus Romanus*, «SC» 31, 2020, 39-63.

E. DELLA CALCE, *Fonti, repertori o anti-modelli? Sallustio e Livio in Seneca filosofo*, «Pan» 12, 2023, 51-69.

G. FLAMERIE DE LACHAPPELLE, *Cicéron, Tite-Live et Tacite ...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

D. JAMES, *Translatio fortunae...*, cf. Curtius Rufus.

B. A. JERUE, *Assimilating Foreigners into Nascent Rome's Imperium Dionysius of Halicarnassus and Livy on Rome's First Expansion*, «Faventia» 43, 2021, 80-110.

A. MÉSZÁROS, *Tite-Live et César Auguste*, «RPh» 95, 2021, 1 [2022].

A. MORENO, *Anténor y la persona de Livio en Ab urbe condita*, «Latomus» 82, 2023, 56-71.

T. RICCHIERI, *Da Livio a Silio, passando per Lucano: l'episodio di Decio nei Punica (Sil., 11, 155 258; 377-384)*, «RCCM» 65, 2023.

J. RUIZ SANTAMARTA, *Tres vidas paralelas en la obra de Tito Livio: Escipión, Aníbal y Filopemén*, «Faventia» 43, 2021, 21-33.

S. SATTERFIELD, *Livy, Cassius Dio, and Prodigies in the Early Roman Empire*, «Klio» 104, 2022, 253-276.

G. SAURON, *La maison de Livie" et la "maison d'Auguste" clans un roman policier*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, ed. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.

G. TODARO, *L'agguato a Marco Minucio Rufo tra geografia reale e topographia letteraria (Liv. 22, 28, 3-7)*, «MD» 91, 2023, 85-105.

L. VAN GILS, R. HENZEL, *Luxuria peregrina (Livy 39.6): Spolia and Rome's Gastronomic Revolution*, in AA. VV., *Reading Greek and Hellenistic-Roman Spolia*, ed. I. J.F. DE JONG, M. J. VERSLUYS. Leiden, Brill, 2023, 147–169.

Lucanus:

Lucano, *Pharsalia o La guerra civile*. Saggio introduttivo a cura di P. ESPOSITO, nuova traduzione a cura di N. LANZARONE, commento a cura di V. D'URSO. Santarcangelo di Romagna, Rusconi Libri, 2022, pp. IX-787; *rec.* A. MANCINI, «BStudLat» 53, 2023, 736-740.

AA. VV., *La confusion des genres dans la Pharsale de Lucain*. Concordia discors, éd. P.-A. CALTOT, P. DUARTE, S. PÉTRONE. Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2024, pp. 340.

S. AUDANO, *Manzoni, Lucano e il poema epico storico latino*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 617 ss.

T. BAIER, *Die Natur und das Übernatürliche bei Lucan*, «Pan» 12, 2023, 163-181.

A. BALBO, *Tracce di Lucano in Macrobio*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 437 ss.

F. BARRIÈRE, *Les citations de Lucain dans les Glosule super Lucanum d'Arnoul d'Orléans*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 549 ss.

F. R. BERNO, *Lussi epici: luxus e luxuria nella Pharsalia di Lucano*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 211 ss.

E. BERTI, *Paesaggi della fine del mondo in Lucano*, «Pan» 12, 2023, 183-206.

E. BERTI, *Un'allusione a Cicerone...*, cf. Cicerone (Marcus Tullius).

C. BUONGIOVANNI, *La guerra civile come rabies: un precedente 'trascurato' di un'immagine lucanea*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 203 ss.

N. CAMPODONICO, *Doctus Amyclas. I presagi della tempesta in Luc. 5.539–560 tra epica, poesia didascalica e retorica*, «Philologus» 166, 2022, 85-98.

S. CASALI, *Lucano e la violazione del paesaggio*, «Pan» 12, 2023, 335-355.

A. CASAMENTO, *Mundi iubeo temptare recessus (bell. ciu. 2, 632). Paesaggi in guerra, paesaggi di guerra nel secondo libro del Bellum ciuile di Lucano*, «Pan» 12, 2023, 245-261.

A. CASAMENTO, «Anche voi, bardì...». *Voce del narratore, funzione della poesia in Lucan. 1, 447-9*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 247 ss.

A. CASAMENTO, *Come un toro respinto: fughe, ripieghi e strategie narrative per un leader in declino. A proposito di Lucan. 2, 601-609*, «MD» 91, 2023, 107-134.

L. CECCARELLI, *La costruzione metrica del proemio di Lucano (1, 1-66)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 223 ss.

G. CELOTTO, *Lucan's Erictho: The plus quam Witch*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 297 ss.

E. D'ANGELO, *Lucano alle Crociate*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 559 ss.

R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Cornelia in Lucano fra tragedia e 'romanzo' (a proposito di Bellum civile 9, 101-16)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 341 ss.

P. CÉLÉRIER, *La Sibylle et sa «bouche en folie». Un fragment d'Héraclite (B 92 DK) et ses échos chez Virgile, Ovide et Lucain*, «LEC» 90, 2022, 341-357.

J. DIPROPERZIO, *Non Fit Morte Miser: Pompey The Great as Aristotelian Tragic Hero in Lucan's Bellum Civile*, «CJ» 119, 2023-2024.

V. D'URSO, *Damnata tellus: la Tessaglia di Lucano*, «Pan» 12, 2023, 223-244.

V. D'URSO, *Lingua e stile del Bellum civile di Lucano: i nomina agentis*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 181 ss.

P. ESPOSITO, *Sul paesaggio in Lucano*, «Pan» 12, 2023, 419-438.

M. FERNANDELLI, *Monstrator ait. Città invisibili in Lucano e in Baudelaire*, «Pan» 12, 2023, 385-418.

F. FICCA, *Il nefas impunito: Cesare nel bosco di Marsiglia (Lucan. 3, 399-452)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 261 ss.

M. FUCECCHI, *Diffrazioni omeriche e sviluppi tragici nell'epos di Lucano: un esempio*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 311 ss.

M. FUCECCHI, *Paesaggio africano e 'intertestualità circolare' fra Lucano e Silio Italico*, «Pan» 12, 2023, 357-371.

F. GALTIER, *Le personnage de Lucius Septimius dans la Pharsale de Lucain*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 333 ss.

K. GERVAIS, R.L. POGORZELSKI, S. GRAHAM-SHAUGHNESSY, *Lucan and Flavian Epic*. Leiden, Brill, 2023.

M. HEINEMANN, C. WALDE, *Guerra civile, catastrofe cosmica. A proposito di Lucano, Bellum Civile I, 67-86*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 235 ss.

M. KERSTEN, *Erichtho entfernt sich. Ihr Verschwinden bei Goethe und Lucan*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 607 ss.

L. LANDOLFI, *Steriles... harenae (Luc. 9, 378). Per una morfologia del deserto libico nella Pharsalia*, «Pan» 12, 2023, 317-334.

N. LANZARONE, *Le montagne nel Bellum civile di Lucano*, «Pan» 12, 2023, 207-221.

N. LANZARONE, *Appunti sulla sintassi di Lucano: la struttura del periodo*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 195 ss.

A. MANCINI, *Due note critico-esegetiche ai Commenta Bernensia (ad Lucan. 6, 57; 4, 338)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 539 ss.

A. MANCINI, *Quia in topographiis fingit, inde vocatus est poeta: il paesaggio lucaneo alla prova dell'esegesi*, «Pan» 12, 2023, 373-384.

A. MANCINI, *Commenta Bernensia ad Lucan. 8, 824-826*, «Hermes» 150, 2022, 376 - 382.

R. R. MARCHESE, *Fuori luogo. Forme del paesaggio e sguardi che non vedono nel Bellum civile di Lucano*, «Pan» 12, 2023, 277-303.

F. PACIA, *Echi lucanei nella tempesta di Paolo dell'Historia apostolica di Aratore*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 515 ss.

L. PÉGOLO, C. NÉSTOR ABECIAN, L. C. DURÁN, M. PIZZI, N. RUSSO, *La traducción de De rerum natura, de T. Lucrecio Caro: aspectos teóricos y practicas*, «NT» 40, 2, 2022, 37-52.

S. POLETTI, *Epic-satiric civil wars. Petronius and Lucan in the work of John Barclay*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 595 ss.

L. PONTIGGIA, *Pompeo a Mitilene. Riflessioni sull'epica dei vinti di Lucano*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 321 ss.

T. RICCHIERI, *Da Livio a Silio...*, cf. Livius (Titus).

F. RIPOLL, *Présence de Lucain dans l'Achilléide de Stace*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 393 ss.

E. SCARTAGHIANDE, *Sulla fortuna di una iunctura lucanea (degener o populus) nella trattatistica dei grammatici antichi*, «Vichiana» 60, 2, 2023, 113-120.

E. TOLA, *Illusorietà e stravolgimento nella Pharsalia di Lucano: il pianto di Cesare (9, 1032-108)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 353 ss.

E. TOLA, *Hac iter est bellis (Luc. 1, 257): geopoetica del Rubicone nella Pharsalia*, «Pan» 12, 2023, 305-316.

R. UTARD, *Le blocus du port de Brindes dans la Pharsale de Lucain (II, 610-736): préfiguration des destins de César et de Pompée*, «Pan» 12, 2023, 263-275.

L. ZIENTEK, *Women Speaking Prophecy in Lucan's Civil War: An Ecofeminist Analysis* «CW» 117, 2023-2024, 49-81.

Lucretius:

A. ALLEN, *Convivial bed-wetters: Lucr. 4.1026-9*, «CQ» 72, 2022, 942-944.

N. BRUNO, *Gigantomachy in Lucr. 5, 110-121*, «GIF» 75, 2023, 101-118.

L. CARLUCCI - M. GALZERANO, *Presenze lucreziane nel XII secolo. Prime ricognizioni nell'Anticlaudio di Alano di Lilla e nell'Alessandreide di Gualtiero di Castiglione*, «Athenaeum» 111, 1, 2023.

S. CASALI, *Lucretian Dido: a stichometric allusion*, «CQ» 73, 2023, 472-475.

S. CIANCIOSI, *The Presence of Lucretius' De Rerum Natura in Girolamo Vida's Christiad*, «CW» 116, 2022-2023, 23-49.

F. CITTI, *Osservazioni sul lessico della trasformazione in Lucrezio*, «GIF» 75, 2023, 69-100.

A. CORRADO, *Lucretius' razor on Epicurus' atomic theory*, «CQ» 73, 2023, 160-168.

P. DE MARCHI, *Giorgio Orelli e i classici: echi e citazioni (qualche appunto)*, «RR» 22, 2023, 131-142.

I. DIONIGI, *Dedalo: la natura o l'uomo?*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 62-71.

C. ECKERMAN, *Venus as Epicurean Nature. Lucretius' Empedocles at De rerum natura 1.1-9*, «Eranos» 114, 2022, 99-118.

V. FERRARO, *Nota lucreziana, con nuova lettura dell'arrivo della peste ad Atene (Lucr. VI 1138-43)*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 72 – 77.

L. FRATANTUONO, *Real Tears and Empty Pictures: Matter, Void, and a Lucretian Reading of Aeneid 1.159-465*, «AC» 92, 2023, 145-161.

L. GALLI, *Il modello di Lucrezio ...*, cf. Apuleius.

T. H. M. GELLAR-GOAD, *Sus and Mus...*, cf. Horatius.

T. H. M. GELLAR-GOAD, *Tears and Personified Nature...*, cf. Juvenalis.

- A. HARDIE, *Lucretius, the Atomists, and the Greek etymology of manare*, «Hermes» 150, 2022, 237 - 245.
- U. HEIKO, *Paradoxon Lucretianum. Zur Theorie des clinamen im korrupten Vers Lucr. 2,250*, «MH» 80, 1, 2023.
- B. KAYACHEV, *Lucretius 6.391: an emendation*, «CQ» 73, 2023, 469-472.
- G. KAZANTZIDIS, *Lucretius on Disease. The Poetics of Morbidity in De rerum natura*. Berlin/Boston, de Gruyter, 2021, pp. VII+211; *rec.* D. Markovich, «Gnomon» 95, 2023, 692-695.
- L. LANDOLFI, *Per l'interpretazione di Lucr. 4, 180-182: icone, simboli, stilemi*, «Paideia» 78, 2023, 469-483.
- I. LEONARDIS, *L'immanitas alla fine della repubblica ...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).
- S. MCCARTER, *Lucretius' didactics of disgust*, «Ramus» 51, 2022, 47-73.
- R. MOORMAN, *The Aesthetics of Disgust in Lucretius' De rerum natura*, «CPh» 117, 2022, 662-681.
- J. S. NETHERCUT, *Ennius Noster...*, cf. Ennius.
- W. NIJS, *The Heights of Philosophy: Some Thoughts on Lucretius 2.7-13*, «AC» 65, 2022, 141-156.
- M. PASSALACQUA, *Ennio e Lucrezio...*, cf. Ennius.
- A. PERALTA, *Le lexique de la nature : sur la notion de sponte sua chez Lucrèce*, «Lexis» 41, 2023, 387-408.
- L. PIAZZI, *Il De rerum natura tra innovazione linguistica e tradizione poetica: note a margine di un recente volume lucreziano*, «ASNP» 14, 2022, 433-445: review of the book by B. Taylor, *Lucretius and the Language of Nature* (Oxford 2020)
- E. PIERGACOMI, *Amicus Lucretius. Gassendi, il De rerum natura e l'edonismo cristiano*. Berlin, de Gruyter, 2022.
- M. POPE, *A Brief Note on religio and the Ending of De Rerum Natura*, «Philologus» 166, 2022, 150-155.
- C. SALEMME, *Contributi lucreziani*. Bari, Cacucci, 2020, pp. 150; *rec.*F. Tutrone, «Gnomon» 95, 2023, 502-507; M. Galzerano, «Athenaeum» 111,2,2023.
- L. TALICS, *L'introduzione de De clementia de Sénèque et celle de Lucrèce...*, cf. Seneca philosophus.
- Á. TAMÁS, *Muses in the Sky: Lucretius' Evocative Telestich and its Multiple Revivals in Latin Poetry*, «CJ» 119, 2023-2024.
- B. TAYLOR, *Lucretius and the language of nature*. Oxford, Oxford UP, 2020, XI+223; *rec.* A. Cucchiarelli, «Gnomon» 95, 2023, 309-312.
- H. ULLRICH, *Eine Konjektur zur Lucr. 4.545*, «AC» 65, 2022, 260-267.
- H. ULLRICH, *Eine Konjektur zu Lukrez 3, 917*, «Hyperboreus» 28, 2022, 266-275.
- H. ULLRICH, *Zu einem übersehenen Aspekt des textkritischen Problems in Lucr. 4,78-79*, «Latomus» 82, 2023, 367-372.
- H. ULLRICH, *Eine Konjektur zu Lucr. 5,1442*, «Eranos» 114, 2022, 119-123.
- H. ULLRICH, *Eine Konjektur zu Lucr. 4,791*, «Helmantica» 74, 208, 2023, 227-231.
- H. ULLRICH, *Eine Konjektur zur Lucr. 3, 84*, «MD» 91, 2023, 167-175.
- D. WEBER, *Homerus sceptrā potitus (Lucr. 3,1037-1038). De rerum natura als Hinführung zur Homerlektüre?*, «Philologus» 166, 2022, 22-44.
- A. ZIOSI, *Fiamme e sogni: Euripide e l'Iliopersis di Lucr. 1. 471-477 nel disegno tragico di Eneide II e IV*, «SIFC» 115, 2022, 187-243.
- A. ZIOSI, *Fiamme e sogni: Euripide e l'Iliopersis di Lucr. 1. 471-477 nel disegno tragico di Eneide II e IV. Parte seconda*, «SIFC» 116, 2023, 59-108.

Luxorius: cf. anche *Anthologia Latina*

D. CECCARANI, *Le alcioni di Fridamal (Lux. 305 Riese = 300 Shackleton Bailey)*, «ALRiv» 14, 2023, 45-58.

D. CECCARANI, *Per tradurre l'epitafio di Lussorio (345 R²) in morte di Damira*, «ALRiv» 14, 2023, 129-135.

M. A. HANK, *Paoluccis Emendation von Luxorius*, Anthologia Latina 327, 7 Shackleton Bailey = 332, 7 Riese: Ladonides...puellae, «ALRiv» 14, 2023, 103-106

P. PAOLUCCI, *Damira, Erotion ed il Cuperus. Costruzione e destrutturazione dell'epigramma sepolcrale*, «ALRiv» 14, 2023, 59-76.

P. PAOLUCCI, *Osservazioni strutturali sull'epigramma sepolcrale per Damira di Lussorio*, in AA. VV., «Sagaci corde». Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 89-96.

Lydia:

B. KAYACHEV, *Emendations in the Dirae and the Lydia...*, cf. *Dirae*

Macrobius:

A. BALBO, *Tracce di Lucano in Macrobio ...*, cf. Balbo.

F. BERARDI, *Evidenza e pathos in Virgilio alla luce di Macrobio*, Sat. IV, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 445 ss.

A. BOIKOU, *Venerem igitur alium adorans. Pour un fragment de Laevius chez Macrobe (Sat. III, 8, 1-3)*, «Latomus» 82, 2023, 467 - 484.

V. R. DANOVI, *Evangelo Vergiliomastix. Appunti su tre critiche a Virgilio nel primo libro dei Saturnalia*, «AC» 92, 2023, 163-172.

Maioranus:

C. CORBO, *La Novella De aedificiis publicis di Maioriano: nuovi spunti di riflessione*, «Koinonia» 47, 2023, 99-122.

Manilius:

M. CITRONI, *Murmur in meditando. Petronio, 115, 1-6; Stazio, silv. 3, 5, 33-36; Manilio, 5, 332-337; Persio, 5, 10-13 e altre attestazioni della (sub)vocalizzazione nella composizione letteraria*, «MD» 90, 2023, 117-159.

Marcianus:

L. DE GIOVANNI, *Liberi e servi in un testo del giurista Marciano*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 33-42.

Marcus Aurelius:

J. L. PONCE PÉREZ, *¿Es Marco Aurelio un estoico aristoniano? Una revisión al supuesto acercamiento de Marco Aurelio a la axiología aristoniana*, «NT» 41, 1, 2023, 119-150.

Martialis:

I. DUMITRACHE, *Character, Ridiculousness and Shame in the Latin Satire. The Use of Proper Names at Martial*, «C&C» 19, 2024, 227-243.

S. FEDDERN, *The Representation of Stella and Violentilla in Statius' Epithalamium (silv. 1.2) and in Martial's Epigrams (5.11; 5.12; 6.21)*, «Hermes» 150, 2022, 211 - 231.

- A. FUSI, *Sed dum fuerat pater. Un motivo epigrafico in Marziale (I 114, 5)*, «Aevum(ant)» 23, 2023.
- A. FUSI, *Infimarum o infirmarum. Paradosi e testo di Mart. I epist. 3*, «Maia» 75, 2023, 172-178.
- D. JORDAN, *Pater Vulkan: Martial als Vergil-Interpret in Epigramm 5,7*, «Philologus» 166, 2022, 118-133.
- T. J. LEARY, *Two notes on Martial*, «AC» 65, 2022, 246-249.
- T.J. LEARY, *Nisbet on Martial Book 12: Two Notes*, «CQ» 72, 2022, 452-455.
- A. MANCIN, *Domiziano e Caligola, Seneca e Marziale: imperatori a confronto in Mart. 4,3*, «MH» 79, 1, 2022.
- K. MANN, *Tribad Philaenis and Lesbian Bassa: Queer Subjectivities in Martial*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.
- E. MERLI, *La recusatio in Marziale: Walter Wimmel, i patroni e un Telchino (1, 107; 7, 42; 9, 50)*, «Dictynna» 20, 2023.
- R. NAUTA, *Bekende Romeinen. Het mediale zelf van Plinius en Martialis*, «Lampas» 55, 2022, 65-85.
- F. R. NOCCHI, *Conchiglie dai segreti inconfessabili: spigolature a Mart. 2, 47*, «RR» 21, 2023, 95-106.
- K. PANEGYRES, *Martial 6,40*, «RhM» 166, 2023, 315 ss.
- P. PAOLUCCI, *Damira, Erotion ed il Cuperus...*, cf. Luxorius.
- M. PAPINI, *Tra misure e magnificenza: lo Zeus di Olimpia da Callimaco a Marziale*, «Aevum(ant)» 23, 2023, 147-172.
- T. RICCHIERI, *Marziale 10, 93: natura, editoria ed eros nell'epigramma a Sabina di Este*, «SIFC» 116, 2023, 111-126.
- R. M. SOLDEVILA, *Literature and Integration in Martial and Pliny the Younger*, in AA. VV., *Understanding integration in the Roman world*, ed. E. MUÑIZ-GRIJALVO, R. MORENO SOLDEVILA. Leiden - Boston, Brill, 2023, 157-174.

Martianus Capella:

- J.-B. GUILLAUMIN, *Felicis Capellae de mensura lunae et terrae: étude de deux expériences évoquées par Martianus Capella (Noces de Philologie et de Mercure 6, 596-598; 8, 860) et de leur postérité carolingienne*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 97-148.
- G. MORETTI, *Il vero e la finzione. Dichiarazione di poetica menippea e problema testuale in Mart. Cap. III 222 (v. 37)*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 57-71.

Massimianus:

- P. BARONI SCHMIDT, *Ovidianism and the end of elegy in Maximianus 5*, «AC» 65, 2022, 195-207.
- E. R. D'AMANTI, *L'elegia dopo l'elegia: il 'caso' Massimiano*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica*. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019), a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 103-121.

Modestinus:

- M. VENUTI, *Argumenta Vergiliana. Pseudo-Ovidio, Modestino e il 'fantasma' di Poliziano (AL 1, AL 2 Riese²)*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e*

Antonino Maria Milazzo, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 515-528.

Moretum: cf. Appendix Vergiliana.

B. KAYACHEV, *Moretum 45: An Emendation*, «CPh» 117, 2022, 742-745.

Mulomedicina Chironis:

M. T. SANTAMARÍA HERNÁNDEZ, *El término cliendio de la Mulomedicina Chironis: restauración y significado*, «Emerita» 91, 2023, 327-362.

Musonius Rufus:

T. KONDO, *The Incomplete Feminisms of Plutarch and Musonius Rufus*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

Nepos (Cornelius):

J.A. LOBUR, *Cornelius Nepos. A Study in the Evidence and Influence*. Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021, pp. XIV+305; *rec.* P. Schenk, «Gnomon» 95, 2023, 403-408.

M. VERWEIJ, *The Lost Manuscripts of Cornelius Nepos. An Attempt at Reconstruction of the Leuven Volume and a New Perspective on the codex Danielis*, «LEC» 90, 2022, 387-422.

Neratius Priscus:

S. CASTAGNETTI, *Lucius Neratius Priscus: Membranarum libri VII*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2023, pp. 190.

Nigidius Figulus:

AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024.

G. CELOTTO, *The Prophecy of Nigidius Figulus in Lucan, Bellum ciuile 1. Literary and Philosophical Perspectives*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 136–150.

A. GARCEA, *Nigidius Figulus' Linguistic Thought. Sources and Problems of Interpretation*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 98–116.

D. F. MARAS, *Nigidius Pythagoricus. Etruscan disciplina and Greek Philosophy*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 31–50.

D. E. MACRAE, *The Predictions of P. Nigidius Figulus*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 51–65.

JAY REED, *Aetiology and Empire in Nigidius' Spheres*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 66–81.

Ph.SIDNEY HORKY, *Nigidius Figulus' Natural Cosmology and Philosophy of Language*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 82–97.

Ph.THIBODEAU, *Nigidius Figulus and the Roman Reinvention of Pythagoreanism*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 18–30.

F. TUTRONE, *Aristotle to Pythagoras? Nigidius Figulus' Biology in Late Republican Rome*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 117–135.

K.VOLK, *Introduction: Nigidius Figulus, Man of Many Parts*, in AA. VV., *Nigidius Figulus, Roman Polymath*, ed. K. VOLK. Leiden, Brill 2024, 1–17.

Nonius Marcellus:

Notitia Dignitatum:

J. WIEWIORSKI, *The Insigne of the Proconsul of Africa. Maritime Shipping Depictions in the Notitia Dignitatum*, «Convivium» 9, 2022, 14-25.

Optatianus:

D. BURGERSDIJK, *Poëzie en politiek in de 4e eeuw n. Chr.*, cf. Claudianus.

L. JONES HALL, *The poems of Optatian: puzzling out the past in the time of Constantine the Great*. New York, Bloomsbury Academic, 2024, pp.256.

G. MORELLI, P. D'ALESSANDRO, *Sul metro di Opt. Porf. carm. 13*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica*. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019), a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 5-18.

M. OKÁČOVÁ, *Text, Image, and Music. Performative Aspects of Optatian's Visual Poetry*, «Hermes» 151, 2023, 449 - 466.

Ovidius:

Ovidio, *Metamorfosi*. Saggio introduttivo a cura di A. RUTA. Nuova traduzione e note a cura di F. FANTUZZI. Santarcangelo di Romagna, Rusconi Libri, 2022, pp. VII-715; *rec.* I. Paolini, «BStudLat» 53, 2023, 732-735.

Ovid's *Metamorphoses: a new translation*, by C. L. SOUCY. Oakland, University of California Press, 2023, pp. 680.

Ovidio, *Tristia* 4. Introduzione, testo e commento a cura di F. GATTI. Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022, pp. 582; *rec.* A. Borgo, «BStudLat» 53, 2023, 735-736.

AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 336.

S. ADEMA, *Hoe herkennen we de emoties van Ovidius' Aglauros, Pyramus en anderen?*, «Lampas» 56, 2023, 30-54.

P. AGÓCS, J. LIGHTFOOT, *Ovid and Petronius' Pyramus and Thisbe (Satyricon 131.8-11 and Metamorphoses 4.55-166)*, «Mnemosyne» 76, 2023, 1188-1197.

S. ALEKOU, *From Medea to Cleopatra. Allusion, Illusion and Reality in Ovid's Heroides 12*, «LEC» 90, 2022, 359-386.

P. BARONI SCHMIDT, *Ovidianism and the end of elegy in Maximianus ...*, cf. Massimianus.

M. M. BIANCO, *Ovidio, trist. 2, 359, e Terentius conviva*, «Pan» 12, 2023, 31-38.

A. BISANTI, *Ildeberto di Lavardin, Balderico di Bourgueil e il mito di Ganimede fra suggestioni ovidiane e condanna moralistica*, «Pan» 12, 2023, 137-154.

M. BONVICINI, *Ovidio, met. X 86-108 e Stazio, Theb. VI 90-107*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 175-188.

E. BÖTTCHER, *Ovids Weltgedicht der Metamorphosen: zur Intertextualität als Multiplikationsfaktor*. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. IX, 334.

M. E. BOWEN, *But She Didn't Complain: Ovid's Leucothoe, Rape Myths and Hermeneutical Injustice*, in AA. VV., *Believing ancient women. Feminist epistemologies for Greece and Rome*, ed. M. E. BOWEN, M. H. GILBERT, E. G. NALLY. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2023.

I. BRECKE, *Ovid's Terence: tradition and allusion in the love elegies and beyond*. Berlin, De Gruyter, 2023, pp. XXIII, 158.

G. BRESCIA, *Lavinia, Procri e i sospetti della coniunx. Una proposta di lettura (Ovidio, Fasti 3, 633-638)*, «Vichiana» 60, 2, 2023, 57-69.

C. BURKE, *Cahun: An Ovidian Tiresias for Modern Times*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. CARROZZA, *La metafrasi planudea delle Heroides di Ovidio*. Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2023, pp. VIII-364.

P. CÉLÉRIER, *La Sibylle et sa «bouche en folie»...*, cf. Lucanus.

G. CELOTTO, *Breaking the Silence: Io and Philomela in Ovid's Metamorphoses*, «CW» 117, 2023-2024, 1-15.

S. CLÉMENT-TARANTINO, *The Letters from Julia to Ovid, by Charlotte Antoinette de Bressey, Marquise of Lezay-Marnésia*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. COSNAY, *Epilogue: The Soul that is Chewed Up*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

F. COX, *Corinne at the Capitol*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

F. COX, *'Il faut raconter mon long parcours': Ovidian Presences in the Francophone World*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

J. DELALANDE, *Signaler la variation, annoncer l'innovation : deux marqueurs intertextuels d'Ovide dans la réécriture du rapt de Proserpine* (Mét. V, 294-571), «Dictynna» 20, 2023.

A. DE VIVO, *L'Aetna tra epica didascalica e Ovidio...*, cf. *Aetna*.

J. DEVOS, *Madeleine de l'Aubespine's Translation of Heroides 2*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. DONNINELLI, *Un inno per Flora. Ov. fast. 5, 183-378*, «GIF» 75, 2023, 165-186.

M. DONNINELLI, *Il Miluus di Ovidio: una stella originale e il suo mito esiodico*, «MD» 90, 2023, 163-187.

A. DUSO, *Accipe causam nominis: lessico e strategie dell'etimologia nei Fasti di Ovidio*, «CC» 10, 2023, 295-305.

L. ENDRESS, *Un nouveau manuscrit de l'Ovide Moralisé. Ms. Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e Doni 442*, «RBPh» 99, 2021, 283 - 308.

A. FILIPPETTI, *Mortalia Fila o Fata? A proposito di Ov. her. 12.3*, «Vichiana» 60, 2, 2023, 45-55.

M. J. FITZGERALD, *Meandering with Byblis*, «Arion» 31,1 2023-2024, 43-58.

M. FONTAINE, *How to Get Over a Breakup: An Ancient Guide to Moving On Ovid*. Princeton-Oxford, Princeton University Press 2024.

T. E. FRANKLINOS, *Ovid's Fasti in exile*, «CQ» 72, 2022, 683-702.

A. FUSI, *Un'interpolazione nell'episodio di Narciso? Riflessioni su Ov. met. III 433*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 29-36.

L. GALASSO, *Elementi ovidiani in Ovidio (?): appunti sull'episodio del lupo in Metamorfofi*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 131 ss.

E. GALFRÉ, *Voci romane dall'isolamento...*, cf. Cicero (M. Tullius).

M. GARANI, *Seneca's Platonism Revisited...*, cf. Seneca Philosophus.

F. GATTI, *Le mani e gli occhi, il contagio e la paura. Il rumoroso silenzio su Edipo nell'Ovidio dell'esilio*, «BStudLat» 53, 2023, 533-548.

K. GERVAIS, *Cupid's Laugh (Amores 1.1)*, «Arion» 30, 1, 2022-2023, 63-64.

T. J. GLEESON, *'Do Not Stand at My Grave and Weep': Uxorial Consolation in Ovid's Tristia*, «Antichton» 57, 2023, 102-116.

L. GLENN HUTCHESON, *Transforming Grief: Ovid and Michelangelo on the Metamorphoses of the Heliades*, «Arion» 30, 2, 2022-2023, 23-39.

K. HAMEL, *Kristeva's Ovidian World: 'Un Monde en mutation'*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. HARDY, *Ovid's Public Poetry: Tristia 5,1,23-4*, «Arctos» 56, 2022, 9-26.

E. HERDMAN, *Women's Wit: Skirting Ovid in Renaissance France*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

S.J. HEYWORTH, *Editing Ovid's Metamorphoses: A Discursive Review of Ramírez de Verger on Book 6*, «ExClass» 27, 2023, 205-220.

T.A.J. HOCKINGS, *Conjectures on Ovid's love poems*, «AC» 65, 2022, 65-94.

T. A. JOSEPH, *Agrippina's (un-)augustan anger: Tacitus, Annals 12.22.3 and Ovid, Tristia 2.127*, «CQ» 73, 2023, 320-327.

F. KLEIN, *Marguerite Yourcenar's Feminism and the Ambivalence of Ovidian Models in Feux*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

J. ILLINGWORTH, *Playful Metamorphoses: George Sand's Ovidian Affinities*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

L. LANDOLFI, *Atlante e i suoi volti: il caso 'inquietante' delle Metamorfosi ovidiane*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 115-130.

P. LEIVERKUS, *Essenzdarstellungen in Ovids Metamorphosen*. Wuppertal, Polyphem, 2021, pp. 449; rec. M. Leigh, «Gnomon» 95, 2023, 371-373.

E. LOREN BRUBAKER, *'Pontifici dexter Caesaribusque meis': Ambrogio Fracco's Sacrorum Fastorum libri, Ovid's Fasti and the Appropriation of March*, «IJCT» 30, 2023, 247-270.

C. MACDONALD, *Echoes of Ovid? Memories of the Metamorphoses in Philostratus's Imagines*, «Helios» 49, 2022, 113-145.

P. MARTÍNEZ ASTORINO, *Pierre Bersuire como intérprete de las Metamorfosis de Ovidio: observaciones sobre el Diluvio, Licaón y Faetón en el Ovidius Moralizatus*, «Auster» 28, 2023.

S. MARTORANA, *Omission and Allusion: When Statius' Hypsipyle Reads Ovid's Heroides 6*, «HSPH» 112, 2022.

A. MATZ, *Rape, Apotheosis, and Politics in Metamorphoses 14 and 15*, «Arethusa» 55, 2022, 47-65.

S. MCCARTER, *Ovid's Cephalus and the dangers of mistranslation*, «Lampas» 56, 2023, 3-29.

S. MCSHANE, *'Some Myths Need to be Ripped Apart' (Iizuka): The Violence of Reception and Reception of Violence in Naomi Iizuka's Polaroid Stories: An Adaptation of Ovid's Metamorphoses*, «IJCT» 30, 2023, 314-334.

C.E. NEWLANDS, *Ali Smith and Robin Robertson: Marsyas on the margins*, «GIF» 75, 2023, 349-368.

F. NEWTON, *Ovid Met. 1: Jupiter's Plebeians, the Titles of Augustus, and the Poet's Exile*, «HSPH» 112, 2022.

E. OLIENSIS, *Why is Arachne a spider? (Ovid, Metamorphoses 6.129-45)*, «Dictynna» 20, 2023.

K. ORMAND, *Ovid's hermaphroditus and the mollis male*, «Ramus» 51, 2022, 74-104.

R. MARKS, *Of Philosophers, Crowns, and Boundary Stones: Revisiting Cipus in Metamorphoses 15*, «Dictynna» 20, 2023.

K. PANEGYRES, *Ovid Metamorphoses 14.81-83 and 15.464-66*, «CPh» 118, 2023, 264-267.

K. PANEGYRES, *Ars adeo latet (Ovid, Metamorphoses 10.252)*, «CQ» 72, 2022, 444-447.

J. M. PAUL, *All That Glitters: The Golden Age of Rome in the Ars Amatoria*, «CJ» 119, 2023-2024.

L. PONTIGGIA, *Untarnished books and vanished kings...*, cf. Ennius.

O. PUCHE, *Defending Phaedra's Glory: The Corrective Translation Ovid's Fourth Letter by Marie-Jeanne L'Héritier in Les Epîtres Héroïques (1732)*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. PYY, *I Speak Because I Can: Rewriting Ovid's Rapes in 21st-Century Folk-Pop*, «IJCT» 30, 2023, 417-446.

J. QUIÑONES MELGOZA, *Los clásicos latinos...*, cf. Horatius.

A. RAMÍREZ DE VERGER, *Book VI of Ovid's Metamorphoses. A Textual Commentary*, Sammlung wissenschaftlicher Commentare. Berlin/Boston, de Gruyter, 2021, pp. IX+415; rec. P.E. Knox, «Gnomon» 95, 2023, 696-699.

C. REITZ, «arma, arma» loquuntur. *Rüstung und Genre bei Ovid und Statius*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 99 ss.

F. RIPOLL, *L'auto-affirmation littéraire d'Ovide dans les deux premiers livres des Pontiques*, «AC» 92, 2023, 47-66.

A. ROMEO, *L'ambra e la mirra: corpi arborei e actio femmine nelle Metamorfosi di Ovidio*, in AA. VV., *Per Fumum. Profumi e odori tra storia e letteratura*, a cura di M. MAZZEO, G. SQUILLACE. Macerata, Quodlibet, 2023.

L. SALERNO, *Nota filologica a Ov. her. 20, 177-178*, «Maia» 74, 2022, 109-120.

T. SOMERVILLE, *Catullus' Passer...*, cf. Catullus.

H. SORSCHER, *Scattering Seeds: The Lyncus and Triptolemus Episode in Ovid's Metamorphoses*, «CPh» 117, 2022, 735-741.

N. J. SWAIN, *Nape vertit: a note on Ovid, Amores 1.12*, «CQ» 73, 2023, 477-481.

T. S. THORSEN, *Metempsychosis, Sappho, and Adultery-Laws: Ovidian Moments in the Career of Constance de Salm (1767-1845)*, in AA. VV., *Ovid in French: reception by women from the Renaissance to the present*, ed. H. TAYLOR, F. COX. Oxford, Oxford University Press, 2023.

F. URSINI, *Impieghi ironici di putto incidentale in Ovidio*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 57 - 82.

L. VOCATURO, *Orfeo maschera di Apollo: Verso una nuova concezione di poesia epica*, «AC» 65, 2022, 208-221.

G. P. VOS, *Opus imperfectum? Completing the unfinished acrostic at Ovid, Metamorphoses 15.871-5*, «CQ» 73, 2023, 243-249.

I. WARD, *Ovid's Casebook: The Literary Jurisprudence of the Metamorphoses*, «NECJ» 49, 2, 2022, 13-31.

C. WEBER, R. STODDART, *Cetera quis nescit? Versui 1.5.25 Ovidianorum Amorum Responsio*, «Arion» 30, 3, 2022-2023, 51-53.

J.A. WESTERHOLD, *Ovid's Tragic Heroines. Gender Abjection and Generic Code-Switching*. Cornell University Press, 2023

G. WESTWOOD, *Changing the sail...*, cf. Catullus.

G. WILLIAMS, *On Ovid's Metamorphoses. Core knowledge*, New York 2022; rec. R. Menmuir, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

I. ZIOGAS, *Law and Love in Ovid. Courting Justice in the Age of Augustus*. Oxford, Oxford UP, 2021, pp. XIII+420; rec. P.E. Knox, «Gnomon» 95, 2023, 562-563.

Ovidius (Ps.):

A. AMBÜHL, *Von Fischen und Menschen - eine Interpretation des Ovid zugeschriebenen Epos Halieutica*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 141 ss.

J. M. BUREK, *Forgery and the Desire for the Classical Author in the Pseudo-Ovidian De vetula*, in AA. VV., *Forgery beyond deceit: fabrication, value, and the desire for ancient Rome*, ed. J. N. HOPKINS, S. MCGILL. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023.

M. VENUTI, *Argumenta Vergiliana. Pseudo-Ovidio, Modestino...*, cf. Modestinus.

Pacatus Drepanius:

M. COLOMBO, *Dicam interdictum Scythis Tanain. I Goti orientali nel panegirico di Latinio Pacato Drepanio a Teodosio I*, «MH» 80, 1, 2023.

Pacuvius:

Tragicorum Romanorum Fragmenta, Vol. III: *Pacuvius*, hg. P. SCHIERL. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2023, pp. XLII-520.

M. DEUFERT, *A New Fragment of Pacuvius...*, cf. Boethius.

Panegyrici:

F. CANNIZZARO, *I Panegyrici Latini e la μάχη παραποτάμιος: la fortuna di un topos epico nell'oratoria del IV sec. d.C.*, «MD» 90, 2023, 203-230.

M. CHRISTOL, *Clementia et Pietas: les mots du rétablissement des provinces au tournant du IIIe et du IVe siècle dans le langage officiel*, «AC» 91, 2022, 129-150.

R. REES, *A commentary on Panegyrici Latini II(12): an oration delivered by Pacatus Drepanius before the emperor Theodosius I in the senate at Rome, AD 389*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2023, pp.400.

A. J. ROSS, *Empire inside out: celebrating Constantine's victories between Rome and Trier*, «CQ» 72, 2022, 805-821.

Paulinus Nolanus:

Selections from the Poems of Paulinus of Nola, including the Correspondence with Ausonius. Introduction, Translation, and Commentary by A. DRESSLER. London - New York, Routledge, 2023, pp. 340.

Paulus:

M. FRESSURA – D. MANTOVANI, *Frammenti di un codice pergamenaceo dei Manualia di Giulio Paolo*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 201-248.

Paulus (Ps.):

S. MARINO, *L'eco dei senatus consulta nelle Sententiae dello pseudo-Paolo*, «Koinonia» 47, 2023, 251-278.

Pelagonius:

V. GITTON-RIPOLL, *Tartaralis. Le tartre et le Tartare : les raisons d'une métaphore (Pélagon. 260, Chiron 567, Hésiode Theog. 716-733)*, in AA. VV., *Images et analogies dans les textes médicaux latins: Antiquité et Moyen Âge*, éd. N. PALMIERI. Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne, 2023, 171-190.

V. ORTOLEVA, *La vera storia di Pelagonio (I)*, in AA.VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

Persius:

G. CELOTTO, *A case study in the reception of Cornutus' exegetic work on Vergil: Persius, 3, 88-102 as a rewriting of Georgics 3, 425-439*, «MD» 91, 2023, 177-189.

M. CITRONI, *Murmur in meditando...*, cf. Manilius.

S. FOSKOLOU, *When the ear gets an earful: metapoetic connotations audible in Persius' satiric programme*, «GLB» 27, 1, 2022, 29-41.

L. SPAHLINGER, *Hipponax am „neronischen Musenhof“*. *Zu Persius' Satiren-Prolog*, «Philologus» 167, 2023, 65-82.

R. D. VACCA, *I controversi titoli di due opere perdute di Persio: una proposta di identificazione*, «QUCC» 134, 2, 2023, 223-237.

H. ULLRICH, *Persius und die ältere Arria: inhaltliche und textkritische Überlegungen zu Suetons Vita Persi*, «GLB» 27, 1, 2022, 119-130.

S. WEISS, *Bodily Metaphors and Failed Resolution in Persius's First Satire*, «Arethusa» 55, 2022, 67-94.

Petronius:

P. AGÓCS, J. LIGHTFOOT, *Ovid and Petronius...*, cf. Ovidius.

E. BERTI, *Eumolpo e Quintiliano*, «GIF» 75, 2023, 197-227.

T. BOGGIO, *A New Emendation for matavitatau in Petronius' Satyricon*, «Philologus» 166, 2022, 99-117.

M. CITRONI, *Murmur in meditando...*, cf. Manilius.

F. COLONNA, *Encolpio e Gitone: un amore elegiaco. Ricerche intertestuali sul Satyricon di Petronio*, «SIFC» 115, 2022, 56-104.

L. DONATI, *Purple wool: the imperial texture of Trimalchio's domestic jurisdiction*, «CQ» 72, 2022, 739-754.

D. FREAS, *'Feebly fighting back': Stuprum in Eumolpus's Pergamene Boy*, in AA. VV., *Believing ancient women. Feminist epistemologies for Greece and Rome*, ed. M. E. BOWEN, M. H. GILBERT, E. G. NALLY. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2023.

D. F. LEÃO, *Petronius' Cena Trimalchionis and Plutarch's Quaestiones convivales: A Comparative Approach to the Banquet and to the Banqueters*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

J. OLIVER, *Queer sociality and petronian fraternity*, «Ramus» 51, 2022, 224-240.

E. PIROS, *Tamquam Favus: Queer Kinship and Monetary Value in Petronius' Cena Trimalchionis*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.

S. POLETTI, *Epic-satiric civil wars...*, cf. Lucanus.

S. POLETTI, *La Dissertatiuncula sciagraphica de Nerone Antichristi typo di Melchior Goldast: un capitolo ritrovato della ricezione di Petronio*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 493-506.

M. C. SCAPPATICCIO, *Affari, complotti e pane in campagna elettorale...*, cf. Cicero (Quintus Tullius).

G. ZAGO, *Pataracina (Petron. 41, 10)*, «MD» 90, 2023, 189-202.

Phocas:

M. LENTANO, *L'onestà contesa. Una nota esegetica alla biografia virgiliana di Foca*, «Maia» 74, 2022, 154-162.

Plautus:

Plauto, *Menecmi*, a cura di M. M. BIANCO; rec. F. Mencacci, «Athenaeum» 111,2,2023.

Plautus, *Menaechmi*, ed. V. S. KLEIN. London, Bloomsbury Academic, 2022, pp. X - 179.

Titus Maccius Plautus, *Pseudolus*. Introduzione, testo con scansione metrica completa e commento a cura di M. BOREA. Hildesheim - Zürich - New York, Georg Olms Verlag, 2022: rec. S. Monda, «RR» 21, 2023,

AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, pp. 110.

F. AMOROSO, *Riflessioni in vista di una rappresentazione dell'Epitricus*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 83-86.

G. BANDINI, *De hiatu Plautino annotationes ovvero lo iato nei Menaechmi*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 353-370.

E. M. BEXLEY, *Atreus Callidus: The Tragic Afterlife of Plautus's Comic*, «TAPhA» 153, 2023, 459-503.

M. M. BIANCO, *The Signals of Menaechmus I. An Interpretation of Plautus' Menaechmi 612 ff.*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 169-173.

M. M. BIANCO, «*Procedere per immagini*». *Vecchi, metafore e teatro in Plauto*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 13-27.

M. M. BIANCO, «*Tra moglie e marito*»: *la lunga eco del lamento di Sira (Plauto, Merc. 817 ss.)*, «Dioniso» n.s. 14, 2024, 173-194.

R. BONGIOVANNI, *Duri Capitones: Plautus, Persa 60 Revisited*, «WS» 136, 2023, 99-122.

L. BRAVI, *Lettura musicale della Casina di Plauto. Metro, significante, significato*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 371-378.

S. CECCARELLI, «*Amare è un delitto per un vecchio*». *La figura del senex amator da Plauto all'Opera lirica*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 29-52.

F. M. CORRADIN, *Amphitruo: de la génesis latina, pasando por el escenario lisboeta del siglo XVIII, al contexto carioca del siglo XIX*, in AA. VV., *L'antiquité en scène. De la tragédie grecque à la performance*. Textes réunis et présentés par S. URDICIAN, avec la collaboration de R. PIANACCI. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches A. Piganiol-Présence de l'antiquité, 2024, 127-138.

N. DONADIO, *Elementi della fabula plautina...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

T.H.M. GELLAR-GOAD, *Partly Cloudsy Pseudolus*, «RhM» 166, 2023, 222 ss.

T.H.M. GELLAR-GOAD, *Assplay in Asinaria*, «CQ» 72, 2022, 217-221.

L. U. GÓMEZ, *La grammatica del flirt nelle commedie di Plauto: linguaggio, gesti, sguardi*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI. Bologna, Pàtron, 2023, 247-264.

A. HERRERA, *Recursos plautinos y agones de comedia griega en El carnaval del diablo de Oscar Ponferrada*, in AA. VV., *L'antiquité en scène. De la tragédie grecque à la performance*.

Textes réunis et présentés par S. URDICIAN, avec la collaboration de R. PIANACCI. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches A. Piganiol-Présence de l'antiquité, 2024, 99-112.

I. LEONARDIS, *Un servo al bivio, tra basileia e ruinae: per una rilettura di Plaut. Epid. 1-101*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 3-15

M. LÓPEZ LÓPEZ, *Cronología, tipología, ideología y prosoponimia plautinas*, «CFC(L)» 43, 2023, 223-257.

G. MASELLI, *Praegnati oportet et mālum et mālum dari (Plaut. Amph. 723): su una risposta impertinente di Sosia*, «BStudLat» 53, 2023, 549-553.

R. MAZZARA, *Metagenre and the competent audience of Plautus' Captivi*, «Ramus» 51, 2022, 160-181.

C. MORDEGLIA, *Il Miles gloriosus di Plauto. Diritto e società a Roma intorno al 200 a.C.*, «Maia» 75, 2023, 159-171.

C. PENNACCHIO, *Tacitast melior mulier semper quam loquens (Plaut. Rud. 1114). Processo al femminile: la reità, il patrocinio giudiziale e la testimonianza*, «RDR» 23, 2023.

C. PENTERICCI, *Il senex del Truculentus e l'integrità del mos maiorum*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 53-67.

C. PENTERICCI, *Tra rubrica e testo: Cyamus seruus Geta (intorno a Truc. 577)*, «DeM» 13, 2022, 147-171.

H. PERDICOYIANNI-PALÉOLOGOU, *Tamen chez Plaute*, «Mouseion» 19, 2022, 24-43.

A. R. PRICCO, *Dispositivos discursivos de la comedia plautina en géneros humorísticos del siglo XXI: idendidades de la soledad, retórica teatral y stand up comedy*, in AA. VV., *L'antiquité en scène. De la tragédie grecque à la performance*. Textes réunis et présentés par S. URDICIAN, avec la collaboration de R. PIANACCI. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches A. Piganiol-Présence de l'antiquité, 2024, 83-98.

R. RACCANELLI, *Prospettive comiche della metacomunicazione in Plauto: i paradossi di Pseudolo*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI. Bologna, Pàtron, 2023, 223-246.

R. RACCANELLI, *Testo e prossemica in Plauto, Stichus 90*, «DeM» 13, 2022, 172-189,

G. E. RALLO, *Metus e Pauor nelle commedie plautine: usi drammaturgici*, «BStudLat» 53, 2023, 483-494.

R. SANDIAS, M. AZZURRO, *Da Pappus a Senex: una messa in scena "alla maniera atellana" della Casina di Plauto*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 87-104.

E. SIRAVO, F. SALA, *Il vecchio avaro, e un po' misantropo, di Plauto: frammenti da una messa in scena dell'Aulularia*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 105-108.

W. STOCKERT, *Zum Text von Plautus' Miles gloriosus*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 127-135.

F. STÜRNER, *Ludi Apollinares, Ritual Drama, and Plautus' Aulularia. Suggestions on Aul. 391-397*, «Hermes» 151, 2023, 286 - 297.

M. VESPA, *Jeux de pari (alea) et bonne chance dans la culture romaine. Une relecture de l'invocation à Hercule dans le Curculio de Plaute*, «Pallas» 119, 2022.

S. S. WITZKE, *Plautus' Truculentus and Terence's Hecyra: Patriarchal Authority and Women's Credibility*, in AA. VV., *Believing ancient women. Feminist epistemologies for Greece and Rome*, ed. M. E. BOWEN, M. H. GILBERT, E. G. NALLY. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2023.

V. ZINGARO, *Un'interpretazione di Plauto: un focus sulla maschera del senex*, in AA. VV., *Personaggi in scena: il senex*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2023, 71-81.

Plinius Caecilius Secundus:

M. BECKMANN, *Pliny, Letters 10.98. A metaphor for the solution to the christian problem?*, «CQ» 72, 2022, 452-455.

B. BEER, *Parua magnis: Die Villenbeschreibungen des jüngeren Plinius im intertextuellen Größenvergleich (epistulae 2,17 und 5,6)*, «Philologus» 167, 2023, 124-143.

S. FROELICH, *Geschichte schreiben als „dichte Beschreibung“*. *Der jüngere Plinius und seine Sklaven*, «Klio» 105, 2023, 624-645.

H.-J. HÄGER, *Plinius vs. Regulus. Zur literarischen Inszenierung negativer Emotionen im Briefcorpus des jüngeren Plinius*, «Gymnasium» 130, 2023, 257-303.

T. KEELINE, *“Adams’ Law” and the Placement of esse in Pliny the Younger*, «NECJ» 49, 1, 2022, 12-26.

R. NAUTA, *Bekende Romeinen. Het mediale zelf van Plinius en Martialis ...*, cf. Martialis.

M. E. PERELMAN FAJARDO, *La organización económica de la villa de Plinio el Joven en Tiferno Tiberino: evidencia literaria y arqueológica*, «SH» 40, 2022, 333-360.

T. POWER, *An emendation to Pliny, Panegyric 95.4*, «CQ» 72, 2022, 952-955.

R. M. SOLDEVILA, *Literature and Integration...*, cf. Martialis.

M. ZOETER, *The Art of Writing (and Collecting) Letters: the Case of Pliny's and Symmachus' Ep. 7.9*, «Mnemosyne» 76, 2023, 1245-1252.

Plinius Secundus:

AA. VV., *L'inventaire du monde de Pline l'Ancien: des colonnes d'Hercule aux confins de l'Afrique et de l'Asie*, textes édités par G. TRAINA et A. VIAL-LOGEAY. Bordeaux, Éditions Ausonius, 2022, pp. 200; rec. R. Tabacco, «BStudLat» 53, 2023, 743-748.

AA. VV., *The nature of art: Pliny the Elder on materials. Materiality, 1*, ed. A. ANGUISSOLA - A. GRÜNER, Turnhout 2020; rec. V. Naas, «BMCR» ott. 2023-genn. 2024.

A. ANGUISSOLA, *Illa torvitas: Agrippa and the place of images in Pliny the Elder*, «SCO» 69, 2023, 169-186.

C. BALLESTRAZZI, *The colours of gemstones in Pliny the Elder's Natural History, Book 37*, «Technai» 14, 2023, 99-121.

M. E. DE LUNA *Aspects of Cultural Memory in the Imperial Age: On Some Local Arcadian Traditions in Plutarch, Pliny the Elder, and Pausanias*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAZDZEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

E. FALASCHI, *Plutarch and Pliny the Elder: Rome, Art, and Artworks*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAZDZEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

P. W. FOSS, *Pliny and the Eruption of Vesuvius*. London - New York, Routledge, 2022, pp. XVII - 333.

P. GAILLARD-SEUX, *«Un serpent naît de la moelle épinière de l'homme» (Pline, NH, X, 188): images du corps et métamorphose*, in AA. VV., *Images et analogies dans les textes médicaux latins: Antiquité et Moyen Âge*, éd. N. PALMIERI. Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne, 2023, 27-48.

A. GARCEA, *Nota a Cleonio, fonte della dottrina pliniana sui pronomi ...*, cf. Cleonius.

P. LI CAUSI, *Ctesicle e Stratonice: il potere femminile, l'arte e la comunicazione (e l'arte della comunicazione del potere femminile) in Plin. nat. 35.140*, in AA. VV., *Pragmatica della*

comunicazione e testi classici, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 265-284.

P. LI CAUSI, *Parti del mondo: logiche del confine e della frontiera nella sezione geografica della Naturalis Historia di Plinio il Vecchio*, «ClCont» 9, 2023, *Orizzonti*, 1-35.

A. MARZANO, *Livia the auctor and the symbolism of grafting*, «CCJ» 69, 2023, 44-58.

V. NAAS, *Anecdotes artistiques chez Pline l'Ancien. La constitution d'un discours sur l'art*. Paris, Sorbonne Université Presses, 2023. pp. 399.

A. ROUVERET, *Certamen artis ac naturae. Couleurs et matières dans la définition plinienne de la peinture (Histoire naturelle, livre 35)*, «Technai» 14, 2023, 71-98.

R. P. SALLER, *Pliny's Roman economy: natural history, innovation, and growth*, Princeton 2022; rec. E. Helmer, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

F. SANTANGELO, *An Avenger in Pliny (NH 2.241 and 35.14)*, «MH» 79, 1, 2022.

S. SCONOCCHIA, *Qualche esempio di lessico e di metafora medica...*, cf. Celsus.

M. VESPA,... sicut mitissima satyris. *Una nota testuale a Plin. Nat. 8.216*, «Philologus» 167, 2023, 236-246.

Pompeius:

M. GENOVESE, *Mortis causa stipulatio. Il lemma di Pompeo Festo [L. 152] al vaglio delle risultanze giurisprudenziali*, «Iura» 71, 2023, 141-260.

Pomponius:

C. M. LUCARINI, *Zu Pomponius Mela 3, 101*, «MH» 79, 1, 2022.

Porcarius:

A. M. FAGNONI, *Il corpus di Porcario di Lérins: attribuzione, tradizione, eredità*. Prefazione di P. CHIESA. Roma, Città Nuova Editrice, 2022, pp. 379.

Priscianus:

Priscien. *Grammaire*. Livre VIII: le verbe. 1. Caractères généraux. Texte latin, traduction introduite et annoté par le Groupe *Ars Grammatica*, animé par M. BARATIN. Paris, Vrin, 2023, pp.376.

Priscien, *Grammaire. Livres XI, XII, XIII – Les Hybrides (Participe, Pronom)*. Texte latin. Traduction introduite et annotée par le GROUPE ARS GRAMMATICA. Paris, Vrin, 2020, pp. 345; rec. M. Passalacqua, «Gnomon» 95, 2023, 612-615.

E. SPANGENBERG YANES, *Nomina generis dubii in Prisciano: questioni ecdotiche e linguistiche*, «RhM» 166, 2023, 277 ss.

Proba:

P. PAOLUCCI, *Sulla soglia del centone di Proba*, «ALRiv» 14, 2023, 35-44

Propertius:

AA. VV., *Luoghi, ambienti, immagini: il paesaggio in Propertio*. Proceedings of the twenty-third international conference on Propertius, Assisi – Trevi, 27-29 May 2021, a cura di G. BONAMENTE, R. CRISTOFOLI, C. SANTINI Turnhout, Brepols, 2023, pp.392.

N. BRUNO, *Nicola Festa interprete di Virgilio, Orazio e Propertio...*, cf. Storia degli studi classici.

S. CASALI, *Wimmel interprete di Propertio: i problemi di II 1*, «Aevum(ant)» 23, 2023, 95-128.

I. CICCARELLI, *Cynthia e lo statuto dinamico dell'elegia, tra dream narrative, arte figurativa e modelli epici*, «ExClass» 27, 2023, 171-196.

M. DE FERRANTE, C. PIEPER, *Waren Propertius en Snelle echt verliefd?*, «Lampas» 55, 2022, 440-447.

E. FREDERICKSEN, *Scriptus Propertius: Propertius between Body and Text*, «Helios» 49, 2022, 25-55.

P. GAGLIARDI, *Echi di Cornelio Gallo ...*, cf. Gallus.

M. HARDY, *Emendations in the third book of Propertius*, «CCJ» 68, 2022, 112-132.

P. HESLIN, *Propertius, Greek Myth, and Virgil. Rivalry, Allegory, and Polemic*. Oxford, Oxford UP, 2018, pp. X+304; rec.J.F. Miller, «Gnomon» 95, 2023, 510-514.

L. LANDOLFI, *Non inflati somnia Propertii: morfologia di un paesaggio 'callimacheo' (Prop. III 3)*, «Aevum(ant)» 23, 2023, 129-145.

L. LANDOLFI, *Properzio, il paesaggio del sogno*, in AA. VV., *Luoghi, ambienti, immagini: il paesaggio in Properzio. Proceedings of the Twenty-third International Conference on Propertius, Assisi-Trevi 27-29 May 2021*, a cura di G. BONAMENTE, R. CRISTOFOLI, C. SANTINI. Turnhout, Brepols, 2023, 95-135.

G. LIBERMAN, «Consensus codicum», «consensus editorum». *Méthodologie et pratique de l'écrit classique générale et propertienne en particulier*, «ExClass» 27, 2023, 197-203.

N. OLLIVÈRE, *Epistemic Injustice in Propertius 1.3*, «Arethusa» 55, 2022, 121-148.

J. M. PAUL, *Cum patuit lecto: A Double Entendre at Propertius 4.4.42*, «CPh» 118, 2023, 260-264.

J. SCHRADER, *Gespräche mit Göttern...*, cf. Horatius.

F. STÜRNER, *Was sind Molosserhälse? Anmerkungen zu Prop. 4,8,23–26*, «RhM» 166, 2023, 270 ss.

G. WESTWOOD, *Changing the sail...*, cf. Catullus.

M. G. ZARZA, *La función de los héroes troyanos en la Elegía III, 1. 25-32 de Propertio*, «Auster» 28, 2023.

Prudentius:

E. CASTELNUOVO, *Presence in the distance: the classical and the Biblical tradition in Prudentius's Cathemerinon 5 and 9*, «Acme» 75, 1, 2022, 31-43.

C. GNILKA, *Critical Remarks on Prudentius, Peristephanon 10*, «Hermes» 150, 2022, 467 - 496.

K. LIEBRAND, *Der Fastenhymnus des Prudentius (cath. 7). Einleitung, Übersetzung, Kommentar*. Basel, Schwabe, 2021, pp. 306; rec.R. Moreno Soldevila, «Gnomon» 95, 2023, 563-565.

A. C. SISUL, J. M. DANZA, *La apertura del código épico en Virgilio y en Prudencio. Modelos heroicos femeninos: de la amazona Camila a la mártir Eulalia*, «AC» 91, 2022, 59-75.

R. M. SOLDEVILA, *The Seats of Love in Prudentius's Cathemerinon 4.16-18*, «Euphrosyne» 50, 2022, 277-282.

Quintilianus:

E. BERTI, *Eumolpo e Quintiliano...*, cf. Petronius.

M. M. BIANCO *La parola ambigua: la riflessione sull'amphibolia in Quintiliano inst. 7, 9*, «CV» 5, 2023, 53 - 70.

S. CAMMISULI, *Una variante negletta in Quintiliano*, «BStudLat» 53, 2023, 587-594.

A. CASAMENTO, *McLuhan, Quintiliano e le strategie retoriche della classicità: a proposito dell'oratore che improvvisa (Inst. 10, 7, 15)*, in AA. VV., *Comunicare McLuhan. La "Galassia Gutenberg" tra sociologia, lingua e retorica*, a cura di F. BERARDI, A. LOMBARDINOLO, P. ORTOLANO. Firenze, Olschki, 2023, 195 ss.

A. CASAMENTO, *Chiedere ad un 'oracolo' la via che porta all'eloquenza: Catone, (Cicerone), Quintiliano. In margine a Quint. inst. XII 11, 5*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia*

classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 427-435.

C. DOZIER, *Rhetorical display and productive dissonance in Quintilian's quotations of poetry*, «Ramus» 51, 2022, 241-267.

S. FRANCHET D'ESPÈREY (cur.), *Quintilien, Institution oratoire VIII, 1-5: traduction par l'atelier Quintilien (EA 1491 EDITTA)*, «ER» 21, 2023.

A.A. RASCHIERI, *Lettura degli autori e insegnamento retorico. Ricerche intorno a Quintiliano e alla retorica antica*. Roma, Aracne/Gioacchino Onorati, 2020, pp. 216; *rec.* Th. Keeline, «Gnomon» 95, 2023, 373-375.

Quintilianus (Ps.-):

M. LENTANO, *Il supplizio della gravida. Nota alla declamazione minore 277 dello pseudo-Quintiliano*, «BStudLat» 53, 2023, 595-601.

Remigius;

M. DEUFERT, *A New Fragment of Pacuvius...*, cf. Boethius.

Rhetorica ad Herennium:

L. GRILLO, *Meta-Literature and Mimesis in the Rhetorica ad Herennium 4. 1-10*, «AJPh» 144, 2023, 41-72.

Rutilius Namatianus:

A. BALBO, *Tradurre poeti tardoantichi nel XXI secolo ...*, cf. Ausonius.

A. LUCERI, *Rutilio Namaziano e la poesia del mirum: la salinarum descriptio (I 475-90)*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica*. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019), a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 33-51.

T. PRIVITERA, *Rutilio: sententiae per un ritorno*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica*. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019), a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 19-31.

Sacerdos:

M. Plotii Sacerdotis. *Artium grammaticarum libri I-II*, [Probi] *De Catholicis*, ed. A. BRAMANTI. Hildesheim 2022; *rec.* J. E. G. Zetzel, «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

Sallustius:

AA. VV., *Sallustio e la storiografia tardo repubblicana*. Contributi del Centro Studi Sallustiani, Studi sul Mondo Antico 16, a cura di A. MARCONE. Firenze, Le Monnier Università, 2021, pp. IX+167; *rec.* A. Damtoft Poulsen, «Gnomon» 95, 2023, 561-562.

L. CANFORA, *Il 'caso' Sallustio*, in AA.VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

B. CEDONE, *Catilina e i patres nel Bellum Catilinae di Sallustio*, prefazione di P. F. MORETTI. Milano, Biblion Edizioni, 2023, pp. 356.

E. DELLA CALCE, *Fonti, repertori o anti-modelli?...*, cf. Livius (Titus).

J. GARCÍA GONZÁLEZ, *P. Calpurnius Lanarius, a new name on the Sullan proscription lists ...*, cf. Hieronymus Stridonius.

H. PALEO-PAZ, *'Where civil blood makes civil hands unclean': the model of stasis in Sallust*, «CQ» 73, 2023, 198-212.

G. RODRÍGUEZ HERRERA, *Salustio en florilegios latinos del siglo XVI*, «RevEL» 23, 2023, 97-125.

S. ROCCHI, *Un motivo comune a Sall. Iug. 14, 17 e Verg. Aen. IV 320 sg.*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 111 -113.

J. TÁRREGA GARRIDO, *De Sallustio Latine Praelegendo: Causae, Rationes et Consilia Docendi*, «NECJ» 49, 1, 2022, 66-79.

J. TÁRREGA GARRIDO, *On Teaching Sallust in Latin: The Why and the How*, «NECJ» 49, 1, 2022, 112-125.

M. TASSO, *Catilina infelix (Aug. civ. 2.23.1)....*, cf. Augustinus.

A.J. WOODMAN, *Virgil and Sallust: Aeneid 10.354-79 and Bellum Catilinae 58-60*, «CQ» 72, 2022, 944-949.

Scholia Bernensia:

P. GAGLIARDI, *Caligantem nigra formidine lucum: Verg. georg. 4.468, la stele di Philae e un'annotazione degli Scholia Bernensia*, «Philologus» 166, 2022, 194-209.

Scribonius Largus:

S. SCONOCCHIA, *Qualche esempio di lessico e di metafora medica....*, cf. Celsus.

Sedulius:

M. D. HERNÁNDEZ MAYOR, *Del símil al símbolo cristiano. Imágenes retóricas en el Carmen Paschale de Sedulio*, «RevEL» 23, 2023, 43-66.

Seneca philosophus:

Seneca, *The Madness of Hercules*, trans. D. GIOIA. Menomonee Falls, Wiseblood Books, 2023, pp. 155.

AA. VV., *Horace and Seneca...*, cf. Horatius.

D. ARENAS CASADO, *Sapiens accedet ad rem publicam, nisi si quid impedient: contesto político de la natura estoica en Séneca*, «EClás» 163, 2023.

F. R. BERNO, *I vizi, indimenticabili amanti. La lettera 69*, «LAS» 2, 2022, 81-102.

E. M. BEXLEY, *Atreus Callidus: ...*, cf. Plautus.

G. G. BIONDI, *Me nolle, Sen. Phaedr. 604 sg.: glossa o aposiopesi? Un probabile esempio di aporia*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 21-28.

S. BRIGUGLIO, *La menade e il cacciatore: note in margine al terzo atto delle Troades (e all'Achilleide)*, «Pan» 12, 2023, 85-99.

E. CALABRESE, *Pragmatica del movimento e della postura nel Thyestes di Seneca*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 139-162.

C. CATENACCIO, *The Medium and the Messenger in Seneca's Phaedra, Thyestes, and Trojan Women*, «Philologus» 166, 2022, 232-256.

S. CORREA, *Libertas y ejemplaridad en Sen. Ep. 80*, «LAS» 3, 2023, 77-96.

J.-C. COURTIL, *Amare o disprezzare il proprio corpo. Riflessioni sul sui amor della lettera 82 a Lucilio*, «LAS» 2, 2022, 159-176.

R. COWAN, *Fractured Echoes. Seneca's Virgilian Half-lines*, «MH» 80, 1, 2023.

- R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Seneca e l'esilio di Giulia maggiore. Tracce del libellus di Augusto in Ben. 6.32*, «LAS» 3, 2023, 163-190.
- S. DE KIMPE, *Shaping and Deconstructing the Myth of Cato's Suicide. Cato's Suicide in Seneca and Plutarch*, «Latomus» 82, 2023, 485 - 502.
- E. DELLA CALCE, *Fonti, repertori o anti-modelli?...*, cf. Livius (Titus).
- C. DELLE DONNE, *Seneca lettore del Cratilo? Sulla "sezione ontologica" dell'epistola 58*, «Pan» 12, 2023, 71-83.
- C. DI GIOVINE, *Le amicizie utilitatis causa: una riflessione di Seneca in epist. 9*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 136-147.
- C. EDWARDS, *Lessons for the heart: loving reason and embracing loss (Letter 74)*, «LAS» 2, 2022, 103-126.
- S. FAZION, *Seneca tragico fra Medioevo e Umanesimo. Esegesi e fortuna*. Milano, Franco Angeli 2023, pp. 678
- E. GALFRÉ, *Voci romane dall'isolamento...*, cf. Cicero (M. Tullius).
- M. GARANI, *Seneca's Platonism Revisited: Myth and the Sublime in Plato, Ovid, and Seneca (Q. Nat. 3)*, «LAS» 3, 2023, 191-224.
- M. GARANI, *Seneca's Etna: the Epicurean principle of multiple explanations, anti-sublimity and the Stoic sage (Ep. 79)*, «Dictynna» 20, 2023.
- T. GAZZARRI, *Perhaps a Fish, Surely an Ostrich, and Definitely a Fool: The Ontology of Insults at De Constantia Sapientis 17.1*, «AJPh» 144, 2023, 285-320.
- A. GONZALES, *Clementia principis et Militas publica : Néron, Sénèque et les esclaves de Lucius Pedanius Secundus face au senatus consultum Silanianum*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, ed. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.
- C. GRAF, *The Pleasures of Flattery and the Hermeneutics of Suspicion in Seneca's Natural Questions (4° Praef.)*, «AJPh» 144, 2023, 109-144.
- M. GRAVER, *Seneca. The Literary Philosopher*. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. XII - 305.
- M. GRAVER, *Falling in Love with the Book: Letter 2*, «LAS» 2, 2022, 11-26.
- P. HESLIN, *Metaquotation: Homer and the Emperor*, «JRS» 113, 2023, 51-77.
- D. KIESEL, *Das Feuermotiv in Senecas Medea*, «Gymnasium» 130, 2023, 231-255.
- N. LANZARONE, *Una iunctura senecana...*, cf. Lactantius.
- A. MANCIN, *Domiziano e Caligola, Seneca e Marziale ...*, cf. Martialis.
- S. MARTORANA, *Tantalus poeta: the catalogue of the great sinners in Seneca's Thyestes 1-13*, «CQ» 72, 2022, 269-284.
- M. MEIER, *Apokolokyntosis und De clementia: Neros Prinzipat und Senecas Kommentar*, «Klio» 105, 2023, 258-288.
- N. MINDT, *Brief und Freundschaft in Seneca Epist. 3. Ein meta-poetische Lektüre*, «LAS» 2, 2022, 27-44.
- O. MONTEPAONE, *Auctorem producere. L'Apocolocyntosis nelle edizioni a stampa dell'Umanesimo sino alla rifondazione scientifica di inizio Ottocento*. Milano, Ledizioni, 2021, pp. 305; rec. G. Vannini, «Gnomon» 95, 2023, 656-659.
- G. PACE, *Plutarch, Seneca, and the Greek Tragedy*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.
- P. PARRONI, *Noterelle senecane. Epist. 36, 12; 49, 1; 93, 10; 94, 5 sg.; 96, 1; 123, 12*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 97-104.
- M. F. PAYNE, *Torture, truth and national security in Seneca's Troades*, «CQ» 72, 2022, 719-738.

F. PEPINO, *Écriture du savoir philosophique et pédagogie éthique chez Sénèque - l'exemple des indifférents. Une lecture du De Vita beata*, chap. 21-22, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 297-332.

A. PERNA, *Il gapping verbale nelle Epistulae morales ad Lucilium*, «LAS» 3, 2023, 23-54.

C. PERNIGOTTI, *Apes debemus imitari: Seneca e la gnomologia antica*, «ASNP» 14, 2022, 645-695.

I. L.E. RAMELLI, *Ethical Intellectualism in Seneca and the Roman Stoics: A Philosophical Trajectory From Plato's Socrates to Patristic Philosophy*, «LAS» 3, 2023, 131-162.

P. RANKINE, *Black[ened] Queer Classical...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

M. D. REEVE, *Seneca's anapaests: three notes on brevis in longo*, «RR» 21, 2023, 75-94.

V. RIMELL, *About face: an inverse archaeology of Ep. 115*, «LAS» 2, 2022, 225-252.

M. RUSSO, *Amore, vino e tirannide. Il banchetto di Antonio e Cleópatra nella lettera 83 di Seneca*, «LAS» 2, 2022, 177-202

M. RUSSO, *Seneca and Sicily's Multa Mirabilia*, «LAS» 3, 2023, 225-244.

M. RUSSO, *An Innocent Confusion? A Note to Pompeia in Seneca's ad Pol. 15, 1*, «Maia» 74, 2022, 390-401.

M. RUSSO, *Flattery in Seneca the Younger: Theory and Practice*. Oxford, Oxford University Press, 2024.

L. SCOLARI, *Regeramus ipsi crimen: pragmatica della calunnia nella Phaedra di Seneca*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 163-184.

I. SŁOMAK, *Some Notes on the Text of Seneca's Phoenician Women*, «Mnemosyne» 76, 2023, 959-979.

I. SPURIO VENARUCCI, *Father and Son: gli affetti privati nella Lettera 78 di Seneca*, «LAS» 2, 2022, 127-158.

I. SPURIO VENARUCCI, *La "Buona morte" in scena. Due casi di εὐθανασία a confronto: Augusto (Suet. Aug. 98-99) e Tullio Marcellino (Sen. epist. 77)*, «LAS» 3, 2023, 55-76.

C. STAR, *It's not the End of the World: Exile and Apocalypse in Seneca Moral Epistles 9.16*, «LAS» 3, 2023, 5-22.

N. C. STORTO, *Seneca e Strabone sulla Fonte Aretusa: una proposta di confronto*, «LAS» 3, 2023, 245-276.

L. TALICS, *L'introduction de De clementia de Sénèque et celle de Lucrèce*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, éd. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.

C. TORRE, *Tornare a vivere a causa dell'altro. Seneca, l'epistola 104 e l'amore coniugale*, «LAS» 2, 2022, 203-224.

A. WILCOX, *Ut Amare Discas: Anticipating Friendship in Epistulae Morales 35*, «LAS» 2, 2022, 45-80.

J. WILDBERGER, *Seneca's Reception of Cleanthes' Poetology in Epistulae Morales 107 and 108 in the Light of a New Edition of Philodemus' On Music 4*, «LAS» 3, 2023, 97-130.

Seneca Rhetor:

A. BALBO, *Ora, uultus, manus. La rhétorique des éléments visuels dans les Suasores 6 et 7*, «Interférences» 12, 2021.

M. LENTANO, *Aureo, quod aiunt, saeculo natos (Sen. contr. 2, 7, 7): una nota su declamazione e politica*, «Vichiana» 61,1,2024, 103-110.

N. PAPAKONSTANTINOY, *Per vim metumque gesta ne sint rata (Sen. contr. 9, 3). Le statut de la contrainte entre rhétorique judiciaire et droit civil romain*, «CV» 5, 2023, 71 – 98.

G. RIZZELLI, *L'aequitas a Sofistopoli. Note sull' «aequitas» nell'antologia di Seneca padre*, «RDR» 22, 2022, 251-268.

A. ROLLE, *Utilis exercitatio. L'opposition schola/forum dans deux préfaces du recueil de Sénèque le Père*, «CV» 5, 2023, 99 – 113.

F. SCOZZARO, *Declamatori a lavoro: tra cultura divinatoria, poesia e polemiche letterarie nelle scuole di declamazione. Per un'interpretazione di Sen. suas. 3, 5-7*, «BStudLat» 53, 2023, 564-577.

F. SCOZZARO, *Una humilis casa, la figlia di un'archipirata. Strategie retoriche e allusioni letterarie in Sen. contr. 1, 6, 3-6*, «Pan» 12, 2023, 39-49.

Servius:

M. DE TOLEDO, *Salmonée, d'amumôn chez Homère (Od. 11) à sacrilegus chez Servius: les scholies homériques et la réécriture virgilienne du catalogue des suppliciés (Aen. 6)*, «ErAnt» 14, 2022, 87-109.

M. ELICE, *La prefazione del De metris Horatii di Servio: una proposta di lettura*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 313-327.

M. GIOSEFFI, *Prudentia nelle note di Servio a Virgilio*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 493 ss.

M. GIOSEFFI, *Da Virgilio a Servio: il cammino delle Bucoliche*, in AA. VV., *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale VII*, a cura di D. PANIAGUA AGUILAR. Milano, Biblion Edizioni, 2023, 27-75.

G. LUCHETTI, *Servio, il famoso casus dei Lusitani e la sua contestualizzazione nel commentario editale di Paolo*, in AA. VV., *Antologia del Digesto giustiniano. Scritti in ricordo di Giovanni Negri*, a cura di L. MAGANZANI. Napoli, Jovene Editore, 2023, 61-72.

S. POLETTI, *Critical notes on Servius' Commentary on Virgil (Serv. on Aen. 11.741; Ecl. 2.58; Ecl. 4.4)*, «CQ» 72, 2022, 868-876.

S. POLETTI, F. STOK, *Negatio activa? Una congettura a Serv. auct. ecl. 5, 82*, «GIF» 75, 2023, 229-234.

M. SQUILLANTE, *Il carmen heroum nella letteratura serviana*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 483 ss.

J. VAAHTERA, *Servius and Virgil: Lessons in Gender Agreement*, «CPh» 117, 2022, 462-479.

D. VALLAT, *Les étymologies en quasi chez Servius et chez les philologues latins*, «ErAnt» 14, 2022, 45-86.

G. VIARENGO, *Alfeno Varo, Servio e le cave di pietra...*, cf. Alfenus.

Servius Danielinus:

S. GRAZZINI, *Una congettura (di Mario De Nonno) a Servius Danielis, ad Aen. IX 715*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 328-333.

Sidonius Apollinaris:

Sidonius, *Letters Book 5, Part 1, Text, Translation and Commentary*, by G. MAROLLA. Edinburgh 2023; rec. A. Fo, «FC» 9, 2023, 251-259.

L. FURBETTA, *Nostrae vagae nugae: Sidonio Apollinare e la poesia*, in AA. VV., *Profili di poesia latina tardoantica. Atti della giornata di studi (Roma, Università Roma Tre, 20 novembre 2019)*, a cura di A. LUCERI. Roma, Roma Tre-Press, 2024, 53-86.

L. FURBETTA, *Dinamiche interazionali tra le élites e il potere...*, cf. Avitus.

F. GIANNOTTI, *News from a Mundus Senescens: Romans, Visigoths and Saxons in a Letter by Sidonius Apollinaris (viii 6)*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

F. GIANNOTTI, *Translation vs Decadence. Revisiting Sidonius Apollinaris' Ep. 8, 3*, «Pan» 12, 2023, 115-129.

G. MAROLLA, *Who was Sidonius' correspondent Simplicius? An identification problem in the Letters*, «CQ» 72, 2022, 889-901.

T. L. MEURER, *Spatia vitae. Social Time Issues in Sidonius*, «Hermes» 151, 2023, 467 - 489.

F. MONTONE, *Alcuni specimina del lessico della salute nell'epistolario sidoniano, e intratestualità*, «Vichiana» 60, 2, 2023, 71-85

M. ONORATO, *Le tenebre e il lago. Il De piscibus nocte captis di Sidonio Apollinare e il ciclo di Avitaco*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 283-293.

P. PORENA, *Simmaco, Sidonio Apollinare e la gloriosa genealogia dei Syagrii di Lione*, «ANSP» 15, 2023, 137-165.

A. ROMANO, *A proposito della Iuventii Martialis historia*, «GLB» 28, 1, 2023, 129-140.

Silius Italicus:

E. M. ARIEMMA, *Tra vino e fuoco, tra lupi e pastori. Rifrazioni del mito di Falerno nei Punica*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 403 ss.

A. AUGOUSTAKIS, *Silius Italicus' Punica ...*, cf. Claudianus.

A. BORGIO, *Percorsi eroici in terra flegrea: da Virgilio a Silio Italico*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 59 ss.

M. FUCECCHI, *Paesaggio africano e 'intertestualità circolare' ...*, cf. Lucanus.

B. C. NAGY, †J. M. LEE, *New light on the Additamentum Aldinum (Silius Italicus, Punica 8.144-223)*, «CQ» 73, 2023, 271-292.

T. RICCHIERI, *Da Livio a Silio...*, cf. Livius (Titus).

C. SCHWAMEIS, *Reuocat tua forma parentem - Hasdrubals Fest, Scipios Besuch bei Syphax und ihre epischen Bezüge*, «Philologus» 167, 2023, 247-268.

C. SCHWAMEIS, *Quonam ... fine - The Senators' Suicidal Thoughts in Silius Italicus' Punica (15,587-590)*, «Hermes» 151, 2023, 379 - 382.

P. VAN DEN BROEK, *Narratives in Silius Italicus' Punica*. Leiden - Boston, Brill, 2023, pp. XVIII, 309.

C. VOISIN, *Les traces d'une cosmogonie orphique chez Silius Italicus ? (Punica, XI, 440-480)*, «REA» 124, 2022, 39-55.

Sisenna:

M. AMBROSETTI, *Historia proxima poetis...*, cf. Accius.

Solinus:

G. TRAINA, *Toponimi orientali di Solino nelle Diatribae di Accursio*, in AA. VV., *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*, a cura di S. ROCCHI e S. ANDRONIO. Roma, Deiotera Editrice, 2023, 61-66.

Stattius:

- J. ABAD DEL VECCHIO, *Tracing the Amazons in Statius' Achilleid*, «AJPh» 144, 2023, 321-349.
- K. ARAMPAPASLIS, *Eteocles' aeschylean dream in Statius' Thebaid through the reader's eyes*, «CQ» 72, 2022, 316-326.
- A. BONADEO, *Stazio alla moglie Claudia. Riflessioni in margine a silv. 3,5; rec. A. Lóio*, «Athenaeum» 111,2,2023.
- M. BONVICINI, *Ovidio, met. X 86-108 e Stazio, Theb. VI 90-107...*, cf. Ovidius.
- S. BRIGUGLIO, *La menade e il cacciatore...*, cf. Seneca Philosophus.
- S. BRILLANTE, *Lattanzio Placido interprete di autori antichi...*, cf. Lactantius Placidus.
- G. CELOTTO, *Rewriting the Thebaid: pietas and the furies in Silvae 3.3 (and 5.2)*, «CQ» 73, 2023, 304-310.
- H. K. CHUN TANG, *Pelops and Myrtilos: reassessing the ekphrasis in Statius, Thebaid 6.283-5*, «CQ» 72, 2022, 327-337.
- M. CITRONI, *Murmur in meditando...*, cf. Manilius.
- J. A. DEL VECCHIO, *Styx Dipping: Revisiting a Mother's Nightmares (Achil. 1.133-34)*, «CPh» 118, 2023, 267-273.
- F. ECONIMO, *Eroi amici (e amanti) nella Tebaide di Stazio: dettagli erotizzanti nelle scene di battaglia e la loro perversione*, «CC» 10, 2023, 111-136.
- S. FEDDERN, *The Representation of Stella and Violentilla ...*, cf. Martialis.
- S. FREUND, *Statius am Moselufer ...*, cf. Ausonius.
- K. GERVAIS, *Abride Over Troubled Waters...*, cf. Catullus.
- N. JÄGER, *Amphiaras. Ritual und Schwelle in Statius' Thebais*. Berlin/Boston, de Gruyter, 2020, pp. IX+262; rec. A. Augoustakis, «Gnomon» 95, 2023, 467-468.
- D. A. KRASNE, *Massis amerina non perustus (Stat. silv. 1.6.18): another italian pastry?*, «CQ» 73, 2023, 293-303.
- M. LEIGH, *Juno Trains Her Chorus. Statius, Thebaid 12.464-480*, «Athenaeum» 111, 1, 2023.
- B. MARTÍNEZ ZEPEDA, *Tre note a Stazio, Tebaide 5 (64-70; 77-80; 81-84)*, «Philologus» 166, 2022, 257-271.
- M. MAŚLANKA-SORO, *La Tebe di Stazio come figura della civitas diaboli nella Commedia di Dante*, «A&A» 69, 2023, 44-57.
- P. PUENTE, *On the Origin of Statius, Thebaid 6.227-33*, «Hermes» 151, 2023, 500 - 506.
- C. REITZ, «arma, arma» loquuntur. *Rüstung und Genre bei Ovid und Statius...*, cf. Ovidius.
- F. RIPOLL, *Présence de Lucain...*, cf. Lucanus.
- C. SALEMME, *Osservazioni sul mondo espressivo di Stazio nella "battaglia con il fiume" nel IX libro della Tebaide*, «BStudLat» 53, 2023, 602-615.
- C. SALEMME, *La funebre gloria di Anfiraio nel VII libro della Tebaide di Stazio*, «RPL» 45, 2023, 122-138.
- M. SHUMILIN, *An Unpublished Letter by A. E. Housman Related to the Textual Criticism of Statius' Silvae*, «Philologus» 166, 2022, 272-281.
- M. TOMCIK, *Aurores et crépuscules dans la Thébaïde de Stace*. Leiden, Brill 2023, pp. 203.
- A. R. TORRES-MURCIANO, *Ire per illicitum pelagus. Nota a Estacio, Tebaide I 223*, «Emerita» 91, 2023, 317-326.
- R. UCCELLINI, *Modelli di alternativa mascolinità: aspetti della presenza della poesia elegiaca nell'Achilleide di Stazio*, «AC» 91, 2022, 77-95.
- R. UCCELLINI, *La festa di Bacco: dinamiche di gender, vis comica e riduzione del genere letterario in Stazio Ach. 1, 593-618*, «Pan» 12, 2023, 101-113.

Suetonius:

- AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024.

J. L. BRANDÃO, *Otherring the Emperor in Suetonius*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

N. BRUNO, *Suetonius on Tiberius' Misanthropy and Self-Reproach*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 63-82.

P. DUCHÊNE, *Comment écrire sur les empereurs? Les procédés historiographique de Tacite et Suétone*. Bordeaux, Ausonius, 2020, pp. 332; *rec.V. Pagán*, «Gnomon» 95, 2023, 468-469.

M. FANTOLI, *Phrases à rallonge in Suetonius' De vita Caesarum: Communication Patterns*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 99-118.

E. GALFRÉ, *Zwischen Biographie und Dichtung. Zur Rolle der Literatur in Suetons De vita Caesarum*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 119-136.

P. GARRETT, *Running in the Family: Inheritance and Family Resemblance in Suetonius' Lives of the Caesars*, «Antichthon» 56, 2022, 140-161.

M. GRANDL *Suétone micro-narrateur. ‚Aspekte‘ anekdotischer Erzählzeit in Suetons De vita Caesarum*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 137-162.

P. HESLIN, *Metaquotation: Homer and the Emperor ...*, cf. Seneca Philosophus

R.KIRSTEIN, *Mikronarrativik und Multiperspektivität in Suetons De vita Caesarum*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 163-182.

J. F. KOLTERMANN, *The uncanny afterlives of Augustus: reading across Suetonius' Lives of the Caesars*«CQ» 73, 2023,, 328-343.

C. M. LUCARINI, *Suetons Schrift De anno Romanorum*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 235-245.

A. MANCINI, *Nochmals Neros Tod: Aufbau und Intratextualität*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 83-98.

E. MIGLIORE, «Artem criticam exercere»....., cf. Asconius.

S. O'BRYHIM, *Claudius' humiliation at Suetonius*, *Divus Claudius* 8, «CQ» 72, 2022, 955-956.

D. PAUSCH, *Audiatur et altera pars? Multiperspektivität als narratives Prinzip bei Sueton*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 21-40.

V. SCHULZ, *Suetons Doppelerzählungen als kreative Leerstellen*, in AA. VV., *Suétone narrateur. Biographie und Erzählung in De vita Caesarum*, hrsg. E. GALFRÉ, CH. SCHUBERT. Berlin - Boston, de Gruyter, 2024, 41-62.

I. SPURIO VENARUCCI, *La "Buona morte" in scena...*cf. Seneca Philosophus.

D. WOODS, *Augustus, Tiberius, and The prediction of the Accession of Galba*, «CJ» 119, 2023-2024.

Sulpicia:

E. M. HANSES, *A Woman's Pleasure: Sulpicia and the Epicurean Discourse on Love*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G.DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 55-77.

Symmachus:

M. COLOMBO, *Simmaco e il rhetor Palladius: osservazioni sul bilinguismo greco-latino nel IV secolo*, «WS» 136, 2023, 185-208.

F. DEL CHICCA, *L'importanza di nascere clarissimus: per l'interpretazione dell'oratio VIII di Simmaco*. Perugia, Morlacchi Editore, 2023, pp. 191.

S. FASCIONE, *Simmaco e Protadio: tra tema del silenzio e morbus legendi*, «RSA» 53, 2023.

M. LUBELLO, *La Valetudo in Simmaco. Note a Symm.*, EP., 8, 6, «RSA» 53, 2023.

P. PORENA, *Simmaco, Sidonio Apollinare...*, cf. Sidonius Apollinaris.

A. RUTA, *L'epigramma di Simmaco su Bauli (epist. I 1, 5). Modelli poetici e intento programmatico*, in AA. VV., «Sagaci corde». Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 295-312.

M. ZOETER, *The Art of Writing (and Collecting) Letters...*, cf. Plinius Caecilius Secundus.

Tabula Bianchini:

F. SPADINI, *Consultation horoscopique, divination, jeu, oracles ludiques ? Autour de la Tabula Bianchini*, «Pallas» 119, 2022.

Tabula Heracleensis Latina :

S. SISANI, *Tabula Heracleensis Latina*, «Athenaeum» 111, 1, 2023.

Tabula Lugdunensis:

S. ADEMA, *Een discourse-pragmatische analyse van de Tabula Lugdunensis, van een correspondent lange zinnen*, «Lampas» 56, 2023, 352-367.

C. DE JONGE, *Claudius als redenaar*, «Lampas» 56, 2023, 332-351.

T. DERKS, *De bronzen inscriptie van keizer Claudius' rede in het heiligdom van de Tres Galliae in Lyon*, «Lampas» 56, 2023, 368-389.

J. WASZINK, *De receptie van de Tabula Lugdunensis in de 16e eeuw*, «Lampas» 56, 2023, 390-406.

Tacitus:

Tacito, *Germania*, a cura di S. AUDANO; rec. F. Giannotti, «Athenaeum» 111,2,2023.

S. BARTERA, *La riscoperta di Tacito nel rinascimento tra filologia e politica*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 11-35.

C. BUONGIOVANNI, *Tra Napoleone, Goethe e oltre: contesti e significati di un episodio della fortuna di Tacito in età moderna*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 201-233.

C. BUONGIOVANNI, *Le origini dell'auctoritas di Tacito: brevi note sulla lettera prefatoria dell'edizione di Francesco dal Pozzo*, in AA. VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

G. CELOTTO, *The Dismembering Force of Civil War ...*, cf. Livius (Titus).

L. CLAIRE, *Marc-Antoine Muret, lecteur de Tacite: éditer et commenter les Annales à la Renaissance*; rec. R. W. Ulery, Jr., «BMCRev» ott. 2023-genn. 2024.

T. J.B. COLE, *Tacitus' Critique of Republicanism in His Germania*, «Polis» 40, 2023, 514-538.

O. DEVILLERS, *Le récit tacitéen de la révolte de Florus et Sacrovir (Ana, 3.40-47)*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, ed. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.

V. D'URSO, *La riscoperta del Dialogus de oratoribus e la discussione umanistica sulla poetica*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 107-157.

P. DUCHÊNE, *Comment écrire sur les empereurs? ...*, cf. Suetonius.

G. FLAMERIE DE LACHAPPELLE, *Cicéron, Tite-Live et Tacite ...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

G. FLAMERIE DE LACHAPPELLE, *Les Cent-Jours vus par Tacite dans un centon de 1815*, «IJCT» 30, 2023, 291-313.

F. GALTIER, *La mort de Britannicus : une mise en scène de Tacite sous le regard de Racine*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, ed. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.

F. GIANNOTTI, *"Bravi a fare un deserto e poi chiamarlo pace". L'inesauribile eco di una massima di Tacito*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 37-73.

C. GILLESPIE, *Women's Collective Action in Tacitus' Annals*, «CW» 117, 2023-2024, 83-108.

R. JANSSEN, *Tacitus over recht en krom*, «Lampas» 56, 2023, 176-196.

T. A. JOSEPH, *Agrippina's (un-)augustan anger ...*, cf. Ovidius.

P. KRAGELUND, *Tacitus and Dio on Tiberius and the Tiber (Annals 1.76.1, 1.79.1-4; Dio 57.14.7-8)*, «CQ» 72, 2022, 338-346.

S. J. V. MALLOCH, *The Return of the King? Tacitus on the Principate of Augustus*, «Hermes» 150, 2022, 82 - 100.

S. J. V. MALLOCH, *Tacitus and the Speech of Claudius on the Tabula Lugdunensis*, «Lampas» 56, 2023, 319-331.

R. R. MARCHESE, *Niente è come prima. Per una pragmatica del cambiamento nel Dialogus de oratoribus di Tacito*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 285 ss.

I. G. MASTROROSA, *Arte del governo e potere della parola in Tacito e Scipione Ammirato*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 75-105.

S. MOLLEA, *Tacito nell'aula fascista: dalla riforma Gentile (1923) ai programmi De Vecchi (1936)*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciannovesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO. Campobasso, Il Castello Edizioni, 2024, 159-200.

J. PIGOŃ, *Ad spes Germanici coercendas. Germanicus and Piso in the Second Book of Tacitus' Annals*, in AA. VV., *Germanicus Caesar: history and memory*, hrsg. P. SAWINSKI, A. ZIOLKOWSKI. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2023, 73-96.

A. POMEROY, *Money and Wealth in Tacitus*, in AA. VV., *Money, warfare and power in the ancient world: studies in honour of Matthew Freeman Trundle*, ed. J. ARMSTRONG, A. J. POMEROY, D. ROSENBLOOM. London - New York: Bloomsbury Academic, 2024.

C. SCHUBERT, *Whom Did the Ancient Germanic Women Love? (Tacitus, Germania 19,2)*, «Hermes» 151, 2023, 507 - 510.

A. STÄDELE, *Die Christenverfolgung nach dem Brand Roms im Jahre 64 (Tac. ann. 15,44) - eine Bilanz*, «MH» 79, 2, 2022.

D. WOODS, *Tacitus on the Significance of the Comet in AD 60* (Ann. XIV, 22), «AC» 92, 2023, 93-102

D. WOODS, *Tacitus, the Ficus Ruminalis, and the Intertwined Fates of Agrippina and Vespasian* (Ann. 13.57-58), «MH» 80, 1, 2023.

D. WOODS, *Augustus, Tiberius...*, cf. Suetonius.

A. ZIÓLKOWSKI, *Rome's Aims in Germania in AD 14: Tacitus, Annales 1 3 6. An Attempt to Appraise a Queer Statement*, in AA. VV., *Germanicus Caesar: history and memory*, hrsg. P. SAWINSKI, A. ZIOLKOWSKI. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2023, 53-72.

Tatuius:

E. STAGNI, *Miscellanea con sorpresa*, in AA. VV., *Doctissimus antiquitatis perscrutator. Studi latini in onore di Mario De Nonno*, a cura di P. D'ALESSANDRO e A. LUCERI. Roma, RomaTre Press, 2024, 392-402.

Terentius:

Térence, *Comédies*. Tome I : *Andrienne, Hécyre*. Texte établi par B. VICTOR. Traduit par J. MAROUZEAU et B. VICTOR. Paris, Les Belles Lettres, 2023, pp. CLXII-544.

R. ANCONA, *Introducing a Bit of Active Latin ...*, cf. Catullus.

M. M. BIANCO, *Ovidio, trist. 2, 359, e Terentius conviva...*, cf. Ovidius.

I. BRECKE, *Ovid's Terence...*, cf. Ovidius.

V. R. DANOVI, *Interpretative Issues in the Commentum Monacense on Terence's Eunuchus*, «GIF» 75, 2023, 337-348.

P. DE PAOLIS, *Poeti e potenti: un'eco terenziana in Orazio ...*, cf. Horatius.

J. DWYER, *The fool's errand in Terence's Hecyra*, «CQ» 73, 2023, 153-159.

T.H.M. GELLAR-GOAD, *Andria moi ennepe: an allusion to Odysseus in Terence, Andria 560-2*, «CQ» 72, 2022, 433-434.

C. MORDEGLIA, *Immagini di donna in Rosvita di Gandersheim e Terenzio*, «Dioniso» n.s. 14, 2024, 195-212.

D. YOUD, *Time and Punishment, or Terence's Queer Pedagogy*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.

S. S. WITZKE, *Plautus's Truculentus and Terence's Hecyra...*, cf. Plautus.

Tertullianus:

M.-O. BRUHAT, *L'écriture du savoir chez Tertullien. De anima, X, 1-7 et De pallio, III, 1-3*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 353-383.

A. CAPONE, *Il carcere del corpo e la sanità dell'anima nell'Apologeticum di Tertulliano*, «C&C» 19, 2024, 77-93.

L. GRILLO, *The early reception of Apuleius...*, cf. Apuleius.

C. MICAELLI, *Note critiche ed esegetiche al testo dell'Adversus Marcionem di Tertulliano*, «CC» 10, 2023, 219-254.

S. RENDINA, *A Proconsul's Black Humour Arrius Antoninus and His Culture in Tertullian's Ad Scapulam*, «RSA» 52, 2022.

Tibullus (e Corpus Tibullianum):

F. DI PASQUA, *A Lover not a Fighter? Poetic and Aristocratic Honor in Tibullus 1.3*, «CW» 116, 2022-2023, 173-193.

C. GRIMOZZI, *Contentus vivere parvo. Tiempos de vida sencilla en la elegía I, 1 de Tibulo*, «Auster» 28, 2023.

M. HARDY, *Notes on the Text of Lygdamus*, «Philologus» 166, 2022, 210-231.

S. H. LINDHEIM, *Queerly Beloved: Nemesis, Credula Spes, and Queer Temporalities in Tibullus Book 2*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.

R. MATERA, *Two Case Studies on Desire and Deniability in Queer History*, «Arethusa» 55, 2022, 149-175.

J. PAUL, *Quicumque Meos Violavit Amores: Romantic Roadblocks and the Inmates of Tartarus in Tibullus 1.3*, «CW» 116, 2022-2023, 275-297.

J. SCHRADER, *Gespräche mit Göttern...*, cf. Horatius.

Urseius Ferox:

L. PARENTI, *Urseius Ferox. I. Materiali per una palingenesi*. Lecce, Edizioni Grifo, 2023, pp. 300; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 53, 2023, 740-743.

Valerius Flaccus:

J. BLUM-SORENSEN, *Epic ambition: Hercules and the politics of emulation in Valerius Flaccus' Argonautica*. Wisconsin studies in classics. Madison, University of Wisconsin Press, 2023, pp. 338.

N. BRUNO, *Latin Lexicography and Textual Criticism: A Lexical Note on Valerius Flaccus*, *Argonautica* 5.380, «TrCl» 15, 2023, 181-189.

M. FERNANDELLI, *Un caso notevole di imitatio Vergilii nelle Argonautiche di Valerio Flacco (6, 182-8)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 365 ss.

M. HEERINK, *Rivers and dragons: a metapoetic reading of Valerius Flaccus' simile in Argonautica 8.90-91 on the basis of Apollonius of Rhodes*, «AClass» 66, 2023, 190-198.

M. HEERINK, P. VAN DEN BROEK, *Foaming Cups: A Textual Note on Valerius Flaccus Argonautica 1.815*, «CPh» 117, 2022, 745-752.

E. C. SANDERSON, *Kin conflicts and stasis: civil war on peuce in Valerius Flaccus' Argonautica*, «CQ» 72, 2022, 303-315.

B. SÖLLRADL, *Mythenchronologische Inkonsistenzen in den Argonautica? Beobachtungen zum prima navis-Motiv bei Valerius Flaccus*, «Philologus» 167, 2023, 101-123.

B. SÖLLRADL, *Valerius Flaccus, Vespasian und die Argo. Zur zeithistorischen Perspektivierung des Mythos in den Argonautica*. Leiden, Brill, 2023.

R. TABACCO, *Valerio Flacco duriusculus poeta e la spedizione... dei Mille. Il riuso faldelliano delle Argonautiche*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 629 ss.

Valerius Maximus:

S. CITRO, *Anecdotes and Rhetorical-Lexical Structures in Plutarch, Valerius Maximus, and Polyaeus*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

L. VAN DER WIEL, *Exempla for the Emperors: A Comparison of the Prefaces to Valerius Maximus' Facta et dicta memorabilia and Plutarch's Regum et imperatorum apophthegmata*, in AA. VV., *Plutarch and his Contemporaries. Sharing the Roman Empire*, ed. K. JAŹDŹEWSKA - F. DOROSZEWSKI. Boston-Leiden, Brill, 2024.

H. WESTPHAL, *Cvivs mensae sacra? a textual problem in Valerius Maximus (Val. Max. 4.2.3)*, «CQ» 72, 2022, 949-951.

Varro Reatinus:

Varron, *La langue latine*. Tome IV. Livre VIII. Texte établi, traduit et commenté par G. BONNET, Collection des Universités de France, Association Guillaume Budé, Les Belles Lettres, Paris 2021, pp. XLII+86; *rec.* W.D.C. de Melo, «Gnomon» 95, 2023, 507-510.

V. R. DANОВI, *New Citations from the Libri Etruscorum and Varro in Vergilian Scholia*, «HSP» 112, 2022.

S. FREUND, *Mutunus Tutunus und Priapus bei Augustinus...*, cf. Augustinus.

I. LEONARDIS, *L'immanitas alla fine della repubblica...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

C. M. LUCARINI, *Per una nuova edizione critica delle Antiquitates rerum humanarum di Varrone*, «Hyperboreus» 29, 2023, 78-108.

J. H. RICHARDSON, *Varro and the Romulean Tribes*, «CPh» 117, 2022, 724-735.

S. ROSS, *Non Idem Esse Romani et Graeci: Varro's De Re Rustica and the Integration of the Roman World*, in AA. VV., *Confronting Identities in the Roman Empire. Assumptions about the Other in Literary Evidence*, ed. J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. London, Bloomsbury, 2023.

Vegetius:

W. J. BENTO TAVARES, A. T. MARQUES GONÇALVES, *El manual militar como artefacto cultural: Vegecio y la ordenación del pasado romano en el Compendio de arte militar (siglo IV d.C.)*, «Ant&Crist» 40, 2023.

Velleius Paterculus:

G. CELATO, *Considerazioni sulla fortuna di Velleio Patercolo da Beato Renano a David Ruhnken*, in AA.VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

Venantius Fortunatus:

F. D'ANGELO, *I modelli classici e tardo-antichi nei carmi odeporici di Venanzio Fortunato*, «Euphrosyne» 50, 2022, 61-100.

Vergilius:

Virgilio, *Georgiche*. Saggio introduttivo di M. LENTANO. Nuova traduzione e commento di G. NUZZO. Santarcangelo di Romagna, Rusconi 2023, pp. CXXV-240.

Virgilio, *Eneide. Libro IV*. Introduzione e commento di A. COTROZZI. Pisa, Pisa University Press, 2023.

The Wooden Horse: An English Version of Virgil, Aeneid Book II, by T.J. LEARY. London: PublishNation, 2021, pp. VI-46; *rec.* R. Whitaker, «AC» 65, 2022, 297-300.

AA. VV., *Vergilius orator. Lire et commenter les discours de l'Éneide dans l'Antiquité tardive*, éd. D. VALLAT, (Studi e testi tardoantichi / Profane and Christian Culture in Late Antiquity 20). Turnhout, Brepols, 2022, pp. 388; *rec.* S. Fascione, «BStudLat» 53, 2023, 754-757.

AA. VV., *Walking Through Elysium: Vergil's Underworld and the Poetics of Tradition*, ed. by B. GLADHILL and M.Y. MYERS. Toronto: University of Toronto Press, 2020, pp. 320; *rec.* A. de Villiers, «AC» 65, 2022, 283-286.

G. ABBAMONTE, F. STOK, *Il commento all'Eneide del Vat. lat. 2739*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 571 ss.

G. ABBAMONTE, *Un capitolo poco noto degli studi virgiliani: Il commento ai primi due libri dell'Eneide di Aulo Giano Parrasio (1515)*, in AA.VV., *Tradizione e storia dei testi classici greci e latini: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e moderno*, Atti del Convegno internazionale in onore di Maria Luisa Chirico, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', 10-12 novembre 2021, a cura di C. BUONGIOVANNI, M. CIVITILLO, G. DEL MASTRO, G. NARDIELLO, C. PEPE E A. SACERDOTI. Lecce, Pensa MultiMedia, 2023.

G. BEGHINI, *Presenze inattese: autoironia e divertimento nell'Eneide (Aen. 5.353-58)*, in AA.VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 119-138.

F. BERARDI, *Evidenza e pathos...*, cf. Macrobius.

F. R. BERNO, *Poetry and the king. Evander and Carmentis (Verg. Aen. VIII 333-341)*, «Maia» 75, 2023, 409-422.

C. BEVEGNI, *Poliziano, Euripide e Virgilio: presenze euripidee nei marginalia inediti all'Eneide (Paris, BNF, Rés. G. Yc. 236)*, in AA. VV., *Ad posteritatem. In onore di Luisa Rotondi Secchi Tarugi per il suo 80° compleanno*, a cura di J.-L. CHARLET. Firenze, Cesati, 2023, 89 ss.

F. BOLDRER, *Tra gli Inferi e le stelle: un problema testuale nel mito di Orfeo in Virgilio (georg. 4,509) e il Leitmotiv astronomico nelle catabasi da Omero a Dante (con echi di Apollonio Rodio)*, «Philologus» 166, 2022, 63-84.

A. BORGIO, *Percorsi eroici in terra flegrea...*, cf. Silius Italicus.

G. BRESCIA, *Sceleratus Catiline. From Republican history to Virgil's Tartarus (Aen. 8, 666-670)*, «BStudLat» 53, 2023, 522-532.

N. BRUNO, *Nicola Festa interprete di Virgilio, Orazio e Propertio...*, cf. Storia degli studi classici.

C. CAMPBELL, *The Land of Milk and Honey: Goats, Bees, and the Poetic Identity of Virgil's Eclogues*, «ClAnt» 42, 2023, 19-48.

S. CASALI, *A Misunderstood Passage and an Unnecessary Deletion in Aeneid 11.399-409*, «CPh» 118, 2023, 114-125.

S. CASALI, *La rabbia di Scilla e i massi dei Ciclopi (Aen. 1, 200-3)*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 27 ss.

P. CÉLÉRIER, *La Sibylle et sa «bouche en folie»...*, cf. Lucanus.

G. CELOTTO, *A case study in the reception of Cornutus' exegetic work...*, cf. Persius.

P. CHAUDHURI, J. P. DEXTER, *More Latian Anagrams (Aen. 8.314-36)*, «CPh» 117, 2022, 200-209.

S. CIANCIOSI, *Aeneas' Betrayal of Troy and the Aeneid*, «Latomus» 82, 2023, 16 ss.

A. M. CIMINO, *Il vecchio muore e il nuovo non può nascere: Paternità, eredità e transizione nel quinto libro dell'Eneide*, «Dictynna» 20, 2023.

G. B. CONTE, *Verifica di un pregiudizio scettico. Riflessioni vecchie e nuove sull'episodio di Elena in Eneide II*, «Philologus» 167, 2023, 46-64.

G. B. CONTE, *A style for the Aeneid*, «Hermes» 150, 2022, 351 - 362.

T. S. COUGHLAN, *Meleager and Catullus at Vergil ..*, cf. Catullus.

R. COWAN, *Fractured Echoes ...*, cf. Seneca philosophus.

A. CUCCHIARELLI, *A commentary on Virgil's Eclogues*. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023, pp. 592.

A. CUCCHIARELLI, *Il futuro secondo Vulcano. Il mare, Augusto (e Marte) sullo scudo di Enea*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 85 ss.

P. DAINOTTI, *Neque infula textit. Su un motivo poetico dell'Eneide*, «Maia» 74, 2022, 28-48.

- V. R. DANOVÌ, *Il rapporto stemmatico tra i testimoni continuativi...*, cf. Donatus (Tiberius Claudius).
- V. R. DANOVÌ, *Evangelo Vergiliomastix...*, cf. Macrobius.
- V. R. DANOVÌ, *New Citations from the Libri Etruscorum...*, cf. Varro Reatinus.
- M. DAY, *English Humanism and the Reception of Virgil, c. 1400–1550*. New York, Oxford University Press, 2023, pp. XII - 223.
- M. L. DELVIGO, *Studi su Virgilio e i suoi interpreti*. Udine, Forum, 2022, pp. 408.
- M. DEVECKA, *The Greatest Generation: Golden Age, Spontaneous Generation, and Queer Kinship in Vergil's Georgics*, in AA. VV., *The Routledge handbook of classics and queer theory*, ed. E. HASELSWERDT, S. H. LINDHEIM, K. ORMAND. Abingdon - New York, Routledge, 2023.
- L. DÍAZ LÓPEZ, *Dido y la impotentia muliebris. La subversión del ideal de matrona en la Eneida de Virgilio*, «SH» 40, 2022, 179-206.
- L. DONDA, *Apoteosi di Enea negli Annales?...*, cf. Vergilius.
- K. DRAPER, *Hollow Love: Discourses of Desire and Delusion in Turnus' Pursuit of the Phantom in Aeneid 10*, «CPh» 117, 2022, 682-705.
- J. S. C. EIDINOW, *The Critic and the Farmer...*, cf. Horatius.
- S. FARRON, *Pietas schmietas: the danger of overinterpreting*, «AClass» 66, 2023, 39-47.
- M. FERNANDELLI, *Sulla scrittura del mito ...*, cf. Catullus.
- M. FERNANDELLI, *Un caso notevole di imitatio Vergilii...*, cf. Valerius Flaccus.
- M. FERNANDELLI, *Cothurnatus Maro. The Myth of Vergil as Tragic Poet, from Antiquity to the "Age of Anxiety" (and Beyond)*, «Maia» 74, 2022, 321-359.
- K. F. B. FLETCHER, *Vergil's deliberate use of named winds in the Aeneid*, «MD» 90, 2023, 77-115.
- K. F. B. FLETCHER, S. THAKUR, *Allusions to Livia and Her Gentes in Vergil's Aeneid*, «CW» 116, 2022-2023, 381-398.
- A. FO, *Problemi, prove, progressi e compromessi...*, cf. Catullus.
- C. FORMICOLA, *Verg. Aen. I, 380a: un tibicen?*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 39 ss.
- C. FORMICOLA *L'incontro tra la dea/cacciatrice e l'eroe/profugo (Verg. Aen. I 314 ss.)*, «CV» 5, 2023, 37- 51.
- C. FORMICOLA, *Pietas e impietas: le persone e le azioni. Sovrapposizioni semantiche nel dramma della Didone virgiliana*, «Vichiana» 60, 2, 2023, 11-25
- L. FRATANTUONO, *Real Tears and Empty Pictures ...*, cf. Lucretius.
- L. FRATANTUONO, *Sisters in Death: Callimachus' Apotheosis of Arsinoë and Virgil, Aeneid IV*, «Pan» 12, 2023, 19-29.
- L. FRATANTUONO, *Herodotus' Artemisia and Virgil's Camilla*, «C&C» 19, 2024, 245-265.
- L. FRATANTUONO, *Sisters in Death: Callimachus' Apotheosis of Arsinoë and Virgil, Aeneid IV*, «Pan» 12, 2023, 19-29.
- L. FRATANTUONO, *Homer's Nausicaa and Virgil's Dido. On the Intertextuality of Hunting and Ship-burning*, «Maia» 74, 2022, 12-27.
- P. GAGLIARDI, *Caligantem nigra formidine lucum...*, cf. *Scholia Bernensia*.
- P. GAGLIARDI, *The laudes Galli at the end of Virgil's Georgics*, «Eranos» 114, 2022, 61-88.
- P. GAGLIARDI, *Immolare in Virgilio*, «Faventia» 43, 2021, 42-60.
- T. H. M. GELLAR-GOAD, *Sus and Mus...*, cf. Horatius.
- K. GERVAIS, *Abridege Over Troubled Waters...*, cf. Catullus.
- L. GIARRITTA, *12 Scaenae Vergilianae. Una possibile 'traduzione musicale' dell'Eneide*, «Annali di studi umanistici» 10, 2022, 1-36
- M. GIOSEFFI, *Da Virgilio a Servio ...*, cf. Servius.
- A. GRAMPS, *Embraces in Aeneid 8*, «Mnemosyne» 76, 2023, 1166-1187.

- C. GUITTARD, *Un unicum chez Virgile (Enéide 8, 290-305): l'institution des Saliens et l'hymne à Hercule*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 71 ss.
- S. P. HALEY, *Signifying Dido: Constructs of Race and Gender in Augustan Rome*, in AA. VV., *Believing ancient women. Feminist epistemologies for Greece and Rome*, ed. M. E. BOWEN, M. H. GILBERT, E. G. NALLY. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2023.
- R. HEDRICK, *Evidence and Anger: Epicurean Cognition in the Finale of the Aeneid*, in AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G. DAVIS, S. YONA. Berlin, De Gruyter, 2023, 35-54.
- P. HESLIN, *Propertius, Greek Myth, and Virgil...*, cf. Propertius.
- M. JANKA, *Vergils Aeneis. Dichter, Werk und Wirkung*. München, C.H. Bech, 2021, pp. 128; rec. M. Stöckinger, «Gnomon» 95, 2023, 654-656.
- D. JORDAN, *Pater Vulkan: Martial als Vergil-Interpret ...*, cf. Martialis.
- A. KARAS, *Conflict, tragedy, and interraciality: Bob Thompson paints Vergil's Camilla*, «Ramus» 51, 2022, 268-288.
- J. KLOOSTER, *Ferrante en Vergilius. Het voordeel van een verborgen auteur*, «Lampas» 55, 2022, 422-439.
- E. KRAGGERUD, *Conjectural Emendations in the Aeneid, 4.436 & 12.423*, «Eranos» 114, 2022, 135-152.
- R. LILLEY LOVE, *Aeneas's Trousseau: Gender(ed) Exchange in Aeneid 1*, «TAPhA» 153, 2023, 431-458.
- P. MARTÍNEZ ASTORINO, *The Gates of Sleep in Aeneid 6: Falseness, Poetry, and History*, «RhM» 166, 2023, 247 ss.
- S. MARTIN GUERRA, *Insanae matronae: les dones troianes a l'Eneida de Virgili (5.604-679)*, «AFAM» 13, 2023, 39-56.
- G. M. MASSELLI, *Il volto del dio. Percorsi di esegesi virgiliana*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 467
- P. MATOVIĆ, *Virgilian Elements in José Rodrigues de Melo's De rusticis Brasiliae rebus (1781)*, «IJCT» 30, 2023, 381-394.
- M. MAYER OLIVÉ, *L'edició bodoniana de Virgili: Notes crítiques sobre algunes particularitats del seu text*, «AFAM» 13, 2023, 1-189.
- C. METCALF, *Sappho, fr. 44.12 Voigt and Virgil, Aeneid 4.173*, «CQ» 73, 2023, 476-477.
- R. MONREAL, *Aeneas als Held und Erzähler - Zur narrativen Struktur von Vergils Aeneis*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2023, pp. 424.
- N. MOSCHOVAKIS, *Aeneid II.402-452: Vergil*, «Arion» 30, 2, 2022-2023, 41-43.
- K. MUSE, *Varium et mutabile semper femina: divine warnings and hasty departures in Odyssey 15 and Aeneid 4*, «CQ» 73, 2023, 231-242.
- J. NATHAN, *Virgil's melior ... sed Construction*, «CPh» 118, 2023, 256-260.
- V. ORTOLEVA, *"L'importante è finire" ...*, cf. Ausonius.
- G. C. PARASKEVIOTIS, *Pan's metapoetic role in Vergil's Eclogues*, «Eranos» 114, 2022, 89-98.
- N. PIACENZA, *The Shadow of the Bellum Perusinum in the Ending of Vergil's Eclogues*, «CPh» 118, 2023, 403-408.
- M. C. J. PUTNAM, *Horace c. 3.27 and Virgil, Aeneid 9...*, cf. Horatius.
- J. QUIÑONES MELGOZA, *Los clásicos latinos...*, cf. Horatius.
- G. RAMIRES, *Un personaggio dal gusto elegiaco nell'epica virgiliana: Coroebus*, in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 49 ss.

G. A. M. RANZANI, *Prudentia in Virgilio: osservazioni attorno a due loci virgiliani* (georg. I, 416; 2, 315), in AA. VV., *Studi sull'epica latina in onore di Paolo Esposito*, a cura di E. MARIA ARIEMMA, V. D'URSO, N. LANZARONE. Pisa, ETS, 2023, 17 ss.

L. RICOTTILLI, *Gestualità di Turno e Pragmatica della comunicazione*, in AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI, R. RACCANELLI Bologna, Pàtron, 2023, 83-118.

F. RIPOLL, *L'espace sacré de Rome au chant VIII de l'Énéide: des « lieux de mémoire » au paysage allégorique*, «Pallas» 118, 2022.

M. RIVOLTELLA, *Velare comas (Aen. III 405): Virgilio e il dibattito antico su origine e significato della velazione maschile nella religione romana*, «Aevum(ant)» 23, 2023.

S. ROCCHI, *Un motivo comune...*, cf. Sallustius.

P. ROCHE, *Horace and Virgil on a few acres left behind...*, cf. Horatius.

M. ROSSI, *Enea, l'eroe malinconico. Una nuova interpretazione dell'Eneide*. Youcanprint, I ed. digitale 2023.

F. ROTIROTI, *From Beneficent God to Maddened Bull: The Shepherd of Men in the Works of Virgil*, «HSPH» 112, 2022.

L. SCOLARI, *Gift Objects in Virgil's Aeneid*, «ClCont» 9, 2023, *Orizzonti*, 36-54.

A. C. SISUL, J. M. DANZA, *La apertura del código épico...*, cf. Prudentius.

J. SOERINK, *Vergilius is dood ...*, cf. *Appendix Vergiliana*.

V. STARNONE, *L'«arte meravigliosa di silentio e di suppositione»*. *Considerazioni sulla metamorfosi in Virgilio*, «Maia» 74, 2022, 360-375.

F. STOK, *Gli scolii del Virgilio Mediceo*, in AA. VV., «Sagaci corde». *Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo*, a cura di O. PORTUESE. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 137-145.

M. TASSO, *Catilina infelix (Aug. civ. 2.23.1)....*, cf. Augustinus.

J. THOMAS, *Du nouveau sur l'Énéide. El Milenio según Virgilio, d'Antonio Cussen*, «Latomus» 82, 2023, 594 - 605.

Š. TOMAŽINČIČ, *My Angry Muse: The Metapoetic Interplay between Juno and Virgil*, «AJPh» 144, 2023, 73-107.

G. TRIPODI, *Le 'recollece' virgiliane di 'magister' Giovanni del Virgilio*, «IMU» 63, 2022, 89-126.

J. VAAHTERA, *Servius and Virgil...*, cf. Servius.

A. VAZQUEZ, *Virgil's Homer as Tautological Reception in Gabriel Pereira de Castro's Ulisseia, ou Lisboa Edificada (1636)*, «IJCT» 30, 2023, 156-180.

M. VENUTI, *Argumenta Vergiliana. Pseudo-Ovidio, Modestino...*, cf. Modestinus.

S. WERNER, *Two Unnarrated Stories ...*, cf. Horatius.

T. A. WIMPERIS, *Constructing communities in Vergil's Aeneid: cultural memory, identity, and ideology*. Ann Arbor, University of Michigan Press, 2024, pp.242.

A.J. WOODMAN, *Virgil and Sallust...*, cf. Sallustius.

O. ZWIERLEIN, *Gratt. 498 and Verg. Aen. 2,347...*, cf. Grattius.

A. ZIOSI, *Fiamme e sogni...*, cf. Lucretius.

F. ZOGG, *Vergils Oeuvre: die Trias und ihre Appendices*. Basel – Berlin, Schwabe Verlag, 2023, pp.444.

Vespa:

Vespa Iudicium coci et pistoris iudice Vulcano (AL 199 R.-190 Sh.B.). Introduzione, testo critico, traduzione italiana e commento a cura S. RUSSO. Pisa, ETS 2021: rec. E. Berti, «Maia» 75, 2023, 214-220.

Victorinus (Marius):

C. J. DOWSON, *The Translation of Greek Philosophical Terminology in Marius Victorinus' Opera Theologica: A Quantitative and Qualitative Study*, «Antichthon» 56, 2022, 203-225.

Vindicianus.

M. E. VÁZQUEZ BUJÁN, *Exemples et similitudes dans De natura generis humani attribué à Vindicianus*, in AA. VV., *Images et analogies dans les textes médicaux latins: Antiquité et Moyen Âge*, éd. N. PALMIERI. Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne, 2023, 115-128.

S. VON SEGGERN, *Vindician als Literat. Untersuchungen zur Epistula ad Valentinianum*, «Galenos» 17, 2023, 79-106.

Vita s. Heliae:

M. VERONESE, *La Vita s. Heliae. Una singolare opera agiografica in difesa della verginità*, «Maia» 75, 2023, 191-213.

Vitruvius:

AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

A. ALICI, *Vitruvio e il De Architectura nei Paesi Nordici*, «Vitruvius» 1, 2022.

A. BECCHI, *Vitruvius' Historiae and the Love of Learning*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

M. BIFFI, «Concordando el significato col segno»: il caso di hypotrachelium nelle prime traduzioni italiane del De Architectura, «Vitruvius» 1, 2022.

J. BRUYÈRE, *Vitruve, de la théorie à la pratique, l'exemple d'un balnéaire privé à Warcq (Ardennes, 08)*, in AA. VV., *Autour de Néron. Mélanges en hommage à Yves Perrin*, ed. M. DE SOUZA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023.

S. CERASUOLO, *L'ideologia del classicismo ...*, cf. Horatius.

P. CLINI, *Preface: Vitruvius, Unwitting Hero of Our Times*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

M. COURRÉNT, *La desideratio vitruvienne. Le goût du savoir et le temps de l'écriture*, in AA. VV., *Écritures des savoirs: dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère*, éd. V. NAAS, M.-P. NOËL, F. PEPINO. Paris, Classiques Garnier, 2023, 91-103.

P. DAVIES, D. HEMSOLL, *Who Was Vitruvius? a Renaissance Debate*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

P. DAVIES, D. HEMSOLL, *Verona and Vitruvius*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

V. DEUPI, *Hermosura and Belleza in Sixteenth-Century Spanish Editions of Vitruvius*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

G. DI PASQUALE, *Vitruvius' Science of Machines: Tradition or Innovation?*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

F. P. DI TEODORO, *Raphael and Fabio Calvo*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

F. P. DI TEODORO, «Πάντα καθαρμὸν ἔκοψεν ἀπόκρυφον εὖτ' ἄν' ἅπ' Ἄργους, Οὐρεα τρηχέης ἤλυθεν Ἀρκαδίης...». *Gli epigrammi dell'ottavo libro del De Architectura di Vitruvio (VIII, 3, 21-23): Fra Giocondo, Angelo Poliziano, Fabio Calvo e qualche protagonista di troppo*, «Vitruvius» 1, 2022.

P. EUNJI KIM, *Race, Gender, and Queenship in Book 2 of Vitruvius' de Architectura*, «Arethusa» 55, 2022, 19-45.

F. FIORANI, *The Invention of the Vitruvian Man: Vitruvius, Leonardo da Vinci, and Beyond*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

R. GODMAN, *Echeia*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

P. GROS, *Vitruvio e noi, o come e perché leggere Vitruvio oggi*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

P. GROS, *Ambition et limites du corpus théorique du De Architectura*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

D. E. HARRIS-MCCOY, *Vitruvius' Educational Program in Antiquity and the Renaissance*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

V. HART, *Making Vitruvius Speak English: Vitruvius and English Architecture up to Vitruvius Britannicus*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

T. N. HOWE, *Vitruvius and the Quarrel of the Ancients and Moderns*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

T. N. HOWE, *Scamilli Impares*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

A. C. HUPPERT, *Vitruvius in Bramante's Rome: Recovery, Interpretation, and Use of the Ancient Text*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

D. KARMON, *Vitruvius and the Early Modern Worksite*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

S. KLAIBER, *Vitruvius and Guarino Guarini*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

L. KOSMOPOULOS, *Vitruvio e l'eredità teorica del De Architectura (Libri III e IV)*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

B. KULAWIK, *Sangallo, Tolomei, and the Program of the Accademia de lo Studio de l'Architettura on Vitruvius and Ancient Architecture*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

L. C. LANCASTER, *Vitruvius and Ancient Construction Method*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

F. MARCORIN, *Vitruvius and the Sangallos*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

F. MARCORIN, *Vitruvius and Palladio*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

M. MCLAUGHLIN, *Alberti and Vitruvius: Reception and Rejection of the Model in De re aedificatoria*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

O. MEI, *La basilica vitruviana della Colonia Iulia Fanestris e la realtà archeologica di Fano*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

A. MONTERROSO CHECA, M. GASPARINI, *Vitruvio e l'architettura teatrale in Italia in epoca tardo-repubblicana e augustea*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

W. OECHSLIN, *Il sapere di Vitruvio e le tradizioni enciclopediche in tempi umanistici*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

W. OECHSLIN, *Vitruvius in the German-Speaking World*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

M. PAOLI, *How the opus francigenum Became the "Gothic" Style*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

A.-J. PEART, *Divina Mens: Imperial Propaganda in De architectura 6.1*, «*NECJ*» 50, 1, 2023, 57-69.

A. ROVETTA, J. GRITTI, *On the Vitruvius of Cesare Cesariano*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

I. ROWLAND, *Vitruvius from Manuscript to Print*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

I. D. ROWLAND, *Le donne di Vitruvio*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

F. SALATIN, “*Questi capitelli nascono l’uno dall’altro*”. *Gli ordini architettonici nel Vitruvio del 1511*, «*Vitruvius*» 1, 2022.

R. TAYLOR, *Archaeological Perspectives on Vitruvius*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

W. VERBAAL, *The Medieval Vitruvius*, in AA. VV., *Brill's Companion to the Reception of Vitruvius*, ed. I. ROWLAND, S. BELL. Leiden, Brill, 2024.

H. WULFRAM, *Archimedes' Präsenz in Vitruvs De Architectura. Diskursformen, 'Leerstellen' und ein Ausblick auf Cesare Cesariano*, «*Vitruvius*» 1, 2022.